



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Dette er en digital kopi af en bog, der har været bevaret i generationer på bibliotekshylder, før den omhyggeligt er scannet af Google som del af et projekt, der går ud på at gøre verdens bøger tilgængelige online.

Den har overlevet længe nok til, at ophavsretten er udløbet, og til at bogen er blevet offentlig ejendom. En offentligt ejet bog er en bog, der aldrig har været underlagt copyright, eller hvor de juridiske copyrightvilkår er udløbet. Om en bog er offentlig ejendom varierer fra land til land. Bøger, der er offentlig ejendom, er vores indblik i fortiden og repræsenterer en rigdom af historie, kultur og viden, der ofte er vanskelig at opdage.

Mærker, kommentarer og andre marginalnoter, der er vises i det oprindelige bind, vises i denne fil - en påmindelse om denne bogs lange rejse fra udgiver til et bibliotek og endelig til dig.

Retningslinjer for anvendelse

Google er stolte over at indgå partnerskaber med biblioteker om at digitalisere offentligt ejede materialer og gøre dem bredt tilgængelige. Offentligt ejede bøger tilhører alle og vi er blot deres vogtere. Selvom dette arbejde er kostbart, så har vi taget skridt i retning af at forhindre misbrug fra kommerciel side, herunder placering af tekniske begrænsninger på automatiserede forespørgsler for fortsat at kunne tilvejebringe denne kilde.

Vi beder dig også om følgende:

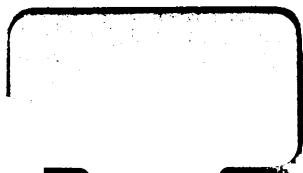
- Anvend kun disse filer til ikke-kommercielt brug
Vi designede Google Bogsøgning til enkeltpersoner, og vi beder dig om at bruge disse filer til personlige, ikke-kommercielle formål.
- Undlad at bruge automatiserede forespørgsler
Undlad at sende automatiserede søgninger af nogen som helst art til Googles system. Hvis du foretager undersøgelse af maskinoversættelse, optisk tegngenkendelse eller andre områder, hvor adgangen til store mængder tekst er nyttig, bør du kontakte os. Vi opmuntrer til anvendelse af offentligt ejede materialer til disse formål, og kan måske hjælpe.
- Bevar tilegnelse
Det Google-"vandmærke" du ser på hver fil er en vigtig måde at fortælle mennesker om dette projekt og hjælpe dem med at finde yderligere materialer ved brug af Google Bogsøgning. Lad være med at fjerne det.
- Overhold reglerne
Uanset hvad du bruger, skal du huske, at du er ansvarlig for at sikre, at det du gør er lovligt. Antag ikke, at bare fordi vi tror, at en bog er offentlig ejendom for brugere i USA, at værket også er offentlig ejendom for brugere i andre lande. Om en bog stadig er underlagt copyright varierer fra land til land, og vi kan ikke tilbyde vejledning i, om en bestemt anvendelse af en bog er tilladt. Antag ikke at en bogs tilstedeværelse i Google Bogsøgning betyder, at den kan bruges på enhver måde overalt i verden. Erstatningspligten for krænkelse af copyright kan være ganske alvorlig.

Om Google Bogsøgning

Det er Googles mission at organisere alverdens oplysninger for at gøre dem almindeligt tilgængelige og nyttige. Google Bogsøgning hjælper læsere med at opdage alverdens bøger, samtidig med at det hjælper forfattere og udgivere med at nå nye målgrupper. Du kan søge gennem hele teksten i denne bog på internettet på <http://books.google.com>

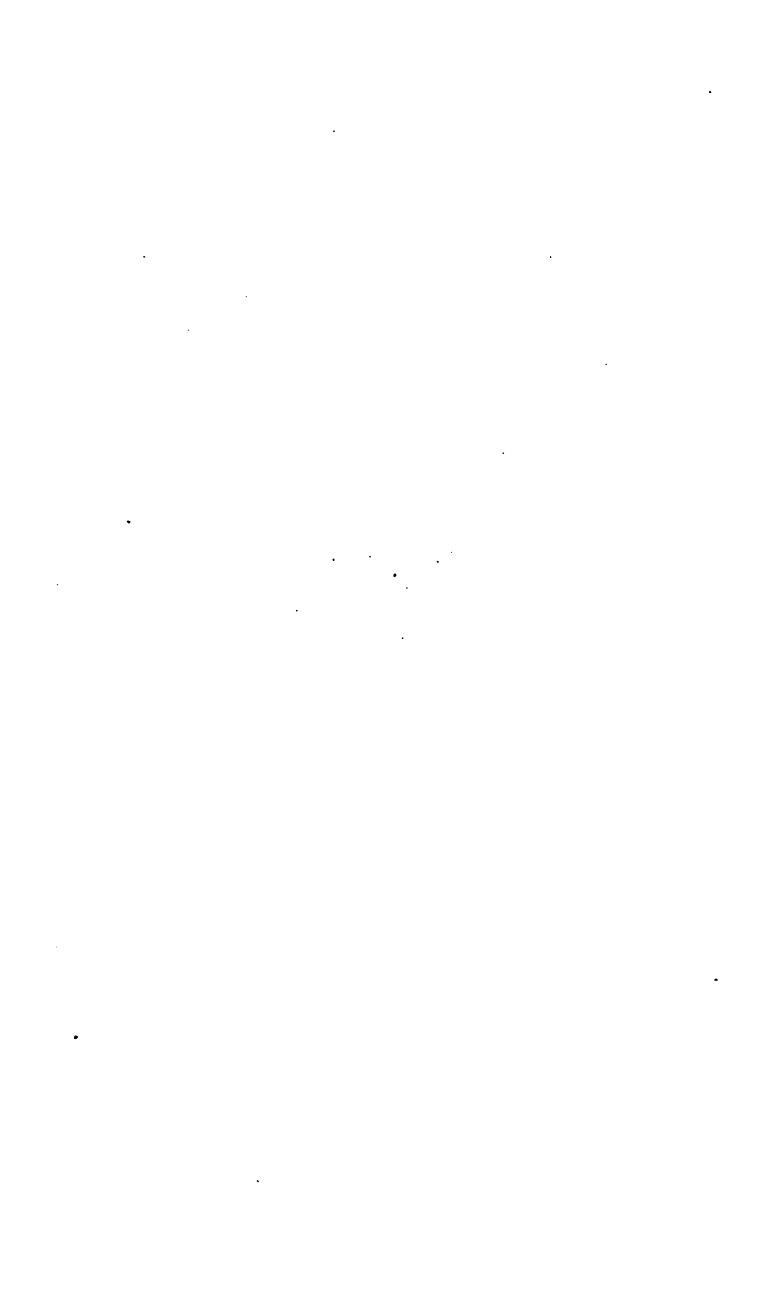


3 3433 07586335 1



NIY

Oehlenschlaeger



Oehlenschlägers **Tragedier.**

Fjerde Bind:

**Knud den Store.
Børringerne i Niflagard.**

Kiøbenhavn, 1842.

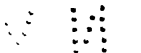

**Paa Forfatterens Forlag,
trykt hos J. D. Christ, Bog- og Bodestrykker,
Bastuestræde Nr. 124.**

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
149701
ASTOR, LENOX & TILDEN FOUNDATIONS
1990.

Rund den Store.

(1838.)

Anud, Konge i Danmark, Norge og England.
Emma, hans Dronning.
Hardeknud, hans Søn, et Barn.
Estrith, hans Søster.
Ulf Jarl, hans Svoger.
Svend, deres Søn, et Barn.
Edmund Jernside, Konge i England.
Sigfert, hans Ven.
Aldgitha, en Jarlebatter.
Eadrik Streon, Hertug.
Alfwyn, Biskop.
Tym, først Chorbreng, siden Ridder Banner.
Sakon, Jarl fra Norge.
Athelwin, en engelsk Hertug.
Hemming, Staller ved Kongens Hof.
En Eremit.
Steen Skafteson, en Islander.
Delent, en Smed.
En Bondekone.
Riddere, Fruer og Frøkner, Munkke, Arigere.



Første Handling.

Et Telt i Edmunds Leir, i England.

Edmund sidder med Haand under Kind. **Sigfert**,
en gammel Helt, træder ind.

Sigfert.

Du sidder i dit Telt og grunder, Edmund!
Ja Ingen kan fortænte Dig deri;
Naar Du tilbage skuer paa dit Liv,
Saa mørkt af Skygger og saa fuldt af Sorger.

Edmund.

Jeg sørger aldrig, Ven! Jeg skuer fremad.

Sigfert.

Den vise Mand, som stiger over Fjeld,
Maa see til alle Sider, at han ei
Nedstyrter i en Afgrund.

Edmund.

Raste Steenbui

Kun kiender lidt til sig Forsigtighed.

Sigfert.

Men Jægeren dog træffer ham tilsidst.

(Efter et lidet Ophold)

Og Jægeren har ogsaa truffet Dig!

Edmund (springer rask op).

Hvor finder Du mig saaret? Jeg kan røre
Saa stærkt og kvik som forhen Haand og Arm.
Min Fod vel ikke stillet er til Flugt,
Men fast paa den jeg staaer, som Knud fra Danmark.
Det skal jeg vise ham, isald han vover
At møde mig til Tvekamp.

Sigfert.

Tænkte Du

Da forrigfuld her paa din Faders Død?

Edmund.

Nei, Sigfert! nei; hans Død har trøstet mig.
Som Engel kan han synge Hymner nu;
Men Sværb paa Jord forstod han ei at svinge.
Det er det Kongespil, som gælder nu.

Sigfert.

Nei, det er ei det Spil som gælder meer;
Thi som et Hav i Flod, der altid stolt
Dg mægtigt overstylder Stranden meer,
Saa stylder Knud jo frem.

Edmund.

Til Ebben kommer.

Troer Du, at disse Danske fæste Rod
I England? Aldrig! — Raseri og Bold
Fremtvinger for en Tid sig unaturlig,
Uværdig Tilstand; som en Ildbrand,
Der græseligt fortærer, hvad den griber;
Men Ilden slukkes dog, og Solen skinner
Igien, og Sæden trives i vor Mark.
Jeg er en Angelsaxer, Alfreds Vt.
Ha lad mig gaar som Hyrde med min Stav!
Jeg finder Hyrder overalt, som hyrde
Den unge Kongesøn. Har Alfred selv
Ei maattet døie Farerne, som jeg?

Dg blev dog Bretlands lykkelige Konge!
 Snart Hyrdekæppene forvandle sig
 Til Sværd og Spyd. Saa prøve vi paany
 En Dyst med Eventyreren fra Siælland.

Sigfert.

Hvad fattes Dig da nu?

Edmund.

Min gamle Ven —

Jeg vil tilstaae Dig det, — jeg elsker, Sigfert!
 Aldgitha traf mig med sit Himmelsie.

Sigfert.

Nu sørger Du, fordi Du ei kan byde
 Den Hulde Lykken?

Edmund.

Nei! Thi Lykken tvivler

Jeg ellers aldrig om, den kommer nok;
 Hvis først jeg var saa lykkelig at vinde
 Den Stoltes Hierte.

Sigfert.

Tvivler Du om det?

Edmund.

Ja — meget!

Sigfert.

Est Du ikke Drot og ung,
 Dg smuk og tapper?

Edmund.

Kiærlighen, Ven!

Har ei Forstand, den spørger ei om Sigt,
 Den følger kun sit Indfald og sit Lune.

Sigfert.

Dg Indfald, Lune kan beherske Dig?

Edmund.

Ja! — Ene disse kan beherske mig.

Jeg følger selv mit Indfald og mit Lune.
 Hvad er jeg andet end en Lytteridder?
 Men skal jeg seire, maa jeg, som en Ridder,
 Besættes og belønnes af min Frue.

Sigfert.

Religion og Fædreland og Ære
 Besiæle Dig!

Edmund.

Ja — aabenbar't i Hende!

Sigfert.

Hvi est Du da forstemt?

Edmund.

Hun kommer selv
 Idag som Bud fra hendes gamle Fader.

Sigfert.

Det tyktes mig just Kiærligheds Beviis!

Edmund.

Nei! Kiærlighed har ei saa dristigt Mod.

En Kriiger kommer og melder.

Fra Nottingham hidkommer Jarlens Datter —

Edmund.

Jeg veed det alt. Bring hende! Hierner Eder!
 (De gaar.)

Aldgitha træder ind med Hælm, i Pandser, med Spyd
 i Haand. Et lidet Sværd hænger ved hendes Side.

Aldgitha (alvorslig).

Jeg kommer Drot — tilgiv en No,
 Som Du vel neppe kiender —

Edmund (venligt spørgende).

Nei, Kiende gjør jeg Dig vel ei;
 Men Hiertet for Dig brænder.

Udgitha.

Jeg veed ei om jeg før Dig saae.

Edmund.

Det var en Aften silde,
Da træt paa Jagt i Nottingham
Jeg traf Dig ved en Kilde.
Jeg tørstig bad om en Drik Vand;
Strax Du mig Hornet rakte;
Men Blobet kom i større Brand
Saasnart jeg Vandet smagte.
Ha mon det ei var Hereri?
Thi man forvist vil sige,
At Ridder loffes i Skoven tit
Af sig en Ellepige.

Udgitha (rolig).

Saa har Du været i vor Egn?
Vel muligt, at i Lunden
Jeg rakte Dig en Lædskebril. —
Erindringen er sunden.

Edmund (for at prøve hende).

Det var et beiligt Horn af Gulb,
Som Du mig monne bringe.

Udgitha (stolt smilende).

Det var et fattigt Drehorn,
Med tynde Sølvringe.

Edmund (glad).

Nu, Jomfru, har jeg grebet Dig!
Hukommelsen er sikker.

Udgitha

(fatter sig med den forrige Alvor).

Jeg mindes ikke Dig; det Horn
Kun, hvoraf Vand jeg drikker.
Men her ei Tiden er til Spøg!
Maaſtee Du med mig spøger,

Forbi jeg som en Skjoldmø flædt
 Dig i din Leir besøger?
 Min Fader havde Sønner tre —

Edmund.

Jeg veed det.

Udgitha.

Ingen kommer;

Ei tiere see de Vintrens Snee,
 Ei Blomsten i Skærsommer;
 De faldt i Slaget.

Edmund (medlidende).

Sønneløs!

Udgitha.

Dg syg, nedtrykt i Sorgen
 Den sølvgraa Gubbe ligger nu
 Dg græmmer sig paa Borgen.
 Nu tomme staae, reent uden Fryd,
 De gamle Fædrehaller;
 Nu spotter ham den hule Lyd,
 Naar sine Børn han kalder.
 Ak! han har Ingen uden mig,
 Paa hvem han sig forlader:
 Men Møen vorder ogsaa Helt,
 Naar Kampen giælder Fader.

Edmund.

Du loved ham at gaae til mig?

Udgitha.

Hans Hær er ikke slagen;
 Men den har ingen Høvding meer.
 Jeg er med Hæren dragen.
 Den staaer en halv Miils Wei herfra,
 Dg den til din vil støde,
 For at forstærket, Edmund! Du

Den stolte Knud kan møde.
 Lov mig, at Du vil slaae Kong Knud!
 Da hiem jeg drager atter,
 Dg er ei stolt Heltinde meer,
 Men kun en kærlig Datter.

Edmund.

Aldgitha! Du est just den Mø
 Som Edmunds Hu kan vinde;
 Thi Du har Mandens Kraft og Mod
 Dg est dog deilig Qvinde.
 Fjernside kalder mig mit Folk,
 Stærk, som mit Sværd ved Beltet;
 Gud veed, hvordan dit Jomfrublik
 Mit Jern saa reent har smeltet.
 Nok — jeg er din! Dg Mø! din Aft
 Jeg haaber at fortiene.
 Jeg møder dine Diefast
 Med Heltedaad, Du Vene!
 Jeg tænker, snart jeg rødber ud
 Af Blomsterne vor Nælde.
 Den mægtige, den stolte Knud
 I Evkamp skal jeg fælde.
 Fra Faren Eder jeg befrier,
 Din Fader Seiren bringer;
 Dg — hvis jeg tvinger Knud til Fred, —
 Mon jeg Aldgitha tvinger?

Aldgitha.

Den Lid den Sorg!

Edmund.

Den Lid den Fryd!

Aldgitha.

Saa frels os først fra Sorgen!
 Nu er ei No til Kiælen Leg;
 Med Ddningen paa Borgen!

Edmund.

Det skal jeg vist. Men mindes Du
Den Rosenkrands, Du fletted,
Bed Kilden, hvor jeg sidst Dig saae?

Udgitha.

Det har jeg reent forgiettet.

Edmund.

Isald jeg skaffer England Fred,
Og Faderen sit Rige,
Siig, skænker Du mig sig en Krands
Af Roser, stolte Dige?

Udgitha

(tager en Krands ud af sin Pieltm).

At skære denne Krands, min Sax,
Mit korte Sværd jeg hvæssed;
Den skænker jeg Dig, Edmund! strax.
Jeg meied den i Græsset.
Hvor grumme Danskes Blodbad stod,
Frem disse Blomster komme:
Du veed, de kaldes Danerblod —
Det er en heilig Blomme.
Vand disse Blomster, Bretlands Helt!
Paa mig Du ikke tænke;
Skænk Fædrelandet først en Mand!
Det græmmer sig som Enke.

(Gaer.)

Edmund.

Troer jeg mit Syn i Teltet her?
Og skal jeg Gaven prise?
Var det dog Ellevigen ei
Fra gamle Kæmpeviser?
Hun sang mig kun om Mord og Blod,
I Skumringen, i Skyggen;

Dg — som jeg efter hende greb —
Hun vendte huul mig Ryggen.

Krigeren (kommer).

Herolden fra Kong Knud er kommen, Herre!
I Harnist, med nedslaget Hielmenæt;
Men han forlanger først Heroldens Ret.

Edmund.

Det Løfte sværges ham, forstaaer sig selv.

Krigeren gaaer. En harnistklædt Mand med nedslaaet
Hielmenæt træder ind.

Edmund.

Nu Krebs, kryb, hvis Du kan, ud af din Skat!

Eadrik Streon

(Staaer Hielmenættet op og siger rolig):

Ei noget Dyr saa ringe tænkes kan,
At Mennesket jo lærer noget af det,
Hvis Stolthed fløyer ei Dpmærksomheden;
Dg saadan ogsaa Krebsen lærte mig
I rette Tid — at trække mig tilbage.

Edmund (forbittret).

Ha — Eadrik Streon!

Eadrik.

Jeg var myrdet alt,
Hvis ei mig lovet var Heroldens Ret.

Edmund.

Glendige! Du vover at fremtræde
For mine Dine?

Eadrik.

Ja — jeg vover det,
Dg — som Du seer — det voves uden Gysen.

Edmund.

Forbittrelsen fast røver Mælet mig.

Radrik.

Du har en Krands i Haand af Daneblod —
 Glem ikke reent i din Forbittrelse,
 At jeg har hadet Danskerne, som Du!
 At det var mig, der raadte Ethelred
 Til dette Blodbad, hvoraaf Blomsten udsprang.

Edmund.

Som altid, raadte Du til Nidingsværk.
 I Fredens Tid blev Morderdolkens stødt
 I de Trosthyldig-Ubevæbnede;
 Men da den høie Thorkil kom med Flaaden,
 Da svigted feig Du Ethelred.

Radrik.

Da først

Hans egen Riækhed havde svigtet ham
 Og hele Folket. Da først Anglerne
 Hinanden folgte bort for Brød, som Trælle,
 Til Dansken; da en Dansk med Lethed slog
 Paa Flugt ti bange Britter; ja da svigted
 Jeg Ethelred. Da Knud til England foer
 Med gyldne Løvehoveder i Stavn;
 Og spottet engelsk Tapperhed, med Fugle,
 Veirhaner over Møsterne, der sprætted
 Med tynde Vinger; — svigted jeg din Fader,
 Fordi han selv sig havde svigtet alt.

Edmund.

Og underkasted Dig den vilde Hedning,
 Svend Tvefkiæg, — der ei kiendte Grændser for
 Sin Plyndrelyst og Gierrighed; der fræk
 Forgreb sig paa min Navne, Bretlands Helgen
 Sanct Edmund; men som ogsaa Straffen fandt,
 Da han bekvimet styrted af sin Ganger,
 Og Helgenen ham dræbte med sit Spyd.

Radrik (smiler).

Et Folkesagn! Et Eventyr, som Habet,
Uvidenhed, Lettroenhed har smeddet.

Edmund.

Det hører med til Lastens Egenskaber,
At det med Bantro spotter hellige Sagn.

Radrik.

Jeg tiener ikke Svend, jeg tiener Knud.
Forfkiellen er saa stor paa Knud og Svend,
Som paa Kong Edmund og Kong Ethelred.

Edmund.

Vil Du nu smigre mig? Og tænker Du,
Jeg er saa daarlig, at jeg derfor glemmer
Dit sidste Nidingsværk, da Du — min Svoger —
Løb under Slaget med din Hær til Knud?
Da, for at svække vore Landsmænds Mod,
Du viste Hæren et afhugget Hoved,
Der lignte mit, og raabte: Angler flyr!
Edmund er falden alt, — her er hans Hoved!

Radrik.

Det gjorde jeg kun for at redde dit,
Det Virkelige, som sad sundt paa Kroppen.

Edmund.

Jeg væmmes over din Løgnagtighed!

Radrik.

Det er naturligt, Du misliender mig.
Hør mig! Hvert Dyr maa følge sin Natur;
En Ræv kan ikke flyve som en Orn,
Men den har meer Forstand; og hvad der siges
Om Rævens Troløshed, det er kun Snak.
Den bruger Listen til sin egen Frelse,
Deri kan Ingen vel fortænke den. —
Jeg forudsaa, det var umuligt, Edmund,

At kæmpe mod Kong Knud; thi han forstaaer
 Krigskunsten som en Alexander, Cæsar,
 En Karl den Store. Intet standser ham.
 Han bringer ikke Kæmper med, men Dæmle;
 Saaledes kan vel kaldes disse danske
 Barbarer, der i Blodet bade sig
 Saa kvist og lystigt, som en Fugl i Vand.
 Og intet agte de; — kun Kongens Bud.
 Velan, det Bud maae vi os underkaste;
 Saa lyder det ei meer med Lovens Strengthed,
 Det vorder os et Evangelium.

Edmund.

Jeg agter ei hans Lov, og jeg foragter
 Hans Evangelium. — Jeg har ham æftet
 Til Tvekamp; — har han taget mod min Handske?

Eadrik.

Nei! han har begge sine Handsker paa.
 Din passer ikke Knud; den er for stor
 I vis Forstand, i anden: alt for lille.
 Han blotter ei for Dig sin Haand, saa lidt som
 Sit Hoved, hvis Du tvinger ham dertil.
 Han tilstaaer, Du er mere stærk end han,
 Hvad Kroppen angaaer, Hænder, brede Skuldre;
 Men — siger han — en Seierherres Krop,
 Det er hans Hær, og han er Hærens Hoved.
 Han stiller ikke Hovedet fra Kroppen,
 For at fornøie, for at søie Dig.
 Han deler ei din Fordom; han fortienet
 Din Agtelse, foragter din Foragt.
 Det er det Svar, jeg bringer som Herold.

Edmund.

Og saadan — i Heroldens Krebseskæl
 Forstandset, — bræger Du til mig, som Gaaret
 Til Ulven, da det sikkert stod paa Klippen.

Fadrik.

Lær først at kende mig, før Du fordommer!
Du est min Svoger, min Edgivas Broder;
Med Skældsord har Du mig vel tit fornærmet;
Men Skældsord af et hidfigt Menneſke
Betragtes maa ſom Hundens Bæl.

Edmund

(gør en truende Bevægelse).

Fadrik.

Glem ei

Heroldens Hellighed! — At lignes ved
En Hund, er ingen Skam; thi hvad er Jagten
Vel uden den? Og Du est vel afrettet
Til denne Leg; Du est af ægte Kulb.

Edmund.

Herolden har jeg lovet Sikkerhed,
Ei Riddingen, ſom giftigt mig fornærmer.

Fadrik.

Ifald, ſom Du, jeg er lidt mundklad, Edmund!
Jeg Aarsag har dertil, ſaa vel ſom Du;
Thi Du er vred; men jeg er ſaa fornøiet
Med Evangeliet jeg bringer Dig;
(Tilgiv! det er et Evangelium —)
At det mig driftig gjør og overgiver.

Edmund.

Hvad bringer Du?

Fadrik.

Hvad ei Du kunde vente:

Et Tilbud efter dette Slag, der ſaldt
Ulykkeligt kun ud for Dig, ſaa herligt,
Som om Du havde vundet bedste Seier;
Og derfor kan Du takke mig, din Svoger.

Edmund.

Tal! Troer Du, jeg, letfindig som et Barn,
Alt venter mig stor Fordeel af din Pral?

Radrik.

Knud er en ædel Drot, som sparer Blod,
Hvor ei det strider mod hans store Forsæt.
Han ynder Dig som tapper Helt; han agter
Dig som den gamle Kongestammes Æt;
Han troer, at Dit, og at hans eget Held
Kan fremmes ved en broderlig Forening;
Og derfor vil han dele Land og Rige
Med Dig som Ven, og slutte Fred med Dig. .
Han kræver Mercia, samt hvad der ligger
I Nord og Vst for Themsen; Dig afstaaer han
Vestfaren, med alt Land i Vest og Syd.

Edmund.

Vil Du mig giætte?

Radrik

(tæller ham et Pergament).

Her er Kongens Brev.

Edmund (læser forundret).

Et ærligt Tilbud! Meer end jeg kan vente.

Radrik.

Af Kiærlighed kun til mit Fædreland
Lob jeg mig stielde for en lumst Forræder;
Af Kiærlighed til Edmund, til min Svoger,
Lob jeg, som om jeg havde spillet Riget
I Danskens Hænder. Ord er ogsaa Baaben;
Knud vandt jeg med mit Ord; og var han vundet,
Da blev det mig ei vanstelig med Ord
At vinde ham for Dig, og Land for Dig.

Edmund,

(sefterat have læst Brevet).

Hvis jeg har vundet Knud, da veed jeg vist,
Jeg takker ikke Dig derfor, men ham.

Radrik.

Du snart vil see, vi mene Dig det ærligt.
Tag med en Deel af Hæren, hvis Du ei
Troer Knud!

Edmund.

Ham troer jeg, men jeg troer ei Dig.
Knud er for stolt til, som en Rotteljæger
At stille Fælder ud; og Ulven lader
Sig heller ikke fange som en Rotte;
Den bider, selv i Fælden, til den døer.
Jeg gaaer, at give mine Mænd Befaling.
(Gaaer.)

Radrik (ene).

Det giver mig et Skin af Trofasthed
Hos Knud, at jeg har hiulpet denne Svoger.
Jeg frygter Edmund ei, han er for plump.
Thi hvad er Værlighed i Verden Andet?
Bedrag ei stilles kan fra vor Natur;
Det svæbes og det vugges alt med os.
Hvi smiler Noret venligt til sin Moder?
For at hun ei skal trække Borten bort!
Hvi lefler Beileren sødt for sin Mø?
For at opnaae den Gunst, der kilbrer ham.
Hvi bukter Stolthed dybt for Rigets Stormænd?
For at erhverve Guld og Magt og Glands.
Hvi dyrke de en Gud? — De Daarer troe,
At ogsaa Ham de vinde kan ved Smiger;
Men jeg meer ærlig er, langt meer oprigtig.
Min List gaaer ei saa vidt. Var der en Gud til,
Saa satte man ham ei Børnæser paa.
Men, evige Natur! Kun du er Gud,
Derfor tilbeder jeg dig i mig selv.
Det er den rette Tro. De Fleste har den,
Men tør ei være sig det ret bekiendt.
Jeg frygter ikke for min Selvsbevidsthed.

Edmund (kommer tilbage med Aldgithas Krands i Haand).

Min Hest er sadlet, mine Mænd i Plade.

Nu jeg besøger Knud i Caneydon.

Ved Gud, jeg habder Mord og grusom Blodtørst
Saa stærkt som han; — jeg slutter Fred med ham;

Og skændt Aldgitha gav mig denne Krands,

Saa sønderriver jeg den strax, og kaster

Den dybt i Støvet.

(Han gør det.)

Det var førstegang,

At Veiler handleb saadan med en Gave,

Der skænktes ham af dyrebare Mø.

Men hun vil selv bifalde denne Daad,

Naar hun erfarer, hví jeg sønderrev den.

(Gaaer.)

Eadrið

(tager den sønderrevne Krands op).

Det, Edmund! hun erfare skal af mig!

(Gaaer.)

Knuds Borg Caneydon, i Nærheden af London.

En Pion stor Hal med tilgrændsende Sidegange, der staae i Forbindelse med den ved aabne buede Dørre. Igjennem Buegangen i Baggrunden seer man en Hauge, og i Slutningen af Handlingen rinner Fuldmaanen over Trætoppene.

Biskop Alfwyn. Lym, en Chordreng, med rød Kallot paa Hovedet, et Banner i Haand.

Alfwyn.

Nei er det muligt Lym, min Søstersøn!

Du Barn paa femten Aar, Chordreng i Kirken,

Og alt en Mærkemand?

Tym.

Ja, kiære Morbro'er!

Kong Knud har selv udlaaret mig dertil,
Fordi jeg ved et heldigt Indfald, — Gud veed,
Hvordan jeg fik det Mod, — i Slaget reddet
Endeel af Hæren.

Alfwyn.

Ha fortæl mig Alt!

Det tyktes mig et Eventyr, utroligt.

Tym.

Mig med! Dg havde jeg det selv ei gjort,
Saa svor jeg paa, det var kun lutter Løgn.

Alfwyn.

Nu altsaa?

Tym.

Jeg og flere Kirkens Dreng
Var fulgt med Præsterne; før Slaget skulde
Vi synge de latinske Psalmer, Morbro'er!
Dg styrke Modet ret i Kæmperne.
Det er jo gammel Skik.

Alfwyn.

En hellig Skik!

Knud sang vel ikke med?

Tym.

Nei, ikke meget!

Han havde Hov'det fuldt af andre Ting.

Alfwyn.

Dg Fromheden, som skulde fylde Hjertet,
Den agter han kun ringe.

Tym.

Nu — vi sang!

Dg derpaa kæmped da de Aldre. — Jeg
Var gierne gaaet med paa Diebliffet;

Du veed, jeg arved efter salig Fader
 Den Smule Mod, det var den hele Arv.
 Men, Morbro'er, Du optugted mig til Klædt!
 Naturen dog ei lader sig fordrive
 Keent, — siger man jo for et gammelt Ord.
 Jeg stod ved Skoven, saae paa Rytterne,
 Hvor flinkt de brugte deres Sværd og Spyd.
 Snart klapped jeg i Hænder, snart jeg vred dem,
 Og tænkte: Var Du dog en saadan Karl!

Alfwyn.

Et herligt Dnske!

Lym.

Som jeg saadan tænker,
 Da blie'r der midt i Slaget største Lummel,
 Uorden; — Flokkens Bannerdrager flyr
 Ad Bierget til, fulgt af en fiendtlig Rytter,
 Der just indhaler ham ved Skovens Indgang,
 Hvor jeg og flere Kirkens Drengs staae;
 Redhugger ham, saa han fra Hesten styrter.
 Den blistre Fiende vrister Banneret
 Ud af den Dræbtes Haand og rider bort.
 Vor Rytters Hest stod stille, som den venteb,
 At Manden atter skulde stige paa den;
 Men han fik Forfald, Stakkel! reed ei meer.
 Da giennemgloebed mig et selsomt Mod;
 Jeg tænkte: Skal nu Edmund vinde Seier?
 Nei aldrig! Skal de Danske flye? Nei aldrig! —
 Et Bøgetræ just lubed med sin Green
 Hen over Liget; — see, da drog jeg snelt
 Den Dræbtes Sværd, hug Greenen af og svang mig
 Med den paa Hesten. Ha det var et Banner!
 Du havde tit mig sagt, at Bønnen styrker;
 Det mærkte jeg! Jeg læste, jeg sang Psalmer,
 Alt som i Fiirspring jeg reed hen til Hæren,

Dg. raabte høit: „Flyer ikke, Danemænd!
 Her er et Haabets Banner, grønt igien!
 Et Banner af en Bøg! Bort Danmarks Bøg
 Vil glæde sig ved denne Heltespøg.“
 Dg uden at betænke mig, foer jeg
 Afsted mod Fienden, Flokken fulgte mig,
 Adspredte Briten, jog ham til hans Leir;
 Dg — før vi vidste det — var det en Seir!

Alfwyn.

I denne Daad jeg skuer Herrens Finger.
 Han sendte Dig, et Barn, vor Kirkes Tiener,
 At redde ham, den Stolte, Mægtige.
 Hvad gjorde Knud? Græd han ei høit af Glæde,
 Da han erfareb Alt?

Tym.

Nei høit han loe;
 Men det var ei Foragt, det var Beundring.
 Han tog mig paa sit Skød og kysseb mig;
 Dg derpaa rakte han mig dette Banner,
 Dg raabte: Banner er dit Fremtidsnavn.

Alfwyn

(Lægger sin Haand paa hans Hoved).

Vær from! Priis altid Gud, som Du har giort!
 Saa vil fremdeles han din Idret signe.
 Du est ei meer et Barn, Du est en Mand;
 Ei blot en Mand — Du est en Mærkismænd —
 Dg Du fortjener min Fortrollighed.

Tym.

Hvi sørger Du?

Alfwyn.

Jeg sørger for Kong Knud,
 Thi han sit Hierte bort har vendt fra Gud.
 Hvad hjælper hans Forstand, hans Mod, hans Magt,
 Naar blot han hylber denne Verdens Pragt?

Naar kun han bruger, hvad han kan og veed,
 Til Nøttelse for sin Argierrighed?
 En Engel vandred ved vor Konges Stæde,
 Vor hulde Dronning Emma! Længe lide
 Jeg hende saae, fordi al Bøn var spildt
 Paa dette Hierte, der er haardt og vilbt.
 Da intet hun udvirked med sin Bøn,
 Da reiste hun til Danmark, til sin Søn.
 Fra den Tid nær en Dævel Kongen staaer,
 Der giver snart hans Dyd sit Banesaar.
 Forræder Eadrik Streon! Du tilsidst
 Dmispænde vil ham med din Argelist. —
 At Tym! han hører ikke meer Guds Ord;
 Kun offentlig han gaaer til Herrens Bord
 For Folkets Skyld, men ei af Hiertets Trang.
 Ei meer opbygger ham vor fromme Sang.
 I Skriftestolen, — taler jeg om Gud,
 Da smiler han og leer mig næsten ud.
 Og rynker jeg min Pande, — siger han:
 Lær Du mig ei at handle, gamle Mand!

Tym.

O Morbro'er! tro mig, det har ingen Nød.
 Hans Fromhed slumrer kun, den er ei død.
 Den vaagner nok igien, naar han faaer Ro. —
 Gjør mig bedrøvet ei! jeg er saa fro.
 Berøv mig ikke Tillid til den Drot,
 Der lønte mig saa kongeligt og godt.
 See her mit Banner!

(Henter Løvgrenen i den anden Haand.)

Det er grønt endnu.

Saa bør ei heller haabløs være Du!

(De gaae.)

Der træder en Flok danske og engelske Stridsmænd ind fra modsatte Sider. **Gadrik Streon** iler ind og stiller sig imellem dem.

Gadrik.

J danske Kæmper og J Angler! træder
 Ei ind i Salen! Holder Jer tilbage
 Hver i sin Dør, som med en aaben Hvælving
 Til Hallen støder. Der J kan bemærke
 Hver Mine, hver Bevægelse, som yttres
 Af Kongerne. Men de vil tale sammen
 J Centrum. Knud beholder her kun mig,
 Og gamle Sigfert følger med Kong Edmund.
 (De træde tilbage.)

Knud og Edmund komme i Purpurkaaber, med Kron-
 hielme, Sværd og Skjolde. **Sigfert** følger; han
 og **Gadrik** træde tilbage.

Edmund.

Larward, Kong Knud! Jeg seer Dig førstegang
 Saa nær. Man siger, Du er spæd af Væxt;
 Men Rygtet overdriver alle Ting.

Knud (smilende).

Hil Dig, Kong Edmund! Man har ogsaa sagt:
 Du var en Kæmpe som en Både Ruse;
 Men, Gud skee Lov, jeg veed Du est en Mand
 Saa smuk som Nogen, og af Middelhøide.
 Dog — for at vide hvordan jeg seer ud,
 Behøved Du just ei at spørge Rygtet,
 Men kun Hukommelsen. Du har dog ei
 Forglemt, det var Dig selv i Slaget, som
 Mig Skjolbet fløved, stak min Hest i Bugen,
 Og saared med dit Sværd, min venstre Skulder?
 Det var din altfor store Tapperhed,
 Der vristed Seieren Dig af din Haand.
 Da dine Landsmænd saae, Du voved Dig

Saa langt, omringet af de danske Stridsmænd,
 Da troede de Dig fangen, tabte Modet.
 Det gav den Skielm, den Eadrik der, det Indfald
 At hugge Hov'det af et Liig paa Marken;
 Og med den døde Mand, der lignte Dig,
 Bortskræmmed han de Levende fra Seiren.

Edmund.

Ja List maa til, hvor Kraften ei forslaaer.

Knud.

De trænge til hinanden, tænker jeg,
 Som Mand og Hustru. Dygtige Bedrift
 Blier ægte Søn af sligt et Sivtermaal.

Edmund.

Du byder mig Forlig som er anstændigt;
 Jeg tager derimod.

(De rakte hinanden Hænder.)

Knud (bestandig munter).

Og jeg behøver
 Vel ei at gjøre Dig Undskyldning for,
 At nys jeg kæmped mod Dig?

Edmund (alvorslig).

Tappre Ridder,

Som elsker Eventyr og Kamp og Farer,
 Kan aldrig ret af Hjertet være vred
 Paa Dem, som skaffer ham, hvad han behøver.
 Der er vel De, der badle Jer, I Danske!
 Fordi med Herreskiold I overfalde
 Det fierne Land, som ei vedkommer Jer;
 Men jeg er ei af dem.

Knud.

Det kan jeg tænke!
 Du, som en Drot, naturligviis Du kiender
 De gamle Sagn udi dit eget Land;

Du veed, at Angelsax og Jyde kom
 Dmtrent herover paa den samme Tid,
 Og bortjog feige Briter. — Og hvorfor?
 Fordi de vare feige! — Vel Du veed,
 At om vi ogsaa just ei alting troe
 Hvad gamle Sagn har sagt om Regnar Lodbrok
 Som bygte London — (Borgen har han byggt)
 Saa veed vi dog: Northumberland, Dstanglen
 Beboetes længst af Danske. Bore Fædre
 Har ført en rædselsfuld, en blodig Krig;
 Vi vil ei dable dem i Døden.

Edmund.

Nei!

Knud.

Belan! vi arved Krigen efter dem,
 Men vi vil slutte Fred paa egen Haand,
 For at tilintetgjøre denne Jammer
 Der kuer Landet.

Edmund.

Ja det er en Rædsel!

I Kamp — det er en anden Sag — der har
 Jeg ei Medlidenhed; jeg hugger ned,
 Hvad Sværdet træffer; — men i Fredens Tid!
 Vold, Udelæggelser og grumme Pinsler,
 For Guldets Skyld! Nedrevne Klostre, — Nonner
 Og Munkes dræbte, — hellige Kirker brændt! —

Knud.

Beskæmme vil vi ei de døde Fædre,
 Har nylig jeg, og har Du selv jo sagt.
 Du kender Blomsten, Edmund! Daneblod,
 Som vøjer der, hvor Danerblodet randt,
 Da Ethelred i Freden lod dem myrde.

Edmund

(med et Blik paa Eadrik).

Du tog hans Bøddel i din Tjeneste.

Knud (rynker Panden).

Du sagde selv, at Røgtet overdriver;
 Det gjorde Dig for stor, og mig for lille,
 Det sværteb Eadrik Streon usfortient. —
 Du leged med en Krands af disse Blomster
 I dag, da Eadrik kom.

Edmund.

Jeg sønderrev den,
 Endstøndt min Mø mig havde bundet den.

Knud (formildet).

Det Træl beviser mig dit gode Hierte.
 (Rækker ham atter Haand).
 Velan! Vi holde Fred, og Fredens Frugt
 Skal vise sig.

Edmund.

Hvad Fred? Med samlet Kraft,
 Jeg tænker, drage vi paa Eventyr,
 Som vældige Normanner.

Knud.

Edmund nei!

Hvad Alfred har begyndt, maae vi fuldende.
 Det skønne Bretland vorde skal en Hauge,
 Der sender sine Planter først til Danmark,
 Naar ret det trives i sin hele Fylde.

Edmund.

Jeg ei forstaaer Dig. Alfred var en Helt,
 Og ingen Bonde.

Knud (smilende).

Just en Bonde, Ven!

Som blev sin Ploug, sin Avling, i det Store.
 Da Sværdet hvile.

Edmund.

Jeg har kun ham fulgt,
Saalænge Sværdet gjorde ham berømt.

Knud.

Du veed dog vel, han var en Harpespiller?
En Skiald, som qvad og digted skønne Sange?

Edmund.

Det var en Svagthed af ham. Ei en Konge
Bør slaae paa Harpe, digte Skialdesange.

Knud.

Dg gjorde det maaskee Kong David Ståm,
At siunge Psalmer ved sin Strængeleg,
Som end besjæle hvert et christent Folk? —

(Edmund tier.)

Kong Alfred dyrked ogsaa Videnskab.

Edmund.

Du selv har sagt, at vi vil ei besticemme
De bøde Fædre.

Knud (leer).

Dg besticemmes de,
Naar vi beundre dem?

Edmund.

Jeg tilstaaer Dig:
Jeg fatter ikke sli en sær Beundring.

Knud.

Velan! Med Liden Du forstaaer mig bedre.
Her vil vi slutte nu Farlig og Fred,
Dg bytte Vaaben, hvis det tykkes Dig,
Til Tegn paa broderlige Sindelag.

Edmund.

Ret gierne! Men hvad skal vi bytte? (Spodst)
Handsker
Vil Du ei bytte; min var Dig stor.

At bytte Hielm, — det er vel ogsaa misligt;
Mit Hoved er Dig uidentvivel for lille.

Ladrik (leer).

Nei Edmund! det er mere tykt end hans.

Knud (smilende).

Det er jo ikke Anden vi vil bytte;
Den bytter sig usynlig, uden Hielm.
Lad Andens være da, hvad Andens er!
Her gælder det den legemlige Magt.
See — Skjold og Sværd — hvad tyktes Dig om det?

Edmund.

Ret gierne! Lad os bytte Skjold og Sværd.
(De bytte.)

Knud (alvorlig).

Vi længe nok var Sværd imod hinanden,
I Fremtid vorde vi hinandens Skjold.
See Maanen, Edmund! den er Tidens Tegn;
Vi, Tidens Børn, vi ligte den i Dndt,
Saa bør i Godt vi ogsaa ligne den.
I faa den Ungdom dæmred kun vor Maane
Som Kul, og sværted Jorden i sit Np;
Saa krummed den sig ud som Segl, som Sværd,
Dg Blod randt strømmeviis som Regn fra Sky; —
D lad den nu, i modne skionne Manddom,
Sig runde som et herligt Sommerfjold! —

Edmund.

Belan! der hører ogsaa Mod til Tillid;
Mistænkelighed, dreven alt for vidt,
Er Nidingsværk. Jeg bød Dig før min Handske,
Den vraged Du; her byder jeg Dig, Knud!
Forsonet, Ven, min nøgne høre Haand.

Knud.

Den tager jeg imod med største Glæde!

(De gaar.)

Eadrik (seer efter dem).

Nei, Knud og Edmund! I kan ikke sættes
I Spiltoug sammen; om I ogsaa stoppe
Det fuldt af Venlighedens Lammeuld,
Saa støde dog I, ved det mindste Ryk,
De skarpe stolte Horn imod hinanden!

(Gaar.)

Anden Handling.

Hal i Kongeborgen.

Eadrik. Velent.

Eadrik.

God Morgen, Velent! Nu, hvorledes gaar det?

Velent.

Godt, Herre Jarl! Min Fjernhelt er alt færdig.

Eadrik.

Dg naar en Pii! Du lægger ham paa Stræng
Dg stiller ham til Sigte, træffer han
I fjerne Skive, midt i sorte Plet?

Velent.

Det gjør han, Herre! som en øvet Skytte.

Eadrik.

Fortræffligt! Ha det er et Mesterstykke.

Velent.

Kong Knud fandt mig som Fjinn, jeg var hans Træl;
Han mærkte jeg var nævenyttig, tog
Mig til sit Hof, indretted mig et Værksted.

Han kaldte mig sin Velent, sin Baulundur;
 Mit Hoved lagde jeg saa tit i Blod,
 Hvordan jeg skulde vise mig taknemlig.
 Til sidst udsandt jeg denne Mand af Jern,
 Og stienkte Kongen ham; men Kongen stienkte
 Mit Arbeid til den fremmede Kong Edmund,
 Der ei forstaaer det mindste sig paa Kunst.
 Er det ei ærgerligt?

Eadrið.

Jo ganske vist!

Men der er meget Ærgerligt i Verden,
 Min gode Smed, der ei kan smeddes om.
 Jib smelter Jern; men intet smelte kan
 Et menneskeligt, et forhærdet Sind.
 Det veed jeg vist; jeg taler af Erfaring.

Velent.

At stienkte sligt et Mesterstykke bort!
 Tilgiv! — I kaldte det et Mesterstykke;
 Jeg veed, man skal ei rose selvgiort Arbeid.

Eadrið.

Kong Knud er gavmild. Den som vinder let,
 Let stienkte ogsaa Noget bort igien;
 Men Alt kan overdrives.

Velent.

Ikkesandt?

Eadrið.

Dit Mesterstykke siger ikkun lidet;
 Men ubetænksomt gav den gode Knud
 Til Edmund, som var overvunden alt,
 Erobringen tilbage, — halve Bretland,
 Og Edmund takker ham — med stolt Foragt!

Velent.

Den Uforstammede!

Radrik.

Du siger, Knud
Har skæntet Dig din Frihed og sit Venkab,
Og Hæder ved sit Hof?

Velent.

Det har han gjort.

Radrik.

Og, gode Smed! Du est forbittret over
En Andens Utafnemlighed? Saa vil
Du sikkert selv ei utafnemlig være.

Velent.

O vidste jeg en Maade blot, hvorpaa
Jeg kunde lønne Knud.

Radrik.

Den har Du, Smed!

Din Helt af Malm den bærer i sin Haand.
Jernside kaldes Edmund, — det er kun
En Talemaade; vær forsikkert om,
At Buens Piil sig trænger i hans Side,
Hvis kun den sigter mod ham, rigtig stillet
Af kunsterfarne Haand.

Velent.

Du mener —

Radrik.

Hør!

Her er ei Tid til Dmsvøb, og jeg sætter
Mit Ord paa Skruer ei; — jeg taler ærligt —
Jeg mener ligefrem. — Jeg stoler paa Dig;
Thi jeg har ogsaa lidt at sige, veed Du;
Jeg kan vel være Dig til Fremtids Nytte,
Ja smedde Dig engang til Riddersmand.

Velent.

Tal Herre!

Eadrið

(trækker ham et lille Guldkors, som han har i et Baaud paa Brystet).

Hvis Du sværger mig ved Korset
En evig Tausched.

Velent

(lægger sin Haand derpaa).

Evig!

Eadrið

(putter det i Barmen igien).

Seg har Mænd,
Der ogsaa styde, Velent! træffe godt, —
Skiondt ei af Jern.

Velent.

Seg veed det, Herre! Tal!

Eadrið.

Rong Knud fortænder alt hvad han har gjort;
Men Burren, han har sat sig i sit Haar,
Har ind sig fildret i en Mareløf,
Dg kan kun klippes bort med skarpen Sax.
Den gavner Kongen, gavner Fædrelandet,
Som fælder Edmund. Dg Den, som ham fælder
Saa fløgtigt, at det ingen Opsigt gjør,
Dg ei Mistanke vækker; — idetmindste
Saa Skinnets undgaaes — intet kan bevises, —
Den gavner dobbelt. Edmund kommer til Dig
I denne Morgenstund, at see din Duffe,
Som han jo kalder den; om den kan træffe?
Beviis ham det!

Velent.

Hvad mener Du, Herr Jarl?

Eadrið.

Lad Pilen flyve mod ham, naar han kommer!
— Af Uforsigtighed — en Vaadesgierning!

Velent

(Efter en kort Betænkning).

Jeg er en Finn; vi Finner lide sielden
 Af al for ængstelig Samvittighed.
 Jeg hader Edmund, han foragter mig.
 Jeg er min Konge tro, som ærlig Pudel;
 Thi han har givet mig et gyldent Halsbaand.

Radrik.

Hvis der var Krig, faldt Edmund let i Slaget,
 Og ingen græmmed længe sig derover.
 Han er bekendt for Uforsigtighed —
 Fremfusenhed.

Velent.

Vel! Lad ham fuse frem!

Jeg træffer ham.

Radrik.

Dog hør! Du har dit Værksted
 Her ligeoverfor i Fløien hist;
 Jeg vil dog give Dig et Vink endnu.
 Seer Du det Banner, som staaer der i Krogen?

Velent.

Jeg seer det, Herre!

Radrik.

Sætter jeg det Banner
 I Bindvet hen, — betyder det: jeg bliver
 Fast ved mit Forsæt; — seer Du Ban'ret ei —
 Saa tøver Du med Drabet — til imorgen —
 En andengang. — Det vil ei vare længe.

Velent.

Godt, Herre! godt.

Radrik.

Der kommer han! Giv Agt!

Nu skal Du see, hvor slet han skulle kan
 Sit Fiendskab og sit onde Sindelag.

Edmund (kommer opbragt med et Brev i Haand og siger til Eadrik):

Ha finder jeg Dig Judas? som forraader
Ufkyldigheden med dit falske Kys.

Eadrik (leer).

Hvis selv Du kalder Dig Ufkyldigheden,
Saa har den aldrig faaet Kys af mig.

Edmund.

Du Løse! sammensat af lutter Spot!

Eadrik.

Ret saa, min Ungersvend! kram ud din Lærdom.
Du est saa god en Hædning som en Christen.

Edmund.

Ha Dævlen frister Hædninger og Christne;
Hvor Dævlen er — er Du!

Eadrik (sols).

For megen Vre!

Jeg er kun dødelig, — et Menneſte.

Edmund.

At Du est dødelig, det ſkulde jeg
Dig viſe ſtrar, hvis ei jeg ſtod ſom Gæſt
I Hal hos Knud. Men Menneſte har aldrig
Du været, Eadrik!

Eadrik.

Hvi est Du ſaa vreb?

Hvad har Du der i Haand? Et Elſkovsbrev?

Edmund.

Algitha haber mig, fordi med Knud
Jeg ſlutter Fred; — den Miſforſtand var let
At høre; men hun vender Røggen mig,
Forbittret — evig — (træder ham nærmere) ved Du
vel hvorfor?

Radrik (rolig).

Nu da?

Edmund.

Forði jeg hendes Blomsterkrands
I Stykker rev og kasted for min Fod.

Radrik.

Nu det er ogsaa sandt! Det har Du gjort.

Edmund (hidfig).

Det har jeg gjort; men hvordan har jeg gjort det?
Det var af Kiærlighed til Gud og Næsten.

Radrik.

En Mø er nidkær; hendes Beller maa
Gi elste Gud og Næsten høit som hende;
Dg gjør han det, da har han stærkt forseet sig.

Edmund.

Men hvordan har hun faaet det at vide?
Der var i Teltet ingen uden Du.

Radrik.

Den laa i Støv; maaffee har Nogen kendt den,
Dg sagt Fyrstinden, hvordan hendes Beller
Behandler hendes Gaver.

Edmund.

Ingen Anden

Har seet det uden Du.

Radrik.

Om nu saa var?

Edmund.

Forræder!

Radrik.

Hvis det var en Spøg af mig,
En skaansom Straf for alle dine Skældsord?

Edmund.

Godt, Eadri! Hvis Du har en Vresnigt,
Mød mig til Tvekamp!

(Kaster sin Handske til ham.)

Du er dog vel ei
For fornem? Selv Du troer Dig ei for lille,
I Virkelighed er Du ei for stor, —
Saaledes bliver Du jo ret tilpas!

Eadri!

(tager hans Handske op).

Jeg træffer Dig, ung Edmund! Der er min!

(Kaster den venstre Handske til ham.)

Edmund.

Den Venstre kaster Du?

Eadri!

Var det den Venstre?

Der tog jeg altsaa feil. Men steet er steet.

Jeg bœier andengang ei Ryg for Dig.

Jeg veed jo nok, at Du er ikke leitet,

Og jeg saa lidt som Du. Vent til imorgen,

Og — (med et lumst Blik paa Belent) — jeg skal ganske
sikkert træffe Dig!

(Gaaer med Belent.)

Tym kommer.

Edmund.

Hvo kommer der? Ha hvilket Drilleri!

Den Dreng, den Fusentast, der rev mig Selren

Uf Haanden. D! hvad er selv Heltebaad,

Naar Indfald af et Barn kan Helten lue?

Tym

(der har hørt hans sidste Ord, standser i nogen Afstand fra ham,
betragter ham skælmisk, med sammenslynge Armene, Fingeren un-
der Hagen og siger):

Stort Læs tit væltes af en lille Lue.

Edmund.

Det er da Dig, Du drabelige Chordreng!
Der rev mig Egekrandsen af min Haand?

Tym.

Jeg overfatter ei min egen Daad;
Men Du kan ei fortænke mig deri,
At jeg forelsket er i dette Banner,
Som unge Bøller i sin vene Brud,
Dg at jeg kysker det, saasnart jeg seer det.
(Han gaaer hen og kysker Banneret.)

Edmund.

Saa gik nu atter til din Kirke, Pog!
Dg agt den underlige Heltegierning
Som Daaden af en Nattevandrer. Ham
Lit lyfkes, hvad en Vaagen ei formaaer.

Tym.

Nei, Konge, nei! Jeg var lysvaagen, da
Jeg hentede dette Banner.

Edmund.

Ja, som Lykken
Du greb Dit Bytte med tilbundne Dine;
Sligt hændes eengang, men ei oftere;
Hvis atter Du fordrifter Dig, da kysker
Du Døden.

Tym.

Rædsomt er ei Dødens Kys,
Hvis det mig vler til U dødeligheden.

Edmund.

Forlad mig nu! Det sømmer sig ei Drotten
At gjøre sig fortrolig med en Dreng.

Tym.

Dg troer Du, Drengen taalte dine Skældsord,
Da Knud ham gav en Bannerherres Rang,
Ifald jeg ikke vidste, Du er syg?

Edmund.

Du vover Kæss —

Lym.

Troer Du, jeg dvæled her
Uædelmodig, for at friste Dig
Til en uværdig Tale, der bestæmmer,
Hvis ikke jeg en Læge var, som kender
Den Sundhedsurt, der kan helbrede Dig?

Edmund.

Hvad mener Drengen? Gaaer han fra Forstanden?

Lym.

Nei Herre! men Forstanden gaaer fra Hjertet.
Jeg føler, fremfor Alt, mig oplagt til
At være ret i Faren, hvor det kniber,
Et letbevinget, bristigt Sendebud.
Af alle Helgene var Michael
Mig kærester, som Vorherres Bannerdrager.
Blandt Hedningernes Gudst var der Een,
Jeg troer han kaldte sig Mercurius,
Med Binger paa sin Hat og ved sin Hæl;
Ham kan jeg ogsaa lide grumme godt;
Og jeg mig føler halvt i Slægt med ham.
Det er at sige: jeg er da en Christen.

Edmund.

Hvad mener Du?

Lym.

Jeg hentede dette Banner
Til Dansterne, som var i Nød bestædt;
Dit Hjerte trænger til en Elsterinde,
Det er i Nød; — jeg henter hende med!

Edmund.

Alldgitha?

Tym.

Rigtig! Hun er hos min Morbro'er.
 Hos Bispen, som var hendes Skriftestar.
 Farvel! — Jeg Dig tilgiver, stolte Drot!
 Dit Skældsord, al din Haan og al din Spot.
 Du sønderrev de Blomster, — from og god, —
 Som spired frem af mine Landsmænds Blod;
 En Rose skøn derfor jeg skal Dig hitte;
 Og veed Du vel dens Navn? — Det er Uldgithe!
 (Hær bort.)

Edmund.

O hør mig, Tym! Tilgiv Fornærmelsen!
 (Han følger ham.)

Kong Knud (kommer fra den anden Side i bys Tanker).

Det er dog skönt at herske! — Da Gud skabte
 Det første Menneske, — gav han ham Alt!
 Og hvor den rette Manddom træder frem
 I ægte Kraft, der vaagner Lysten atter
 Til den oprindelige første Vælde.
 Stort Rum behøver Egens brede Green,
 Den lille Blomst kan trives i sit Ved.
 Og dog — hvor fælden er en mægtig Mand!
 Hvor meget kan i Verden den udrette,
 Naar den staaer høit nok til at vorde seet,
 Og hørt — og adlydt. — Nede, dybt i Dalen,
 Der kævles Dværgene. Det er et klogtigt,
 Ret flittigt Folk; de hamre, smedde godt;
 Men Helt fra Valhal maa befale dem;
 Hvis ikke vende de kun Hamrene
 Mod egne, dumme Pander. — —
 Jeg vil ei speile mig i Folkevrimlen,
 Sig Folkevrimlen speile skal i mig;
 Jeg Frihed ei forvandle vil til Trældom;
 Nei, tvertimod, nei, jeg gjør Trællen fri,

Fremrykker ham et Par Aarhundreder
I Kløgt og Sæder. —

Men nægt det heller ei, Du stotte Knud! —

Hvor er en Vellyst stor, som Herckerens?

Ha! lyktes det engang mig at forene

Med Danmarks Bøgelund det skønne Bretland,

(Det norske Sneefield hylde alt Kong Knud),

Da vil det kaste Glands paa Leirekronen.

Hver Danst vil rødme stolt, som nævner mig,

Og sige: Knud den Store var min Landsmand!

(Ibet han vender sig om og træder tilbage, møder han
Eadrik, som er kommen ind og har hørt hans sidste Ord.)

Eadrik.

Og Sagen vorde vil saa stolt som Dansten

Uf Knud, og sige: Mellem Angelsaxer

Fremraged Knud, som Fjeldet over Skoven.

Knud (misfornøiet).

Har Du nu atter luret? Eadrik! ha

Det er en hæsliq Vane. — Hæsliq er

Min Vane ligeviis: at tænke høit.

Eadrik (med Løve).

Ja — man maa ikke tænke altfor høit.

Tilgiv mig, Herre! Du har sagt i Spøg:

Der var endeel af Rattenes Natur

I mig; — jeg sniger mig paa Tærne.

Jeg skammer mig ei ved min Kat-Natur;

Selv Tigren, Leoparden er en Kat,

Og Løven, — Skovens frygteligste Dyr.

Dermed gav Skaberen os selv et Bink:

At Styrken bør forene sig med List.

Knud.

Ja som hos Løven; ikke som hos Tigren.

Eadrik.

Man ogsaa mig har lignet ved en Ræv.
Hvorfor ei det? Mig huer dette Navn.
Den stakkels Middel var mig altid nær.
De plumpe Dyr var efter ham; men han
Bandt Levens Gunst; — og begge hjalp hinanden.

Knud.

Høist utaknemligt var det vist af mig;
Hvis ikke jeg tilstod, at Du har været
Mig til mangfoldig Nytte. Du har Gyner!
Kun savner jeg en vis — Høimodighed,
Som —

Eadrik.

Åh, det er kun i vor Forestilling!
I Handlingen snart stemmes overens.
Det er et Eving kun i vort Tankesæt,
Der danner sig forskielligt efter Blodet
Og Nerverne. Fuldblodig, yngre, Du
Er meer elskværdig, aaben; ældre, jeg
Er vranten tit i mine Talemaader;
Men ofte var det godt, ifald min Tale
Blev mere hørt og agtet meer.

Knud.

Du badler

Mit Forhold til ung Edmund?

Eadrik.

Hvad har Du

Nu vundet ved din — Menneffelighed,
Som Du jo kalder den? Tilgiv mig Herre!
Men havde det ei været meget bedre,
Hvis Du ham havde mødt i aaben Mark,
Og fældet ham som Helt? Saa var Du Drot
I hele England.

Knud.

Kald det Svagheb af mig,
Men — noget Hemmeligt dybt i mit Bryst
Bekæmper ofte den for kolde Klogskab.
Forstanden giver Dig vel altid Ret;
Den isnende, beregnende Forstand.
Maaskee det er en Fordom fra min Barndom, —
Dg stræbe vil jeg at betvinge den.
Men — Edmund er dog Angelsaxers Konge,
Jeg en Erobrer. Han er stærk og tapper,
En ægte Ridder. Gierne tilstaaer jeg:
En Ridder, som er tapper blot og sværmer
For Elskov, duer maadeligt til Konge;
Men Konge var han dog engang. Dg Omhed
Dg Kiærlighed bør ikke reent foragtes.
Tro mig, det ofte græmmer mig i Hjertet,
At Emma min elskværdigskionne Dronning
Forlød mig, drog til Hardeknud i Danmark, —
From, trøstesløs; — fordi jeg hende var
For verdslig og for hedensk.

Eadrik.

Tak Du Gud,
At Du en stakket Tid blev skilt fra hende!
Thi aldrig, Knud! var Du til Maalet naaet,
Hvis Emma havde viet Dig til Præst.

Knud.

Jeg veed det; derfor lod jeg hende reise;
Men der er mange Ting i Verden, Eadrik
Ret gode, herlige; skændt ei de passe
For Drotten, agtes dog de bør hos Andre.

Eadrik.

Hos Undersaatten ja; men Edmund aldrig
Vil nøies med at kaldes Undersaat.
Hvad vandt Du da ved denne Skaansomhed?

Du havde haabet at beherske ham
Med Aandens Overvægt, at gøre ham
Paa denne Maade til din Underkonge.

Knud.

At spare Blod og Angelsaxers Fred!

Eadrik (leer).

Ja — man har ogsaa bragt engang en Skrælling
Fra Grønland ned til Gladejarlens Hof!
Der han foragtede Alt, hvad ei var Sne
Og Nordlys; — Allet var ham væmmeligt;
Thi han var vant kun til at drikke Tran;
Paa Wiisdom stirred han med dumme Dine,
Og vilde kun tilbage til sin Drk.

Knud..

Ha Eadrik! der er Malurt i dit Ord.

Eadrik (seer ud).

Der kommer han. Jeg træde vil tilside.
Han hader mig, og jeg vil skaane Dig
For plumpe Talemaader, høie Herre!
Der ikke somme sig din kongelige
Nærværelse. Dog — hvis Du det tillader,
Staaer jeg saa nær, at jeg kan høre ham.
(Gaaer hen i Galleriet.)

Edmund kommer.

Edmund.

Jeg kommer, Knud! deels for at takke Dig
For al den Godhed, som Du har beviist mig,
Al Giæstfrihed; deels for at sige Dig:
Jeg ønsker ikke meer at være Giæst.

Knud.

Hvorledes, Edmund! Du forlader mig?

Edmund.

Ja, Knud! og det blot af Taknemlighed.
 Jeg ikke vil udsætte Dig, for min Skyld,
 Og heller ikke mig, for din, naturligt,
 For stieue Domme, for Bagvaskelser.
 Man siger: „Edmunds Venstabs og Besøg
 Hos Knud, er feigt, frivilligt Slaveri;
 Knud vit ham binde med forgyldte Lænker;
 Og skændt de deelte Riget, er dog Edmund
 Ei andet end en lydlig Underdan,
 Der lystre Knud i Alt.“ — Du kan begribe,
 Hvor stærkt jeg higer efter snart at høre
 Slik Misforstaaelse!

Knud.

Af Frygt for Pøblens
 Bagtalelser og taabelige Dom
 Vær ingen Drot indrette sin Bedrift.

Edmund.

Ei Folkets Røst er taabelig. Jeg agter
 En saadan Røst. Hos mig er ingen Thinglith,
 Hvor prægtigt Hielm og Sværd, forsængeligt,
 Min Hofmand stiller fra de andre Stridsmænd.

Knud.

Jeg habder Indiernes dumme Raster;
 Men Alt paa Jord kan ikke være lige;
 Kun Livet trives i Forskiellighed.
 Min Thinglith er en udvalgt Krigerstok,
 Der lærer Skarerne med Kunst at stride;
 Thi Krig er Kunst, og Kunster maa man lære.

Edmund (hidfig).

Nei! Krig er ikke Kunst; Kunst er et Haandværk
 For Arbejdsfolk, for Trælle! Men den Fri
 Som ædelt Dyr udvikler selv sin Kraft.

Knud.

Mænd er ei Dyr.

Edmund.

Dg mindre Trælle! Trællen
Staaer under Dyret.

Knud.

Har Du da besluttet
At skænke dine Trælle Frihed, Edmund?

Edmund.

Nei! Hver maa være hvad han fødes til.

Knud.

Ja ganske vist! Men Fødselen ei endtes
Med Byrden; og saalænge som vi leve,
Saalænge fødes vi. Lidt efter lidt
Udvikles Conerne; men Conerne
Bestemme netop Menneskenes Rang.

Edmund.

Jeg er en Ridder, vil ei være meer!
Kun Kongen er den bedste Riddersmand.
Den skønne Lapperhed, der bruser frem,
Vel tit uoverlagt, men altid diærv,
Den hylder jeg. Som Rytter paa min Hest
Jeg stormer frem, saa stærkt at Gangeren
Gaaer otte Fædder tit, som Odins Sleipner. —
Dg styrter jeg og snubler — nu saa stiger
Jeg i mit Fald som Christen, gaaer til Himmels.
Jeg styrter som den skumbekrante Fos,
Selv stolt i Faldet!

Knud.

Det er daarlig Krone,
Som kun er Skum. En Drot ei styrte bør
Uoverlagt til Undergang, ei prale
Med sin Fremfusenhed. Som Nilen skal

Han med sin Svulmen Bredderne befrugte,
 Ei øve Krig for Krigens Skjld.

Edmund (trodsende).

Just derfor!

Knud (heftigere).

Nei; nei! Saa vist som Vand behersker Krop,
 Skal Vandens Kraft betvinge Kroppens Kraft.
 Krig skal ei være galne Hundes Bid,
 Ei heller kaade Drenges Børneleg,
 Men mandigt Arbeid, for at naae et Maal.
 Og derfor dyrker Krigen jeg som Kunst,
 Og forudseer den Død, da Bid og Klogt
 Vil bringe Ridderdrene, der sværme
 Med broget Skjold og Hærbusk, til at lystre.

Edmund.

Mig faaer Du aldrig til at lystre, Knud!
 Jeg siger Dig Farvel, og gaaer til Hæren.
 Jeg veed, Du har alt været i min Leir,
 Uddeelt det Bytte, som Du havde taget.

Knud.

Jeg plyndrer ikke fra min gode Ven.

Edmund.

Med skionne Taler har Du smigret Hæren.

Knud.

Hvad Eadrik talde, — han var Sendebudet, —
 Veed ikke jeg.

Edmund.

Han er din høire Haand.

Knud (smilende).

Nei, Edmund! han er kun den venstre; men
 En Mand, især en Drot, maa bruge begge.

Edmund.

Hvis Eadrið er din venstre Haand; (nu først
Forstaaer jeg, hvi jeg fik den venstre Handske),
Saa frygter jeg, der snart gaaer Koldsyr i den.
Farvel, Kong Knud! Nu jeg bestemmer selv
Min Fremtid.

Knud.

Den bestemmer Skæbnen, Edmund!

Edmund.

Den sande Skæbne, Knud! bestemmer Gud.
Hvad Du bestemmer, rager ikke mig.
Din Thinglith og din Bitherlagets Ret
Kan være gode nok for Dig; mig komme
De lidet ved. — Du vil opdrage Duffer,
Som lystre Dig, med Orden, Lybighed;
Jeg gaaer som Riddermand til mine Helte,
Forlanger kun at staae i Spidsen for dem,
Og gierne falde først, hvis det behøves.

(Spodst)

Alt hvad jeg tager med, — hvis Du tillader, —
Er Duffen, som din Velent Smed har hamret,
Den vil jeg vise mine Angelsager,
Som Billed paa de Mænd, Du danner Dig
Til store Fremtid: både Værktøi nemlig,
Der ledes kun ved Trykket af din Willie.

(Gaaer.)

Eadrið kommer frem.

See saa! Nu kan jo Legen frist begynde
Fra forfra.

Knud.

Jeg ham træffer!

Eadrið.

Du traf tit;
Din Fader traf hans Fader; men Du træffer

Utallige, som nødigt Du vil træffe.
 Hvo veed, om ei Du træffes selv tilsidst.
 Hvad blev nu af den Fred, Du drømte Dig?
 Din Blomst, dit Korn, de Frugter Du vil plante?
 Kun rasende Tilintetgjørelse
 Udbrede vil, som Furie fra Helved,
 Kulsorten Banner med en brandgaul Drage.
 Snart brænde Byer! Kirketaarnet vakler
 Og styrter om i Røgen, strækker meer ei,
 Som i fleerhundred Aar, sit Spir mod Himlen.
 Guds Tiener myrdes bedende for Altret;
 Ei Sølvhaar, Purpur, Korset ham bestrømmer;
 Banægte Qvinder graves ned til Brystet,
 Og Hunde sønderlide deres Skønhed;
 Smaaaglutter kastes mod Dørstolperne,
 Saa Hiernen oversprøiter Morderen. — —

Knud.

Tie! tie! Jeg beder Dig. —

Eadrik.

Kan Du ei taale

Man taler om det, hvordan taaler Du
 Da vel at see derpaa?

Knud.

Hvad ei en Hær
 Formaaer, formaaer din hierteløse Skildring.
 Den faaer mig til at gys.

Eadrik.

Ha, min Konge!

Blis Dig som Helt. Den er ei Helt endnu,
 Som blot foragter Sværd. Der gives Kamp
 I Sindet, hvortil hører større Mod:
 Kamp mod en indgroet Fordom, og især
 Naar denne sminker sig med falske Dyd.
 „Man Ingen myrde Kal, det er en Synd!“

Ja, det er let at tænke, snart at sige.
 Men er det altid sandt? — For enkelt Mand
 I Freden er det sandt; for Undersaat
 Som Lov skal følge, ganske sandt; for Fader
 Og Moder, Børn og Sødsfende, — hvor sandt!
 Men er det ogsaa sandt for Drotten, Herre?
 Er det bestandig sandt? I hvert et Forhold?
 Jeg veed, det strider imod christen Skik;
 Men christen Forbød trykker ikke Dig.
 Og selv i Christendommen, — blev ei Ustyld
 Opoffret, for at redde Menneſket?
 De gamle Hedninger — et kraftigt Folk,
 I mange Ting vort Mønster, — offred stedse
 Ved vigtig Leilighed. — Forbyder Hiertet,
 Med sine svage Qvindesølelser,
 En Enkelt's Undergang for Manges Redning?

Knud.

Eadriſ! jeg føler Bægten af dit Ord.

Eadriſ.

Men har kun ikke Mod, selv at befale,
 Hvad Du med din Forstand dog billiger?
 Nu saa lad Andre raade!

(Han tager Banneret og sætter det hen i Vinduet.)

Knud.

Frister! Frister!

Hvad gjør Du der?

Eadriſ.

Jeg flytter Banneret,
 Som Lym saa tielt os hentet, hvorved Danſten
 Blev hurtig reddet. Lad det staae i Vinduet,
 At Solen med sit Lys kan det beſtraale!
 Jeg har min Dvertro saa godt som Nogen,
 Og aner, der er Held ved dette Banner.

Knud.

Du forekommer mig saa underlig!
Din Adfærd og din Tale —

Radrik (sagte).

Nu er bedst
At bringe ham i Hast paa andre Tanker.
Nu Sendebudet komme maa fra Danmark.
(Han gaaer hen til Døren og vinker.)

Harald, en gammel Sønmand, træder ind og hilser Kongen.

Knud.

Harald! jeg kender Dig. Hvad bringer Du?

Harald.

Fra Siælland, Herre Konge! først mig selv;
Det er kun lidt, men altid bedre dog
End Lidenden; thi den er slettere.

Knud.

Ulf Jarl har sendt Dig til mig?

Harald.

Nei, Herr Konge!
Det hytter han sig for af gode Grunde.

Knud.

Hvorfor?

Harald.

Forbi: skiondt Jarlen er en Ulv,
Er Ulven ikke Jarl. Mens Du, vor Hyrde,
Drog til et fremmed Land, fælt hærged Ulven
I Gaarehiorden. Det beviser, Herre:
Man Ulv ei sætte bør til Gaarevogter.

Knud.

Du spørger dristigt!

Harald.

Lad min Dristighed
Optaget vel, mig være lønnen for

Livsfaren, jeg har staaet ud for din Skyld;
 Da paa min lille Baad jeg trodsed Stormen,
 Og seiled bristig ud fra Isesfiord
 Til Themsen, for at vare Dig itide.

Knud.

Tal!

Harald.

Jeg er kun en ringe Gømand,
 Jeg har ei lært at veie mine Ord,
 Du maa ei vredes, hvis de støde Dig;
 Thi det er ærligt meent.

Knud.

Tal, Harald, tal!
 Jeg vredes ei, jeg skønner paa din Trofskab.

Harald.

Din Dronning er gudsfrygtig, gaaer i Kirke
 Hver Dag, og bygger Klostre paa Sicelland,
 Saa ret det er en Gru.

Knud.

Fra Klostret gaaer
 Oplysningen ud over hele Landet.

Harald.

Ja det er meget muligt, Herre Konge!
 Hun var nok ikke staaet op endnu,
 Da sidst jeg heised Seil ved Danerkyst;
 For jeg har ikke seet den gode Frue.

Knud.

Kun Seilen ligger i dit eget Die!

Harald.

Ja det kan være. Men mit Die saae
 Dog Ulf paa Thing opfordre Dannemænd
 Til at forlade Dig, og kaare Drengen —
 (Glaar sig paa Runden.)

See der, der har vi atter os forplumret! —
 Jeg mener Harkednub, din unge Søn,
 Et Barn paa syv Aar, — til de Danstes Konge.

Knud.

Umuligt! — Ulf! — Saa skændigt han misbruger
 Den Magt, jeg gav ham?

Harald.

Ja Mænd gjør han saa!

Knud.

Ulf, som jeg troede var saa ærlig dansk,
 Som nogen Helt ved Jøsefiord!

Harald.

Det er han.

Forstaae mig ret: Det er af bare Danskhed,
 At han forlader Dig. Det er hans Drøm!
 Han næsten er forpøt af Fædrelandshed.
 Han haaber tydske Sværd og valste Hielm,
 Og engelsk Ol, og franske Viin. Alting
 Maa være dansk. Du er ham altfor engelsk!
 Han frygter, Du gjør os til Engelse;mænd;
 At Du med fremmed Skik og fremmed Brug
 Vil ødelægge Landet.

Knud.

Og min Dronning?

Harald.

Hun græd andægtigt; men det var af Glæde.
 Hun kyssede Harkednub og strakte Haanden
 Mod Himlen; — hvad hun bad, det veed jeg ikke.
 Jeg skyndte mig til England og til Dig,
 At give Dig et Bink om den Forandring.

Knud.

Det trækker op til Torden, Eadrik Jarl!

Jeg staaer paa Heden snart, omringt af Skyer,
Der tætte sig til Fæstninger og Taarne.

Radrik

(giver Semanden et Bink, han gaaer).

Maaskee staaer Lynet ned hvor ei det ventes.
(Der høres et Skrig udenfor.)

Knud.

Ha hvad var det?

Sigfert kommer fortvilet.

D alle Helgene!

Min gode Herre bræbt! D hellige Jomfru!

Knud.

Hvo?

Sigfert.

Edmund! Edmund!

Knud.

Ha det er ei muligt.

Sigfert.

Han døer!

Velent kommer.

Herr Konge! Det var Vaades Bering!

Jeg er ustyldig. Edmund vilde see
Min Bueskytte, tog sig ikke vare —

Sigfert.

Nei, nei! den sigted paa ham, da han kom.
Just som han tren i Døren, segned han.
Jeg saae det.

Velent.

Fiædren sprang maaskee paa Laasen —
Maaskee gif Pilen af, da Gulvet rysted. —

Radrik (alv).

Det sønderknuser mig.

Knud

(med et hurtigt Blik paa Eadrik).

Ha Eadrik, Eadrik!

Eadrik (aldeles rolig).

Hvad er det Herre?

Knud (dybt rystet).

Intet! Intet! Intet!

Storhed er intet, naar den klobes med
Forbrøddelser.

(Han gaaer, Eadrik og Belent følge ham.)

Albitha kommer fortvovlet og vilb med en Daggert i
Haand.

Der gaae de Mordere! De tør ei see
Ham bløde. Edmund! Hævnes skal din Død,
Og jeg er Hævnens Mø. De døde fra mig!
Brat! Alle! Fader — Brødre — Du min Edmund!
For jeg fik sagt Dig, at jeg elsker Dig!
Nu flyer jeg fra den skumle Fædreborg.
Jeg vil ei sidde der og hyle kun
Som eensom Ugle; nei, som Ravn, som Orn
Jeg slagrer efter Hæren. Store Knud!
Som lille Sværdfisk følger jeg min Hval.
Du spotter Christendom, og Dyd og Trostid?
Belan — her sværger jeg paa Edmunds Daggert,
Og ved hans Blod, og ved Guds hellige Blod:
Saa vist, som ikke sig din Krone bøier
For Christi Kors, — saa vist jeg træffer Dig!
(Gaaer.)

Credie Handling.

Landlig Egn i Nærheden af Roeskilde i Siælland.

I Baggrunden seer man en Klosterbygning paa en Bakke,
med Blomsterkrands og Kors i Sparværtet.

**Dronning Emma. Gardetjend. Ulf Jarl.
Munk og Krigere.**

Emma.

Saa vidt er Klosteret, at det sin Muur
Høit reiser i den herlige Natur
Paa Siøllands De. Nedsvær nu Helligaand!
Sneehvide Due! Dronning Emmas Haand
Har bygget Dig en venlig Rede her
Imellem Herthadalens gamle Træer.
Ja, snart ved Spade, snart ved stærken Plov
Sig breder Haugen, Agren bag din Skov.
Og Gartner-Munk, klog paa Naturens Kraft,
Den Syge rækker Urtens Sundhedsfast;
Velsigner, trøster Gubben før hans Død,
Som Lærer, med hans Barnebarn paa Skib.
Smaa glutter — hvad nu Boren knap formaaer —
Skal læse Credo, læse Fadervor.

D see den skønne Krands, i Luften blaa,
 I Sparværk over unge Kloster staa!
 Til Arne vier den ei ind sin Hal;
 Der ingen Slægt troloves, fødes skal.
 Alvorlig Fædreflot; til Guds Behag,
 Kun der, den ene som den anden Dag,
 Forkynder, hvad en høi Begeistring bød.
 For Livets Lyst er Stælen der alt død;
 Men ud fra Klosteret, fra den Frommes Bryst
 Sig blander Salighed i Livets Lyst!

Ulf Jarl.

Det hjælper ei at kæmpe mod de Skridt,
 Som bringer Aanden, Hjertet mere vidt;
 Og derfor alle Daaftø være froe,
 At Hedenskabets svandt for hellige Tro.
 Vi dele dit vor hulde Dronnings Sind;
 Med Dig vi gierns vie Klosteret ind.
 Men Helten, som er Fædrelandets Ven,
 Af Nyhedssygen aldrig rives hen;
 Han slipper kun hvad der er Vildt og Raat,
 Men holder paa det Gamle, som er Godt.
 Du elskte Knud, — men Du forlod ham jo,
 Med saaret Hjerte, da han sveg sin Tro.
 Hans Arm er kraftig og hans Hoved lyst; —
 Men Knud forlod sin skønne Fædrefyst,
 Hans Følelse for Danemark blev mat,
 Derfor igien har Danmark ham forladt.
 Hvad hjælper det, han er en mægtig Mand,
 Behersker, stolten Drot af Engelland?
 Nei Brødre! vi er ikke saa tilfands.
 Ei Danmark bli'er af Bretland en Provinds.
 Kong Knud har Issefjorden glemt for Thems;
 Han agter dens Bedrift, men ei sit Hiems.
 En Underkonge sender han maaskee, —
 Og Danmark aldrig skal sin Konge see?

D fy! — Hver Arne, selv den mindste Krog,
 Selv Træl i Hytten har en Fader dog;
 Og Danmark faderløs slaae sig til Laal?
 Nei, før skal Anglen vride Band af Staal!
 Kong Knud er død for os? Saa er min Bøn,
 I Danste, vælger Hardeknud hans Søn!
 Thi ei den Undersaat sin Trostak brød,
 Som valgte Sønnen efter Faders Død.
 Det skeer af Kiærlighed og ei med Vold.
 Saa slaae, I tappre Danste! Sværb paa Skjold,
 Og bryder i eet Raab forenet ud:
 Knud os forlob, — vi vælge Hardeknud!

Alle.

Knud os forlob, vi vælge Hardeknud!

(De slaae paa Skjoldene og gaar.)

En Bondestue, ved Strandbredden.

Tym Banner. Steen Skaftefson, en Islænder.
 En Bondetone.

Tym.

Taf, kære Mo'er! at Du tillader mig
 At see dit Huus.

Konen.

At Gud og hellige Mænd!
 Der er kun lidt at see.

Tym.

D altid nok!
 Meer end det hele Bretland kunde vise.
 See Krogen der! der stod min Bugge, Steen!
 Der stod min Seng, da jeg var lille Pøg.

Konen.

Ser Fader boede her?

Lym.

Ja, før han drog
Til England, tog mig med, som Barn paa ser Nar. —
O Gud! der er det Søn, jeg kender det,
Hvorpaa jeg altid hængte hen min Hat.
Men vil Du nu tillade mig en Ting, Moer?
Det sagtens er en uforstammet Bøn;
Men Brædegulvet, seer jeg der, er raadtent.
I Sprækken har jeg tabt engang en Skilling. —
Jeg græd den hele Dag. — O maa jeg see,
Om Skillingen er der endnu?

Konen.

Ja gierne.

Lym

(bryder Brættet op).

Der ligger den — bestøvet — ganske grøn!

(hopper af Glæde.)

O Gud ske Lov, jeg fandt min Kobberskilling!
See, Steen! der er den! Skulde man vel troe
Sit eget Nie? Der har den nu ligget
Vist i en halv Snees Nar. See Steen!

Steen. (tor).

Ja ja!

Jeg seer det nok, det er en Kobberskilling.

Konen.

Lidt kan fornøie Børn. Men I er dog
Ei længer Barn.

Lym.

Nei jeg er en Mærkemand! —
See Steen! — Dørstolpen kender jeg. Seer Du
De Furer der? Dem har jeg skaaret med
Min lille Kniv.

Konen.

Dg det er Alt?

Tym

(brister i Graad).

Ja — Alt!

Alt! Alt! — De ligge hist paa Kirkegaarden.

Men Morbro'er lever dog, og han er Bisp.

See saa! (tørter sine Øine) Det var en Hilsen til de Døde;

Nu vender jeg tilbage til mit Liv. —

Nei! jeg vil drømme lidt om dem endnu.

Mo'er bryd Dig ei om mig! Tal med den Mand!

Han, tænker jeg, han vil nok mere Dig.

(Han sætter sig hen ved et Bord, med Haand under Kind og falder i dybe Tanker.)

Konen.

J hedder Steen, min Faer?

Steen (enfoldig).

Ja, Mo'er! jeg hedder

Steen Skaftefon. Det Navn har selv jeg valgt.

Jeg er fra Island, jeg er Skiald — berømt. —

Steen Skaftefon, det var en herlig Skiald;

Var hos Kong Knud, og fulgte ham, som jeg;

Men da med Guldstoe han beslog sin Hest,

Blev Kongen vred, og jog ham fra sit Hof.

Nu har jeg taget Navnet efter Steen;

Jeg er i Slægt med ham paa Mødre Side.

Konen.

Dg J er Kongens Skiald?

Steen.

Ja — jeg har gjort

Et Drapa til ham, kaldet: Hovedløse;

Dg det er vidt berømt.

Konen.

Alt, Herregud!

Kan ogsaa Skialden være hovedløs?

Steen (leer).

Ja, det er ikke saadan at forstaae.
Der var en anden Skiald af mine Landsmænd
Bed Kongens Hof, som hedder Thoraren.
Jeg leed ham ei. Man sagde, Mo'er, han digted
Langt bedre Qvab end jeg. Det mig fortrød;
Dg derfor satte jeg bestandig ud
Paa hvad han sang.

Konen.

Ja det var da naturligt!

Steen.

Nu vilde jeg engang bevise Kongen,
At ogsaa jeg, som Andre kunde digte,
Da dog jeg er fra Island. I skal vide,
Der er vi alle født af gammel Slægt,
Dg alle Skialde.

Konen.

Alle?

Steen.

Ja de Fleste.

En Dag da Kongen var lidt vred i Hov'det —
Det var en Feil af mig, — hentraadte jeg
Dg sagde: Herre Konge! jeg har digtet
Et Qvab til Dig. „Nu har jeg ingen Tid
At høre Dig!“ gienfvarde Kongen mut.
D det er ganske kort! gienfvarde jeg.
„Hvad?“ raabte Kongen opbragt, „dover Du
Til mig at digte ganske korte Qvab?
Du til imorgen Middag digter mig
Et Drapa langt, om alle mine Seire;
Hvis ikke, koster det dit dumme Hoved.“
Dg dermed gif han.

Konen.

Det var tydeligt!

Steen.

Nu kan I selv begribe, Mo'er! hvordan
Jeg blev tilmode. Møje havde det
Mig kostet, at forfærdige det Korte;
Hvorledes blev jeg færdig med det Lange
Til næste Middag? Og dog gjældte det —

Tym (halv høit).

Dit dumme Hoved!

Konen.

Det gik altsaa galt?

Steen.

Nei! Helbigstis var Thoraren tilstede;
Han, som saa tit jeg havde revet ned.
Men det fortrød ham ei, han vidste nok,
Jeg meente ham ei Dndt dermed. Han hjalp mig
Tilrette, — mellem os — han digtede' Drapet.
Jeg lærte det om Natten udenad.
Jeg fik ei mindste Time Søvn; jeg kunde
Tilfidsst opremse det paa mine Fingre,
Og stod og læste det tilbords for Kongen.
Han loe og var særdeles vel tilfreds;
Han gav mig tre Mark Sølv, og Lov at blive
Bed Hoffet hos ham, som —

Tym (som før).

Hans Nar!

Steen.

Hans Skjalb.

Var det ei skönt?

Konen.

Men det er underligt!

I bærer fremmed Navn, og andre Skjalde
Maae digte Viser for Jer, og I høster
Dog Frugten af det?

Tym (reiser sig).

Ja, det ſkeer ſaa tit!

Steen.

Men Tym! imens vi tøve her og fladdre,
 ſkeer der maaſkee i Roeskild ſtor Fortreb.
 Kong Knud er kommen, maae J vide Mo'er!
 Han overrumpler Ulf og Dronning Emma.
 Han bringer Hæren over paa ſin Flaade.
 Vi ſeiled med. Men paa den lille Baad
 Jeg fulgte Tym, at ſee hans Barndoms Egn.
 (Sagte til hende)

J vide maae, det er en fornem Mand,
 En Mærkiſmand.

Konen

(forundret høit).

Hvordan? den Dreng?

Steen (ſom før).

For Guds Skyld,

Tag Jer iagt! Huſt hvordan det gik mig!

Tym

(ſom har hørt det).

Vær rolig, Mo'er! det ſiger ingenting.
 Jeg er en Dreng af Aar, der har Du Ret. —
 Det er jo godt, at have Livet for ſig.
 Laſ nu, fordi Du tillob mig at ſee
 Min Barndomsſtue! Laſ for Skillingen!
 Til Takke tag, i Vederlag for den,
 Med denne Guldmynnt! Robberſkillingen
 Tilhører mig, den ſaaer Du ei tilbage.

(Kysſer den og gaaer, fulgt af Islænderen.)

Borgen i Roskilde.

(Kongshallen.)

Hardeknud, Svend Estridsen, Børn.**Hardeknud** (grædende).

Min Fa'er er kommen hjem!

Svend.En herlig Dreng,
Som græder for hans Fa'er er kommen hjem.**Hardeknud.**Saa sig de, han slaaer mig vist ihjel,
For jeg blev Konge.**Svend.**

Hvilken tøset Snak!

En Fa'er slaaer ei sit eget Barn ihjel,
Forbi det var uartigt. Muligt faaer Du
Lidt Riis, og saa er det forbi.**Hardeknud.**

Mo'er græder.

Svend.

Hvad er det værd at græde. Skal vi lege?

Hardeknud.Nu lege, naar min Fa'er er kommen hjem,
Og er saa vred?**Svend.**

Det varer ikke længe.

Der er min Fa'er, han er vist ogsaa bister;
Men Mo'er nok stiller ham tilfreds igjen.

(De gaar.)

Ulf Jarl kommer med Estrid.**Ulf.**

Min Hustru! da jeg træffer Dig alene,

Tag mit Farvel! Thi Hjertet ogsaa har
Sitt Krav, og Ulf er ikke hjerteløs.

Estrid.

For Himlens Skyld, min Ven! vær ei fortvølet.

Ulf.

En Mand er ei fortvølet, som forudseer
Med Rolighed sin Skæbne. Knud er kommen
Med Folk og Skibe; Mængden, som det gaaer,
Den Stærke hylder; — jeg staaer som Forræder.
Jeg — efter Loven — har forbrudt mit Liv,
Og finder mig med Fatning i min Død.

Estrid.

Du skal ei dø. Jeg er hans Søster, Emma
Hans Hustru, Hardeknud hans Barn. Os dræber
Han ei, og han skal ikke dræbe Dig.

Ulf.

Jeg handlede ei af smaalig Egenlystte.
Ei Magten vilde jeg tilvende mig,
Men kun hans egen Søn. Du veed min Grund.
Jeg feilede, da jeg troede ham forviklet
I Bretland i en lang og farlig Krig.
Alt England hylder ham. Ha Lykken følger
Ham blindt i Alt!

Estrid (stolt).

Ja! Lykken følger ham;
Han viser Lykken Veien den skal vandre
Som lydig Lærne. Han er stor, den Broder!

Ulf.

Hvad stor? Nu kalder man Saameget stort.
Min Farfa'er Styrbiørn var vel ikke mindre;
Min Fader Torgils Sprakaleg ei heller.
Jeg deelte Krigens Farer tit med Knud,

I Norge, som i Bretland; jeg har seet
Ham raadvild der og nærved at fortvivle.

Estrid.

Nu skal jeg sige Dig, min Husbond, hvad
Der trykker Dig: det er Misundelsen!

Ulf.

Saa nedrig Grund kan Du tillægge mig?

Estrid.

O den er ei saa nedrig i sit Udspring!
Alt, som den vover, bliver den først bitter.
Thi Spiren til slig Nidkærhed er god,
Den sporer Evnen og den stærker Blikket;
Men hvis Du lukker Diet for det Stote,
Da gør Du selv Dig til den blinde Mand.

Ulf.

Det er en daarlig Mand, min gode Estrid,
Som af en Qvindes Tale lære skal
At agte Stort. Jeg agter det i Gødt,
Men hader det kun i Forbrydelsen.
Et Menneske det driver stundom vidt,
Forsiktrer Munkene, naar han sig forskriver
Til Dæmle.

Estrid (fortørnet).

Om min Broder vover Du —

Ulf (rolig).

Han vover meest! Men Den har ingen Dine,
Som ikke Satan i hans Følge seer,
Formummet i den Niding Eadrik Streon.
Man mumler meget om Kong Edmunds Død.
I Kampen har Din Broder ham ei fælbet;
Han faldt ved Trolldom for en kulsort Ridder,
Et Spøgels uden Liv, en Hælvedslarve;
Og det har sat Kong Knud paa Englands Throne. —

Farvel, min Estrid! Modtag mit Farvel!
 Det aner mig, at det er sidstegang
 Vi tale sammen ene. Dømmer Knud
 Mig strengt, saa ligger snart paa Bloß mit Hoved;
 Men er han mild og sød og sig forstiller,
 Saa sætter det ondt Blod, jeg veed forud,
 At jeg kan ikke længe tvinge mig, —
 Og Enden bliver dog tilsidst den samme!

Estrid.

Tænk paa Din Søn!

Ulf

(glubselig munter).

Du har ingen Nød!
 I Aftes saae jeg ham med flere Børn
 At lege Konge. Legen var saa smuk!
 Sex Sønner fulgte ham paa Danmarks Throne.
 Forunderligt! Naar Virkelighed svigter,
 Da griber Hjertet Drømmens Sæbeboble.
 Kom nu! Græd ikke!

Estrid.

Knud min Broder er —
 Du er min Husbond! Dette grumme Forhold
 Mig sønderslider Siælen.

Ulf.

Kære Hustru!
 Den evige, den udsødelige Siæl
 Kan ikke Jordens Ondskab sønderslide.
 Den Tanke styrke Dig og være Trøst!

(De gaar.)

Kong Knud kommer i Optog med en Glare bevæbnede
Selte. En Marsch spilles. Han sætter sig paa
 Thronen. **Dronning Emma** kommer ind med
Hardeknud ved Haanden. Naar Musikken tier,
 knæler hun for Thronen.

Emma.

Jeg har forbrudt mit Liv! Tag det, min Herre!

Men staan det stakkels Barn, hvis unge Siæl
 Endnu ei kender denne Verdens Synd;
 Der Kronen greb kun som et Legetoi,
 Den ældre bød ham; og jeg var den Ældre!
 Mit Hoved falder let, ifald Du vil.
 Af hellige Martyrer har jeg lært
 I Død at staae med Palmegreen i Haand.
 Jeg vender fro tilbage til min Slaver!
 Men hvis Du ikke kræver Emmas Blod —
 Send mig som Nonne til mit stille Kloster!
 Der er mit Hiem, der er min Virkefreds.
 Jeg overlader gierne Dig den Store!
 Jeg veed dog, min, saa lille som den er,
 Bli'er større regnet hist, hvor Jordens Tal
 Bortsvinde som et Nul for Evigheden.

Knud

(Staaer op, reiser hende venligt og omfavner hende).
 Du Edelsteen og Blomst fra Normandie!
 Hvor kan Du dog saa reent miskiende Knud?
 Strengheid er Grumheds eller Dumheds Barn,
 Og Knud er hverken grusom eller dum.
 Bagvaskelsen har sværtet mig for Dig;
 Du troede mig ugudelig, og derfor
 Har Du forladt en Husbond, der Dig elsker
 Saa høit, som nogen Væiler skionne Brud.
 Jeg fordrer kun Retfærdighed af Dig,
 At, Emma, Du skal see med eget Die.
 Det kan en Christen af en Christen fordre —

Emma.

Saa selv en Hedning af en Hedning, Knud!

Knud.

Kom, Hardeknud! Kom paa din Faders Skib!
 Knæsette vil jeg atter Dig, min Søn!
 (Han indbyder Dronningen at sætte sig ved hans Side, og
 tager Barnet paa Skibet).

Dg nu til Lyftighed og munter Fryd!
 Der er kun Een, hvem Straffen venter paa:
 Det er Ulf Jarl. Lad ham ei komme mig
 For Mine meer; thi han er en Forbryder,
 Som bøde skal og bløde for dem Alle.

Estrid kommer med **Svend** og knaler rask for Thronen.

Estrid.

Begynd da med at dræbe først hans Hustru
 Og Barn! Thi, Knud! Du kan vel selv begribe,
 Vi vil ei overleve ham.

Knud

(Sætter Hærdekud ned og figer rørt).

Min Søster!

Stat op! Du er ustyldig. — Lille Svend!

Svend

(Løber hen, springer op paa hans Knæ og omfavner ham).

Det vidste jeg jo nok, at Morbro'er Du
 Blev god igien og dræber ei min Fa'er.

Knud.

Du springer paa mit Knæ?

Svend.

Ja ikke sandt?

Kiæk maa jeg være, hvis Du skal erkiende
 Svend for din Søstersøn. Jeg springer paa
 Dit Knæ, og Morbro'er dersfra springer jeg
 Dig lige ind i Hjertet.

(Kysser ham.)

Knud.

Ved Guds Blod!

Det Barn afvæbner mig.

Emma (til Estrid).

D han er god,

Min Søster! der er Haab endnu.

Knud.

O Estrid!

Græb ikke! Du mig ligner altfor meget,
 Og jeg begriber nok, hvad ydmyg Laare
 Maa koste Tvestiægs Datter. Jeg har givet
 Dig Ulf til Mand; saa vil jeg ikke være
 Den, som Dig røver ham. Jeg kender ham,
 Han er ei nedrig — han er tapper, klog;
 Selv tro; men det er paa en daarlig Maade:
 Sin Ærhed og sin Fordom er han tro,
 Men ei sin Konge.

Estrid.

Just sin Konge, Knud!

Han blev Dig utro, da han tvivlede om,
 Du længer var hans Konge. Det var Eenfold;
 Men — Du har sagt, at Strengheben er dum.

Knud.

Saa lad ham komme, lad ham gjøre Afvig!
 I Hoffets Paasyn jeg ham Naade stænkter.

Estrid.

Man kan med Gren bære, min gode Broder!
 Man kan med Stammen leve. Forbrer Du,
 At Ulf skal komme som en Skolepog
 Der har forseet sig, ydmyg kysse Riset, —
 Saa har Du flitt din Søster ved en Mand,
 Dit Danmark ved en Helt, — Dig ved en Ven!

Knud.

Guds Død, hvad skal jeg da?

Estrid.

Tilgive ham

Med Udelmod! Ei lade Dig betale
 Tilgivelsen med Sønderknuselse.

Knud.

Du forbrer meget af mig, Estrid!

Estrid.

Knud!

Den Biælke, som Du bruger i din Borg
At bære Bygningen, maa Du ei knække.

Knud

(*efter nogen indvortes Kamp*).

Vel, lad ham komme! Jeg tilgiver ham
Selv uden Afbigt. Jeg vil sanke Gløder
Ulf paa dit Hoved! Der skal ikke tales
Et Ord meer om det Skeete. (Høit) Svende! Piger!
Nu hilser Eders Konge, som hjembringer
Britanniens Krone, med en festlig Dands.

(*Sagte til Estrid*)

Det forekomme vil Forlegenheden.
Og hent ham saa, imens de Andre dandse.

(Musik og Dands. Estrid henter Ulf; han knæler for
Knud, som reiser ham op, omfavner ham, og ind-
byder ham til at sætte sig ved Thronen. Dandsen og
Musiken varer endnu en Tidlang, derpaa snerne Alle sig
paa Kongens Bink.)

Estrid

(*sagte til Ulf*).

Nu har jeg gjort hvad trofast Viv formaaer;
Nu viis Dig ogsaa som en Mand! En Mand
Behersker med Besindighed sig selv.

(*Gaaer.*)

Kong Knud. Ulf Jarl. Tym Banner,
(som er bleven tilbage efter Kongens Bink).

Knud.

Det glæder mig at see Dig her igjen
I Danmark, Ulf! Vær ei undseelig for mig!
Jeg har med Estrid talt, din Viv, min Søster;
Hun har forklaret mig din Daad, undskyldt den.
Du troede, jeg var troløs mod de Danske; —

(*smilende*)

Du Dig bedrog. I lang og blodig Krig
Du troede mig forviklet, — men bedrog Dig!
Det hele Bretland hylde nu Kong Knud.

Ulf.

Du viser Dig høimodig, Herre Konge!
Dg dersom virkelig Du i dit Hierte
Tilgiver mig —

Knud.

Det gjør jeg, Ulf! det gjør jeg.

Ulf.

Saa maa dit Hierte være godt endnu;
Dg er det godt, saa maa det aabne sig
For Tro og Christendom. — Tilgiv mig, Herre!
Det var ei blot, fordi jeg troede Du
Forsaged Danmark; det var meget meer,
Fordi jeg troede, Du forsaged Gud,
At Ulf forraadte Dig.

Knud.

Vær rolig, Ulf!

Jeg frygter Gud saa fromt som Du og Nogen.

(Afbrydende)

Men — jeg er træt af denne lange Reise,
Af al den Spænding jeg har været i,
Dg trænger til Udspredelse. — Der kommer
Desuden sielden Godt af sliq. Forklaring;
Dg naar man ikke vogter sig, forsvinder
Den gode Stemning let, man først var i. —
Kom — lad os spille Skak! Du er en Mester
I dette Spil; men jeg forstaaer det ogsaa.
Jeg har ei spillet siden jeg var her;

(leer)

At sige da med Brillerne paa Tavlen;
Thi Bretland, sagtens, er et større Skakbret. —

Ulf

(med et stift Blik paa ham).

Ja, Knud! Der satte Du jo Edmund mat!

Knud

(bliver mørk og forstemt, men skjuler det og siger venligt til Tym):

Na Tym! Vil Du vel hente mig et Skabbræt?

(Tym skynder sig ud.)

Ulf.

Er det din Smaadrenge?

Knud.

Nei, det er en Høvding!

Ulf.

Det Barn? Han gaaer jo med Rallot og Lintoi,
Endnu som Chordreng.

Knud.

Ja det var han før.

Han hentede i den værste Strid et Mærke,
 Som Fienden havde taget fra min Hær.
 Det bidrog ikke lidt til Kampens Udfald.
 Jeg gav ham Banneret at føre; men
 Han er besteden. Han er altid om mig;
 Og — fiendt jeg ikke lider det — han selv
 Har gjort sig, paa en Maade, til min Smaadrenge.

Ulf.

Det passer ogsaa bedre for hans Alder.

Knud

(ryster Panden).

Vil Du nu lære mig at vælge Mænd?

(Tym kommer med Skabbrættet.)

Knud.

Kom, lad os spille Skaf!

(Tym sætter Skabbrættet paa et lille Bord og en Stol
for Kongen. Knud og Ulf sætte sig. Tym dvæler.)

Ulf (til Thm).

Sa det er godt!

(Thm stirrer forundret paa ham.)

Ulf.

Ei Kongen trænger til Dpvaartning meer!

(Thm seer smilende paa Kongen.)

Rnud (misfornøiet).

Jeg har jo sagt Dig, han er Mærkismand

Saa godt som Du. Han bliver her i Hallen

Saa godt som Du. — Men — lad os spille Skak!

Ulf

(seer foragtelig paa Thm, men tvinger sig. De spille).

Imidlertid har Eadrið Streon sneget sig ind, staaer bag Kongens Stol og lader som han tog Deel i Spillet, i det han med et afføveligt Smil betragter Ulf.

Ulf

(staaer Vinene op, bliver ham vaer, og raaber med en undertrykt Forbittrelse):

Ha! —

Eadrið

(iiskold smilende).

Blev Du bange for mig, Ulf?

Ulf (halv sagte).

Man skælver

for Satan!

Eadrið.

Jeg har ikke hilst Dig end.

Hil Dig og Sæl, min tappre Jarl i Danmark!

Lønsøe maa jeg Dig til al den Raade,

Dig Kongen har bevist. — Han har vel ikke

Befordret Dig; men derfor just — jeg tænker —

Maa man lønsøe Dig.

Ulf.

Er det din Villie
Kong Knud, at Eadrik skal forhaane mig?

Knud (smilende).

Gaa, Eadrik! og lad Jarlen fatte sig.
Forstyr ham ei i Spillet! I kan siden
Jo altid hilse venligt paa hinanden.

(Eadrik gaaer, men stirrer sæt tilbage paa Ulf; Ulf følger
ham med Bine, til han er ude af Døren. Kongen
bryder Ulf med en Haandbevægelse at vedblive Spillet.
Lym bliver staaende bag Kongens Stol.)

Ulf

(affædes, forbittret).

Det er et aftalt Spil, for mig at krænte.
(De spille.)

Ulf.

Der tabte Du en Ridder. (Lager den).

Knud.

Jeg forsaar mig.

Lad om igien mig gjøre dette Træk.

(Han sætter Ridderen paa Brættet igien.)

Ulf

(Springer op, kaster Brædderne overgænde paa Brættet, og gaaer
til Døren).

Knud

(raaber opbragt efter ham).

Ha, Ulf hin Ræbde! flyer Du nu?

Ulf

(I Døren, ude af sig selv).

Ei kaldte

Bed Helgaa Du mig ræb, da jeg Dig kom

Til Hjælp; da Svensten slog Jer ned som Hunde!

(Gaaer.)

Knud

(flammende af Bæbe).

Det er for meget! Jeg benaader ham,

Ulf (til Lym).

Ja det er godt!
(Lym stirrer forundret paa ham.)

Ulf.

Ei Kongen trænger til Opvartning meer!
(Lym seer smilende paa Kongen.)

Rnud (misfornøiet).

Jeg har jo sagt Dig, han er Mærktismand
Saa godt som Du. Han bliver her i Hallen
Saa godt som Du. — Men — lad os spille Skak!

Ulf

(seer foragtelig paa Lym, men tvinger sig. De spille).

Imidlertid har **Eadrik Streon** sneget sig ind, staaer
bag Kongens Stol og lader som han tog Deel i Spillet,
i det han med et afføjetligt Smil betragter Ulf.

Ulf

(Aaer Vinene op, bliver ham vaer, og raaber med en undertrykt
Forbittrelse):

Ha! —

Eadrik

(iiskold smilende).

Blev Du bange for mig, Ulf?

Ulf (halv sagte).

Man skælver

for Eatan!

Eadrik.

Jeg har ikke hilst Dig end.
Hil Dig og Sæl, min tappre Jarl i Danmark!
Lykønske maa jeg Dig til al den Raade,
Dig Kongen har beviist. — Han har vel ikke
Befordret Dig; men derfor just — jeg tænker —
Maa man lykønske Dig.

Ulf.

Er det din Villie
Kong Knud, at Eadrik skal forhaane mig?

Knud (smilende).

Gaa, Eadrik! og lad Jarlen fatte sig.
Forstyr ham ei i Spillet! I kan siden
jo altid hilse venligt paa hinanden.

(Eadrik gaaer, men stirrer sæt tilbage paa Ulf; Ulf følger
ham med Bine, til han er ude af Døren. Kongen
bøder Ulf med en Haandbevægelse at vedblive Spillet.
Lym bliver staaende bag Kongens Stol.)

Ulf

(affæds, forbittret).

Det er et aftalt Spil, for mig at krænte.
(De spille.)

Ulf.

Der tabte Du en Ridder. (Tager den).

Knud.

Jeg forsaar mig.

Lad om igien mig gjøre dette Træk.

(Han sætter Ridderen paa Brættet igien.)

Ulf

(springer op, kaster Brædderne overende paa Brættet, og gaaer
til Døren).

Knud

(raaber opbragt efter ham).

Ha, Ulf hin Rædde! siger Du nu?

Ulf

(i Døren, ude af sig selv).

Ei kaldte

Ved Helgaa Du mig ræd, da jeg Dig kom
til Hjælp; da Svensken slog Jer ned som Hunde!
(Gaaer.)

Knud

(flammende af Bredde).

Det er for meget! Jeg benaader ham,

Misdæderen, som har forbrudt sit Liv
Saa skammeligt; og han, til Siengiæld, skælder
Sin Konge for en Hund? Nu skal Du dø,
Om end Du havde tusind Liv, Du Niding!

(Kælder)

Hei! Er der Nogen?

Tym (træder frem).

Jeg!

Knud.

Stynd Dig! Hvis Dig

Dit eget Liv er kjær, adlyd mit Bud:
Send strax en Træl afsted at dræbe Ulf,
Hvor han saa finder ham! For Alteret,
I Estrids Arm — med Barnet paa sit Skød.
Nu Intet — Intet meer skal redde ham.
Hans Stav er brudt, saa sandt jeg er en Konge!

(Til Tym)

Og Bee Dig selv, hvis Du ei lyder mig!

(Gaaer.)

Tym (forfærdet).

Hvordan det gaaer mig selv, det veed jeg ikke,
Det bryder jeg mig ei det Mindste om;
Saameget veed jeg: at jeg ikke lyder.
Jeg ellers er et villigt Sendebud,
Og kan jeg hente flere Faner til Dig,
Saa gjør jeg det med Glæde, store Knud!
Men Bud til Helved gaaer jeg ikke for Dig.
Imorgen har Du sovet Bredden bort;
Da vil Du takke mig, og ikke straffe
Den Ven, der staaente Dig for Nidingsværk.

(Gaaer.)

Gadrik kommer listende ind.

Til Helved gaaer Du ikke Bud for Kongen?

Velan, min Dreng! saa skal jeg gaae for Dig.
Min Bei just falder lige der forbi. —
Det var kun Kongen om et Bud at giøre; —
Det Første, Bedste. — Tym er altfor god
Til denne gang at kalde sig den Bedste.

(Gaaer.)

Fjerde Handling.

Kong Knuds Sovestue.

Han ligger i Morgenbragt og slumrer urolig paa en Løibank, En Symphoni har udtrykt en rædselsfuldt truende Drøm, afbrudt af himmelske Anelser, og vedvarer endnu, da Tæppet gaaer op. Man seer Kong Edmunds og Ulf Jarls Gienfærd staae Arm i Arm, i sneehvide Klæder, ligeoverfor Knuds Lige. Ulf holder et sort Kors opstrakt i Haand, og Edmund peger dertil med sin Finger i det de begge betragte Kongen med alvorlig Medlidenshed. I det Knud vaagner, vende de ham Ryggen, gaae henimod Væggen og forsvinde. Musikken tier.

Knud
(reiser sig op).

Der var de atter! — Jeg faaer neppe lukket
Et Øie til, før disse Spøgelser
Etaaer for mig — som lyslevende; skændt Døden
Har ramt dem begge. Vlegt, som hvide Taager,
Dog tydelige, vise de mig Sjælens
Bevægelser. Jeg kender Ansigtstrækket.
Edmund er stolt, godhiertig meer er Ulf;
Men ingen af dem saae fortørnet ud.
Som Engle, sendt fra den barmhiertige Gud,
De stod for mig, som for en grov Forbryder. —

Man siger ellers: Gienfærd komme for
 At varsle Dødt, at true sunde Liv;
 Men Disse svæved, som fra Lysets Egn;
 De saae paa mig, som om jeg var et Gienfærd;
 Var mere angst for mig, end jeg for dem. —

Ha lad mig fatte mig! Hvor er jeg henne?
 Jeg uafklædt har kastet mig paa Leiet
 I Aftes, — rettere: langt over Midnat,
 Da Sønnen, som saa længe flyede mig,
 Mig overfaldt. — Ulf Jarl — Du est da død!
 Det glæder mig, Du est en salig Aand; —
 Men Døden havde tifold Du fortient. —
 Edmund! det var ei mig, som fældte Dig. —
 Og derfor trued de mig ei med Hævn. —

Men — hvorfor peged de paa sorten Kors?
 Og hvorfor vende de til Jorden atter?
 Vil I bevise mig et Aandeliv
 Hinfides Graven? Vil I overtale
 Det stolte Hjerter til at troe paa Kristus? —
 Er jeg en Synder?

(Med en pludselig smeltet heftig Anger.)

O elendige Kløgt!

Udflugter! Sandskorn, der vel kastes kan
 I Støvet's Die, — Du ei blænder Gud!
 Spidsfindige Forsvar! Spaan, hvorpaa en Dm
 Stolt seiler hen ad Tidens korte Flod,
 Du est et daarligt Fartoi op til Himlen. —
 Til Himlen? Stolthed agter ingen Himmel —
 Troer ei paa den; dens Himmel er paa Jorden;
 Og Daaren saa forgabet i sit Flitter,
 At reent han glemmer Stierne deroppe.

Men — naar det brager i den sidste Nat;
 Naar usle Taage brister fra dit Die,
 Som prægtige Forhæng i et Jødetempel
 Ved Christi Død, — da seer Du og forfærdes. —

Ja! jeg har Edmund dræbt. — En Niding var
 Mit Værktøj; thi den Niding var min Ven.
 Ulf har jeg dræbt! — Har han fortient sin Død,
 Saa skal han sælbes under aaben Himmel
 I Solens Lys, ei af en Morderdolk. —
 Og en uskyldig Siæl, min Redningsengel,
 Har jeg gjort til en skammelig Forbryder.
 (Han ringer, en Tjener kommer.)
 Jeg tale maa med Tym, kald mig paa Tym!

Tjeneren.

Han staaer derude.

Knud.

Venter han alt paa mig?

Ja den Ulykkelige! — Lad ham komme!

(Tjeneren gaaer.)

Tym kommer og synker paa et Knæ.

Tym.

Min Konge!

Knud

(vender sig, smerteligt fra ham).

Kom mig aldrig meer for Dine!

Vi kan ei see hinanden meer.

Tym (reiser sig).

Jeg gaaer!

Og endt er alt min korte Vel paa Grens
 Forførelse Bane.

Knud.

Stierneflod!

Du lyfte smukt, men du sank dybt — og fluktes.

Tym.

Ulykkelig igaar jeg vilde følt mig,
 Ved Tabet af din Naade, Herre Konge!
 Men — at Du vred forstøder mig idag —
 Vel ogsaa krænker mig; dog ei for min Skyld.

Ja Du har ganske Ret, det maa saa være,
 Vi To kan aldrig see hinanden meer.
 Jeg gaaer tilbage til min stille Kirke.
 Min Kane vil jeg tage med og plante
 Ved det Guds Lam, som bar al Verdens Synder;
 Der ofte, Knud! jeg bede skal for Dig.

Knud.

Og hjælper det?

Tym.

Desværre da for Dig!

Jeg havde troet, din Synd var kun et Blus
 Af Bredens Jld, en Lygtemand i Mosen,
 Af Natten tændt, men slukt i Dagens Straale.

Knud.

Og var det ei et Lyn, som slog og dræbte?

Tym (glad).

Du ønsker, det var ikke slaaet ned?
 Ja glæd Dig da, min lykkelige Konge!
 Jeg troede, Du fortørnet var paa Tym,
 Fordi han ikke led dit Bud.

Knud (henrykt).

Uf lever?

Saa lever ogsaa jeg, saa lever end
 Min Siælero, min Trøst, min Salighed.
 O Tym! Du hentede mig et bedre Banner
 Ved denne Dvælen, end, paa snelle Ganger,
 Det første fra min legemlige Fiende;
 Det var fra Siælefienden dennegang,
 At Du mig hentede Banneret tilbage.

Biskop Alfwyn ubensfor.

Jeg tale maa med Kongen, stands mig ei!
 (Han træder ind.)

Knud.

Hvo kommer der? Herr Bispe! Du træder i
Mit Sovestue uanmeldt?

Alfwyn.

Jeg maa!

En Rædselstidende —

Knud.

Guds Bode, hvad er det?

Alfwyn.

Jeg vilde læse tidlig Morgenmesse
Med Solens Dgang i Lucie Kirke;
Jeg ene med en Chordreng gik derhen,
For Sværmen kom. — Det er saa skönt at staae
I Kirkens Hvælving, naar i Osten Solen
Staaer op og skinner paa de brogede Ruder;
Det fylder Stælen med Gudsfrugtighed!

Knud.

Hvi spænder Du min Angst paa Pinebænken?

Alfwyn.

Jeg kom. Der var saa tyst — tyst som i Graven,
Og Helgenbillederne saae paa mig
Med en besynderlig Medlidenshed.
Jeg hørte Spurveene paa Taget quidde
Saa ynkeligt. Paa Veien havde Svalen
Omkrydset mig i lave Flugt. Og Duggen
Græd udenfor stærkt paa Ligstenene.
Jeg stod i Skibet — Stueb til Hvaltret,
Og aned Intet.

Knud.

Ha! jeg aner Alt.

Alfwyn.

Jeg vandred over de glatflidte Stene,
Hvor Ridderstoltheden i Hielm og Harnisk

Betrædes nu af hver en Bondes Fod.
Jeg kom til Altret.

Knud.

Giv mig Naadestødet!

Alfwyn.

Jeg stirred til vor Frelzers hellige Billede;
Endnu jeg aned Intet. — Da jeg gled
Med Foden i en flibrig Bædske, Knud!
Dg det var Blod; og da mit Die sank,
Saae jeg Ulf Jarl at ligge dræbt for Altret.
Hans Ansigt vendte hen mod Altretavlen,
Hans brustne Dine, som stod vidt opspilet,
Saae paa Forløseren. Han holdt sin Haand
Paa Brystet, af hvis Saar end Blodet randt;
Men Munden med forfærdelige Smil
Skreg stum Forbandelsen imod hans Morder.

Knud.

Dg hvo er denne Morder?

Alfwyn.

Det er Du!

Dg derfor høit forbander jeg Dig, Knud!
Dg vender mig med Affky fra dit Purpur,
Som farvet er i Menneffenes Blod;
Dg fra din Krone, der med Guldet flulder
Din lumste Pande. Jeg forbander Dig,
Om ogsaa Du maaftte med Lagn og Gaver
Forblinder Paven i det fjerne Rom,
Dg man mig røver Pallium og Stav.
Rom Tym, mit stakkels Barm! Han skal ei ogsaa
Fordærve Dig. Du skal ei høre ham
Med flest Undskyldning sminkle sine Laster.
Følg mig i Skoven, til min gamle Ben!
Der Eremit jeg være vil med ham.
Den sidste Tjeneste Du der skal vise

Din gamle Morbro'er, og tiltrykke mig
 De Mine, Lym! som brast i denne Glands,
 Da jeg i Helvedsbild saae Knud den Store.
 (Han drager Lym med sig og gaaer.)

(Knud ringer, Tieneren kommer.)

Knud.

Lad Gadrik komme!

Tieneren.

Han kun venter paa

At kaldes ind.

Knud.

Det tænkte jeg jo nok.

Saa lad ham komme! Men Drabanterne
 Skal staae bevæbnede, for, paa mit Bink,
 At gribe ham.

(Tieneren gaaer.)

Gadrik (kommer og siger smilende):

Der har jo Fader Alfsvyn
 Angrebet ret de sidste, svage Kræfter.
 Han skældte, saa man hørte ham derude.
 Det er dog sandt, naar Mænd bli'er gamle, ligne
 De meer og mere gamle Kiærlinger,
 Og bruge Munden værre fast end de.

Knud.

Du har ei Lyft da til at vorde gammel,
 For at ei Munden skal forraade Dig?

Gadrik.

Naturlig er din Brede, Herre Konge!
 Men huff — det var ei mig, som Dig fornærmed.

Knud.

Er Trællen grebet som har dræbt Ulf Jarl?
 Thi Du har dog vel hørt, at han er dræbt?

Radrik.

Jeg veed hvad der er sket.

Knud.

Det kan jeg tænke;

Dg meget maatte jeg vist tage feil,
Hvis Morderen og Trællen ei var funden.

Radrik.

Du selv har sendt ham, Konge!

Knud.

Jeg?

Radrik.

Forstaaer sig!

Du est jo Herren over Liv og Død.
Din Brede traf i Aftes Ulf med Ret!
Dog Opsigt vilde Du ei gjøre med det;
Men da den Tølper atter overfaldt Dig
Med Skjælsord, blev tilsidst Du kied deraf,
Dg saae Dig om, at træffe paa et Bud,
Der brat udrette kunde din Befaling.
Uheldigviis traf Du den stakkels Tym.
Jeg mærkte nok, at han var bange for
At lyde Dig; men da det her jo blot
Kom an paa, Knud! at vorde hurtigt adlydt,
Saa skyndte jeg mig, — som tilfældigviis
Var nær, — at gaae det Bud, Du sendte Tym.

Knud.

Glendige! Hvor længe tænker Du
At slaae den Mand, som England, Danmark, Norge
Behersker, i din usle Trællekænte?

Radrik.

Drot — jeg forstaaer Dig ei.

Knud.

D! Hvad Forstand

Forstaaer, forstaaer Du med. Men Du er dum,
 Uagtet al din Kløgt, Dumdriftige!
 Fordi Du troer, at Alt i Verden kun
 Udrettes kan med Kløgt. Jeg kiender Dig!
 Slet intet Godt og Stort behersker Dig.

Eadriß.

En Mand ei lode maa sin Aand beherske
 Som Børn, som Qvinde. Dunkle Følelser
 Og brogede Billeder, — det er kun Rangler,
 Kun Sukkergodt for Glutten, men ei Næring
 For Børnes Aand.

Knud.

Og — Træl — hvad er en Aand?
 Har Du med Kolde Kløgt udgrundet det?
 Hvad er dit Gisleleværk og al din Jdræt?
 Dit Liv? Hvad er vel hele Jordens Liv?

Eadriß.

Det veed jeg ei. Jeg lever — det er nok;
 Og netop, Knud! fordi jeg veed ei meer,
 Indskrænker jeg mig til at leve her.

Knud.

Du troer slet ikke paa Udsødligheden?

Eadriß.

Nei! for at tale ærligt, siden dog
 Man sætter Kniven mig paa Struben.

Knud.

Ha,
 Man lægger Strikken Dig om Halsen, Niding!
 Thi Du skal døe i Galgen.

Eadriß.

Dræber Du mig,
 Saa handler Du særdeles uforstandigt.
 Du mig saalidt undvære kan, som Skipp'ren

Karvaagne Styrmand. Høst paa al den Nytte
Jeg gjorde Dig!

Knud.

Ja vist! og iblandt andet,
Dengang Du myrbed Edmund.

Eadrik.

Hvoraf veed Du,
At jeg har myrbed ham? Jeg aldrig har
Tilstaaet det.

Knud.

Har Du ei selv mig sagt,
Du est en Ræv, en Tiger, en Høne?
Og dog jeg skulde troe din Urlighed?

Eadrik.

Indret din Bygning, Drot! som hidindtil,
At Begges Fordeel stemmer overeens;
Saa holde vi hinanden, som to Diæller,
Der mødes over Floden til en Bro.
Just begges Lyngde hindrer deres Brist.

Knud.

Ja jeg foragter din elendige Bro!
Jeg springer dristig over Tidens Floed,
Med Daad og Siæl jeg vil beherske Tiden.

Eadrik.

Er det dit Alvor, Knud? Vil Du mig dræbe?

Knud.

Hvor ofte har Du Døden ei fortient?
Du har forført, tildeels fordærvet mig;
Men aldrig kielte Du min Siæl til Jis.
Beherske vilde jeg kun Mennecker,
Fordi jeg elsker dem, fordi jeg troer
Med Kraft og Vid at fremme deres Liv.
Du elsker kun Dig selv, Du blege Nibing!

Eadriß.

Jeg tigger ei om Livet, har min Stoltthed
Saa godt som Nogen.

(Han griber en Daggert af sin Barm og vil dræbe Knud;
men denne, som har hørt et vaagent Nie med ham,
griber hans Arm, vrister Daggerten af hans Haand
og kaster ham til Jorden.)

Knud.

Det var sidste Spræt
Af Listen; det var Kraftens lette Seir. —
Drabanter!

(De træde ind.)

Griber ham!

(De gribe ham.)

Eadriß.

Jeg skal da døe?

Knud.

Bered Dig strax dertil!

Eadriß (stod).

Jeg er beredt.

Knud.

Huſt hvad Du vorder nu!

Eadriß.

Hvad Du ſkal vorde:

En Drmeſæk — et Støv!

Knud.

Dg intet meer?

Eadriß.

Slet intet!

Knud.

Dg Du gyſer ikke for
Lilintetgiørelſen?

Eadriß.

Jeg er en Mand;

Naturen gyser ikke for sig selv.
 Har Du seet Bladet gyse, naar det faldt?
 Luften bevæged det, selv følte det
 Ei mindste Rædsel. Skulde Helten gyse?
 Nei! Gysen — det er kun en Følelse,
 Og Skrækkebilledet — er kun et Billede.
 Skal Manden, Helten da, naar Timen kommer,
 Staae ængstelig, som taabelige Dreng,
 Der flækker naar hans Moder lukker ham
 Ind i det mørke Kammer? Nei, Kong Knud!
 Jeg flækker ikke for min Moders Strengthed.
 Jeg er saa vant alt til at gaae i Mørke,
 Saa jeg kan godt undvære dette Lys. —
 Om kort Tid er det ogsaa slutt for Dig!
 (Drabanterne gaae med ham.)

Knud.

Forsærtelig er denne Nidings Død!
 I denne kolde Trods, i sidste Spræt
 Af hierteløs og uforfæmmed Hovmod
 Seer jeg det alleryseligste Selvmord.
 Han dræber Siælen, hvis den dræbes kan.

(Pause.)

Og denne Mand — det var din Styrmand, Knud?
 I lang Tid lod Du ham indbilde Dig,
 At Storhed kan forene sig med List,
 At ædel Heltkraft kan avle Synd?
 Hvad er jeg nu? Som Konge staaer jeg vel
 For Englands, Danmarks og for Norges Riger,
 Men har dog ikke drevet det saa vidt
 Som mangan Bettler, Hyrden ved sit Led,
 At jeg kan kaldes en uskyldig Mand! —

(Smeltet.)

O himmelske Natur! lær mig at vorde,
 Hvad ei hovmodig Ewig kan lære mig.
 Jeg iler ud i Skoven, i din Favn;

Dg Krone, Septer, Purpur bli'er tilbage.
 Ja — hvæle vil jeg, som den unge Sværmer,
 Aldgamle Leireffov! blandt dine Bøge.
 Lær, Fugl! lær, Hiort! enfoldige Lam paa Marken!
 Lær Knud, den store Knud, Ustyldigheden.
 Dg har jeg lært at være Menneſke,
 Saa vil jeg være Menneſkenes Konge!
 (Han gaaer hurtig ud af en Dødr.)

I Skoven ved en Eremit-hytte.

Et Kors af tvende Grene, sammenbundne med Bast, staer
 paa et lille Alter bygget af Grene, tattet med Mos.

En gammel Eremit. Aldgitha.

Eremiten.

Unge Pige! hiſt en Hytte
 Seer Du i mit Nabolag.
 Straaet med ſit lave Tag
 Vil for Storm og Regn beſkytte.
 Derfra kan Du altid ſlotte,
 Naar Dig Kloſteret ſit Skib
 Nabner; — hvor ei Laarer flød
 Over Jordens korte Smerte;
 Hvor det kummerfulde Hjerter
 Styrker ſig ved Chriſti Død.

Aldgitha.

Der min Laare ſtandſe ſkal,
 Der ſkal jeg min Elſkov glemme,
 Naar til Himmelen min Stemme
 Lyder i de Frommes Tal.
 Men i Skovens grønne Hal,
 Gubbe! ved din Faderroſt
 Finder alt mit Hjerter Troſt.

Enebytter! ved din Bolig
 Dulmer mere blid og rolig
 Lidenfæben i mit Bryst.

Vilde Smerte bragte mig
 Over Søs og saltens Bølge,
 Med den fromme Bisp i Følge,
 Gamle Fader! hen til Dig.
 Thi forhadet er Bretland mig,
 Fra den Stund da, kæl og god,
 Edmund segned i sit Blod.
 Bort mig drev hans vrede Skygge!
 Nu skal Uglerne kun bygge,
 Hvor min Faders Haller stod.

Ermiten.

Bliv da her og see Dig om!
 Pris din Skaber i det Grønne!
 Skoven er, den hele Skjønne,
 Din Betragtningens Eiendom.
 Sielden her en Fremmed kom;
 Hvor et tæt indvoxet Krat
 Næsten Dagen gjør til Nat.
 Dog forgieves Du ei venter!
 Bispen Dig til Klofret henter,
 Himlen har Dig ei forladt.
 (Gaaer ind i Hytten.)

Udgitha

(Seer stolt efter ham).

Gubbe! jeg Dig kun bedrog! —
 Ogsaa Bispen paa min Reise.
 Thi mit Mod skal atter kneise,
 Naar mig Hævnens Time slog;
 Naar jeg i sin Stolthed vog
 Denne kongelige Træl,

Der behandlede mig saa vel,
 Edmund! gæstede Dig saa vakkert.
 (Tager Edmunds Daggert frem af sin Barm.)
 Kiender, Knud! Du denne Daggert?
 Ha! den sender Dig, til Hel.

Ja, jeg svor en hellig Eed,
 Intet skal mit Had forsone;
 Og saa vist som ei din Krone
 Bøier sig for Korset ned,
 Straffer jeg din Troløshed.
 Selv Du har mig Daaden lært,
 Hævnen i mit Hjerte nært.
 Døer Du — vil jeg ogsaa bløde;
 Thi kun nu iblandt de Døde
 Finder jeg, hvad mig er kjær.

Knud kommer grublende fra den anden Side med en
 Krands af Roser og Tørne i Haand.

Skoven har jeg giennem søgt;
 Trøsten er dog ikke funden,
 Hvor den muntre Fugl i Lunden
 Paa sin lille Green har søgt.
 Meer det har min Kval foregt.
 Haabet paa den skumle Vei
 Stod ei som en Blomst i Mai;
 Leen blev imod mig hvæsset;
 Lovetanden stod i Græsset;
 Men Kiærminden — var der ei!

Meget vist Natur formaaer!
 Den kan skænke sunde Blade,
 Den kan læge mangan Skade,
 Men kun ikke Hjertets Saar!
 Selv naar Nattergalen slaar,
 Slaaer den, i de dunkle Lunde,
 Mere dybt kun Hjertets Bunde.

Siælen, i Naturens Fred,
 Føler først sin Lidenhed,
 Og — hvor stor den være kunde!

Saadan, med forvirret Sands,
 Ingen Lindring fandt jeg atter;
 Og jeg bandt med haanlig Latter
 Denne Torne-Rosenkrands! —
 Ja! Din korte Purpurglands
 Drukner i et Tornehav,
 Som Naturen Jorden gav,
 Stakkels Liv! Og dine Minder,
 Hvad er de, naar Du forsvinder?
 Visne Roser paa en Grav!

Hvad staaer der? Et Kors af Træ.
 Længstafhugne sorte Grene
 Ved et lidet Alter ene,
 Midt i Skovens Sommerlæ. —
 Eremiten sine Knæe
 Bøied daglig, naar han kom
 Hid til denne Helligdom. —
 Ak! hvor lidt i prægtig Kirke
 Kunde Korset paa mig virke —
 Her — sig føler Siælen from!

Ja! paa Korset hænge skal
 Tornerosen, og jeg bliver
 Christen atter og mig skriver
 Ind i fromme Brødres Tal;
 Frygter intet værre Fald!
 Sønn, som flyede mig, kom brat!
 Dvæg mig her i dette Krat!
 Under Korset ingen Fare
 Truer; — thi Hans Englefare
 Har endnu mig ei forladt.
 (Han lægger sig under Korset og sover ind.)

Albqitha kommer tilbage.

Saa finder jeg Dig Knud? — I Morgenrøden
Du iler selv til Døden.

Som Jæger, der sit Vildd med Lyst forfølger.

Jeg kommer. Vinden følger

I Træets Dvift. Vel tier Nattens Ugle

Nu, for de muntre Fugle;

Men snart vil Ravnens Skrig,

Naar, store Knud! Du falder for en Pige,

Hvis Daggert ei forfeiler

Den Morder, der har truffet hendes Veier.

Hvor blev han af? Mig tyktes,

At hid han Veien vendte.

Jeg tydeligt ham kendte,

Skøndt han af kongelige Dragt ei smykket.

(Opdager ham.)

Hvad seer jeg? Som en Ligger

I Støv henkastet, bedende han ligger,

Med Hænder foldebe? — Det ei mig hover! —

Han hviler under Korset og — han sover!

Ha! — — Eden fra min Læbe

Lød: jeg ham skulde dræbe

Saa vist, som ei for Korset og den Høie

Hans Krone sig mon bøie;

Dg nu — nu har en Krands han hængt derhenne

Paa Korset! — Vel er denne

Just ikke Kronen; men — en Krands — en Krone

Har eens Betydning for Alfaders Throne.

(Betænker sig.)

Her kan jeg ham ei dræbe!

Min Ed forbød det paa min egen Læbe.

Vel, Knud! saa gik tilbage;

Jeg skænker end Dig et Par Levedage.

Thi ei det lindrer mit Hjertes Kummer,

At dræbe Dig ved Korset — og i Slummer.

Nei, i din stolte Bælde
 Vil jeg Dig mellem dine Kæmper fælde,
 Med Purpur og Guldkrone.
 Kun saadan Edmunds Drab jeg kan forløse;
 Samt ende denne Smerte,
 Som — trods min stolte Tale —
 Vil Hævnens Stund forhale, —
 Og truer med at knuse mig mit Hjerte!
 (Gaaer.)

Alfwyn og Tyn kommer.

Tyn

(seer Aldgitha gaae bort).

Aldgitha! — Hun har funden
 Alt Kongen her. Der sover han i Lunden!

Alfwyn.

Afsnægtig, strakt i Græsset.
 Ak! Brødens Byrde har han her aflæstet
 For Korset, som en Synder.
 Medlidensheden i min Barm begynder
 At vende mild tilbage.

Tyn (munter).

Den aldrig i mit Bryst Hiem kunde tage.
 Nei, aldrig Knud den Store kunde synke
 Saa dybt, — at Du maa ynke!

Alfwyn.

At han er sunket, det kan her vi se.

Tyn.

Sank aldrig Du, med samt Din Bispehue?
 Var vi ei Alle sunkne
 For Dyden stundom? Er ei Alle sunkne?
 Men efter Regnen kan selv Græsset kneise; —
 Og Helten sig skal reise.

Alfwyn.

Jeg offerer ham min Taare!

Tym.

Jeg ikke. Han blev daaret af en Daare;
 Ei Daarlighed kan faae mig til at græde;
 Men snart er Knud tilstede
 Som Sol, indhyllet ei af Skyen længer;
 Thi Ridningen alt hænger.

Alfwyn.

Troer Du, at Knud i Fremtid Herren dyrker?

Knud

(vaagner; springer rast op, og da han seer Alfwyn siger han).
 Alfwyn! D jeg har havt en Drøm, som styrker!

Tym (glad).

Hvad sagde jeg?

Alfwyn.

Herr Konge! Giv Forklaring

Mig af din Gaade.

Knud.

— Hellig Åbenbaring!

Alfwyn.

Saae Du din Frelser hist i Straaleklæde,
 Med Engleflæren i sit Herresæde?

Knud.

Jeg saae ham, — som Disciplene saae Manden:
 I ringe Dragt, med Haaret stilt i Panden. —
 Han talde til mig.

Alfwyn.

Lungen dog, den svage,

Kan ei hans Ord gientage?

Knud.

Det var enfoldigt, dog en kraftig Lære:
 „Nei, Knud! Du vil mig ingen Judas være!“

Alfwyn.

Og derpaa?

Knud.
Han forsvandt.

Alfwyn.
Du?

Knud.

Stirred efter
Det hellige Syn; og med gienstienkte Kræfter,
Jeg sprang af Græsset med nyfødte Binger,
Som Blomsten, naar den ud af Knuppen springer.

Alfwyn.
Hvad vil Du nu?

Knud.
Strax til mit Hof tilbage!

Alfwyn.
Din ædle Viv vil Afsted med Dig tage;
Hun gaar i Kloster.

Knud.
Hun skal sig forson
Med Knud igien og smykke Danmarks Throne.
Nu følger mig til Hove — til min Ære!

Alfwyn.
Hvad vil Du?

Lym (jublende).
Han vil ingen Judas være!
(De gaar.)

Femte Handling.

Kongens Sal i Roeskilde.

Hemming, Kongens Staller. **Sakon Jarl** fra Norge. **Athelwin**, Hertug fra Bretland.

Hemming.

Velkommen, Athelwin! — Du drager som Herold fra Svend i Skotland, Kongens Søn. — Knud er her strax, han har kun lagt sig hen At hvile lidt; thi Reisen har ham trættet, Og meget Andet med; den store Konge Behøver lidt Opmuntring. Er den Tidend, Du bringer, god?

Athelwin.

Den unge Svend, hans Søn, Slog Duncan og Macbeth; saa seired Skotten, Anført af Banko. Ei dog tvivler Svend Om snare Seier, naar han faaer Forstærkning.

Hemming.

Tal ei dog om Forretninger idag!
Det gjælder her at muntre Kongens Sind;

Thi han har viist et sælsomt Sværmeri,
 En Veemod, en Forstemthed og et Mismod,
 Som aldrig jeg har kiendt hos ham tilforn. —
 Det gaaer nok over! — Gadrik ærgred ham;
 Det var en Niding, og nu hænger han
 Til Straf i Galgen. Han har myrdet Ulf,
 Og Jarlens Død bedrøved Kongen dybt.
 Hvad værst er, Dronning Emma gaaer i Kloster,
 Af overspændte, fromme Følelser.
 Det giælder her om at faae Kongen adspredt
 Og munter stemt. — Ei, smukke Hakon Jarl!
 Velkommen os fra Norge! Vil Du gierne
 Fornøie Kongen?

Hakon.

Derfor kommer jeg;

Thi jeg har gode Tidender at bringe.

Hemming.

Desbedre! — Men tillader mig dog først
 At vise Jer, hvad jeg har ladet hamre!
 (Han viser dem tre Kroner, som ligge paa et Bord.)
 Tre gyldne Kroner, smykket med Edelstene,
 For Danmarks, Norges og for Englands Konge.
 Og see! Guldkrandsene kan sammensættes,
 Saa kun det vorder Een. Den danske Krone
 Vel holder sig besteden nederst, men
 Dog Panden, Hjertet nærmest; han er dansk.
 Den norske Krones Middelkraft forener
 De andre to; vel Englands straal'er øverst
 Med lukket Hielm; men bæres af de Andre. —
 Vi Tre maae række Kongen, som Herolder,
 De trende Kroner, naar han staaer i Hallen.

Hakon.

Ha det var vel betænkt!

Athelwin.

Særdeles vel!

Hemming.

Naar Kongen kommer, har jeg ogsaa tænkt,
At lade Herrer, Jomfruer og Fruer
Modtage ham til Velkomst med et Kvad.
Lo Skjalde findes her ved dette Hof:
Sighvat, som er berømt, af Kongen agtet,
Dg saa Steen Skaftefon; vel ei saa stor,
Lidt underlig; — man veed ei altid, om
Knud roser ham for Alvor eller Spøg.
Saameget er dog vist, at Steen idag
Har overtruffet Sighvat. Vil I høre?

Hakon.

Jeg kan kun slet bedømme Skjaldeqvad.

Athelwin.

Jeg ogsaa. Det, som Stalleren har valgt,
Er vist det bedste. Vi tilbagetræde.
Jeg kan ei synge.

Hakon.

Heller ikke jeg.

Athelwin.

Men giv os blot et Bink, naar Kronerne
Skal rækkes Knud! saa ere vi tilstede.

(Hakon og Athelwin gaar.)

Hemming (ene).

Jeg er dog lidt forlegen med den Sang!
Thi Kongen tit har egne Griller, veed man,
Dg egen Smag. Der kommer Tym, som kaldet,
Thi han forstaaer sig bedst paa Kongens Smag.

Tym gaar over Skuepladsen.

Hemming.

Tym Banner! Vi et Dieblis, min Ven!
Jeg har en Ting at spørge dig tilraads om.

Tym.

Herr Staller! det er altfor megen Ære.

Hemming.

Den Kongen ærer, ærer ogsaa jeg.

Tym.

Jeg takker skyldigst!

Hemming.

Sagen, Ven! er denne!

To Skjalde digted hver et Kvad til Kongen;
Nu veed Du nok, hvorledes Skjalden er:
Den som ei vinder, troer, man gjør ham Uret.
Sighvat har digted eet; Steen Skafsteson
Eet ligerviis. Han er din gode Ven.

Tym.

Ja jeg fordriver ofte Tiden med ham.

Hemming.

Og Den, som Tym fordriver Tiden hos —

Tym (æer).

Forlad mig det! Jeg har ei sagt, at jeg
Fordriver Tiden hos ham, men kun med ham.

Hemming.

Jeg veed nok, Sighvat er et større Snille;
Men dennegang har Steen ham overtruffet.
Her har jeg begge Viserne. Vil selv
Du læse dem?

Tym.

Ja gierne!

Hemming.

Der er Sighvats.

Tym (læser).

„I den Kraft som Himlen stænkter
Jordens bedste Dødelige,

Blander sig dog Svaghed tit.
 Modgang sprænge Smaaheeds Lænker,
 Svinge Dig til Anders Rige!
 Da kan Du med Sandhed sige:
 Siælen hersker kongefrit!"

Hemming.

Opriktig talt: Jeg finder dette Digt
 En Smule næsviist.

Tym.

Steens?

Hemming (rækker ham det).

Ja det er bedre.

Tym (læser).

"Hvor kan en Helt i Norden,
 Med Magt, som Faa paa Jorden,
 Om Fremtids Held vel spørge?
 O Knud! hvor kan Du sørge,
 Du største Drot i Nord?
 Alt kan Du overbyde,
 Hver Modstand kan Du bryde.
 Naturen selv maa lyde,
 Maa skælve for Dit Ord!"

Hemming.

Det er en Hylдинг; saadan bør det være.
 Ei sandt?

Tym.

J siger jo, J synger Sangen
 For at fordrive Kongens dybe Lungesind,
 Og faae ham — om just ikke til at lee —
 Dog til at smile lidt?

Hemming.

Det ønske vi.

Tym.

Ja saa maa dette Kvad vist foretrækkes.

Hemming.

Nu er jeg rolig, naar Du siger det.

Du er hans Yndling; Du forstaaer Dig bedst
Paa hvad han ynder.

Tym (smilende).

Det er ikke sagt.

Jeg indestaaer for Intet. Kongens Smag
Er ikke altid min.

Hemming.

Jo bild mig det ind!
(Gaaer.)

Steen Skaffeson kommer fra den anden Side.

Tym.

Hvad fattes Dig? Du seer jo saa forknøbt ud,
Som om Du havde væltet Kongens Mikruus.
Dg har dog vundet Prisen!

Steen.

Ja det har jeg,
Dg ingen Modersfæl har hiulpet mig.
See her er Ringen! Den er kun til Fingren,
Men det var ogsaa blot fra Stalleren;
Jeg tænker, Kongen gi'er mig een til Armen,
Hvis Kvadet huer ham.

Tym.

Det gjør han nok!

Maaskee til Halsen med.

Steen.

Du gjør mig rød —

Tym Du forfærder mig. — Troer Du maaskee,
At ogsaa dette Kvad er altfor kort?

Tym.

Dets største Skønhed er, at det er kort.

Steen.

Du spørger i Utide. Troer Du, Kongen
Vil tykkes om det?

Tym.

Sikkert! Blier han vred,

Dg fordrer atter, du skal digte meer,
(Hvad ikke dog jeg kan tiltroe hans Wijsdom),
Saa skal jeg bede Sigthvad om at skrive
Dig noget Bedre.

Steen.

Ja men, Tym! Du glemmer,
At det er reent imod hans egen Forbeel,
Ifald jeg vinder.

Tym.

Nei, paa ingen Maade.

Det er jo store Skialdes bedste Geier
At overgaae sig selv.

Steen.

Men jeg ham stiller
Jo ved den Ring, som han har selv fortient.

Tym.

Ja Du har Ringen, han Fortienesten.
Hvordan det gaaer, — han fik dog Broderparten!

Steen.

Men det maa holbes hemmeligt.

Tym.

Forstaaer sig!

Det er en aabenbare Hemmelighed,
At Du Dig pynter steds med laante Fier;
Hvo ei det veed, faaer aldrig det at vide.
(De gaae.)

Hemming kommer med **Hoffroenerne**, lidt efter
 lidt følge de andre **Hoffolk** efter.

Hemming.

I klare Jomfruer og hulde Møer!
 Nu sørger ei for meget over Emma.
 Vel sandt, hun var vor Dronning; men hun er
 Det ikke meer. Og hun er ikke død!
 Ja var hun død, det' var en anden Sag;
 Men kun en egenfindig Grille stiller
 Ved Kronen hende, Kongen ved sin Biv.
 Han elsker hende vel endnu desværre;
 Men Elskov er en Lidenstabs, der svækkes
 Ved Frastand, og som Nærhed giver Lønder.
 I ere Kongen nær, I ere smukke —
 Her gælder det kun rigtigt at slaae Jld.

Der kommer han! Han seer forstyrret ud,
 Nedslagen, bleg. — Og dog han seirer vil
 En Fest, og har befalet hele Hoffet
 At samles her i bedste Prydelser.
 Og Veiret er saa mørkt som han er selv!
 Det trækker op til Torden, vi faae Regn.
 Og dog en Fest! — Det er en Ynk, i Sandhed,
 At være Staller i deslige Forhold.

Knud kommer i Kroningsdragt, men bleg og med blottet
 Hoved. I det han træder ind synger Choret Steen
 Skafesons Sang.

Athelwin, Sakon og Hemming knæle og række
 Kongen Kronerne.

Hemming.

Hvad Skialden synger, høit gjentage vi:

„O Knud! hvor kan Du sørge?
 Du største Drot i Nord!

Alt kan Du overbyde,
Naturen selv maa lyde,
Maa stælte for Dit Ord."

Mængden.

Naturen selv maa lyde,
Maa stælte for dit Ord!

Knud alvorlig).

Jeg takker Eder for Jer gode Mening.
I har særdeles høie Tanker om mig.
Men det er vel, en Drot har Folkets Tillid. —
Ha hvilke skønne Kroner!

Gemming.

Danmarks,

Sakon.

Norges

Athelwin.

Og Englands.

Gemming.

Som forene sig til Een,
At smykke, Knud! din kongelige Tinding.
(Han sætter dem sammen, Knud sætter den tredobbelte
Krone paa sit Hoved.)

Knud.

Jeg takker Eder for den sieldne Pryd!
Og nu skal Festen ogsaa strax begynde.

Gemming.

Tilgiv mig, høie Drot! — hvori bestaaer den?
Du har endnu ei talt et Ord derom
Med mig, din Staller, og det er min Pligt
At tilberede Hoffet slige Fester;
Men da jeg ikke veed —

Knud.

Behøves ei!

Den er alt tilberedt. Vi gaae tilsammen

En Vandring giennem Skoven ud til Stranden.
 Det glæder mig, at see Jer alle pyntet
 I bedste Stads. Jeg selv har ogsaa taget
 Min Høitidskiortel paa.

Hemming.

Men, store Konge!

Jeg frygter, vi faae Regn.

Knud.

Det har ei Nød.

Nogle.

Det bliver et Guds Veir.

Hemming.

Med lysgraa Rand

Staae sorte Skyer over Mark og Sø.

Knud.

Nu — et Guds Veir, er godt. Kan man vel ønske
 Sig bedre Veir, end det, der kom fra Gud?
 Saa følger alle Hirdfolk mig til Stranden,
 Med Spil og Klang! Men glemmer ei, for alting,
 Uagtet Storm og Regn og røde Lyn,
 At gaae nøiagtigt efter Eders Rang!
 Thi derpaa kommer det just an idag.

(Han gaaer med Høffolkene.)

Hemming.

Jeg veed ei hvad jeg sige skal om Kongen
 Idag; — og derfor tier jeg bormstille!

(Gaaer.)

En Hytte.

Emma. Aldgitha.

Emma.

Bedrøveligt fornøye vi vort Bekjendtskab;

Jeg — Bretlands Dronning før, Du Bretlands Brud!
 Med Edmund misted Du den Krone, som
 En stakket Tid jeg deelte med hans Fader,
 Som Knud mig gav igien.

Aldgitha.

Bestænkt med Blod.

Emma.

Som jeg nu tager af et skyldfrit Hoved,
 Fordi den ikke længer hædrer mig.

Aldgitha.

Bespynderlig din Skæbne var, Veninde!
 Men aldrig har jeg kunnet ret forstaae,
 Hvorledes Du gav denne Eventyrer
 Din Haand.

Emma.

Forundre burde det Dig meer,
 Hvordan jeg ægted Ethelred, den Gamle,
 Den Svage, Feige. Men jeg løb min Fader,
 Og da min første Husbond døde, løb jeg
 Mit eget Hierte.

Aldgitha.

Det bedrog Dig.

Emma.

Knud

Er deilig og elskværdig, mild og tapper.

Aldgitha (mørk).

Ja — mild!

Emma.

Du dømmes ham for strengt, Aldgitha!
 Du troer ham skyldig i din Edmunds Død.

Aldgitha.

Jeg troer det ei; man troer ei, hvad man veed.
 Lettroende! Du troer uskyldig Knud,

Dg dog forlader ham, og gaaer i Kloster.
Han har ei heller bræbt Ulf Jarl?

Emma.

Nei! Eadrik,
Hans onde Engel, han har bræbt dem begge.

Udgitha.

En saadan Engel vælger Mennekstet
Sig selv; og Dævlén har ei Magt i Hjertet,
Naar ikke Willén først forlader Gud.

Emma.

Der har Du Ret! Dg det er ogsaa Grunden,
Hvorfor jeg sliper fra Knud og gaaer i Kloster.
Thi uden Tro og Gudsfrøgt i sit Hjerte
Gjør ingen Drot lykkelig Folk og Land.

Udgitha.

Saa stemme vi tildeels dog overeens —
I Hovedsagen. —

Emma.

Vi vil leve sammen
Som gode Sødsfende. Det Held, som Skæbnen
Tillod os ei som Dronninger at øve,
Det vil vi øve nu i mindre Grad,
Som fromme Qvinder. O et Mennekste
Kan meget, — selv indskrænket, naar han vil.

Udgitha.

Han kan slet Intet, naar ei Himlen vil.

Emma.

Hvad Himlen vil, det grunder Du ei ud,
Det lærer Dig din egen gode Handling.
Vi vil besøge Fattige; vi gaae
Fra Klosteret ud som Lægeqvinder, Søster!
Som Gartnerster og som Raadgiverinder.
Dg Psalmer, hellige Legender vil

Vi stiente stakkels Bønder. Hardsknud
Besøger mig, jeg lærer ham at læse, —
Med andre Børn!

Udgitha.

Dg røgter dem maaskee?
Nei, Emma, nei! Du faaer mig ikke med.
Slip gav jeg paa et herligt Helteliv,
Paa Kiærlighed, paa Livets Ungdomslust;
Men Usfelhed kan ikke trøste mig;
Dg jeg nedværdiger mig ei til Tærne,
Fordi jeg ingen Dronning blev. Min Stav
Er brudt for dette Liv. Saa vil jeg vandre
Til Døden værdigt. — Gravsang, Miserere
Skal vorde nu min Fremtids Brudekvad.
Nu er mig Kirken kun en Dødens Hvælving,
Hvori jeg levende begravet sidder;
Martyrerne mig vise blodige Saar,
Som Edmunds, da han faldt for Ridingspilen;
Det er den Rose nu, som blomstrer mig.
Af Roser fik jeg kun den nøgne Torn;
Den vikler sig omkring min Frelzers Hoved;
Den presser Brodden i mit eget Hjerte.
Dog er det ikke brustet plat endnu;
End er der Kraft og Mod i dette Hjerte.
Eet Hvert det har endnu paa denne Jord,
Saa fanger Hjertet Ro. Men jeg Dig bliver
Langt mindre kjær maaskee ved denne Ro;
Thi, som det lader, daares Du endnu
Af Verdens Synder og Forsængelighed.

Emma.

En Svaghed har jeg end for dette Liv;
Dg den tilgive Gud! Jeg har ei sagt ham
Farvel, — og jeg kan ikke sige det;
Thi som han farer, farer han ei vel;

Men see ham vil jeg dog endnu engang —
 For sidstegang. — Han kommer her forbi.
 Med alt sit Hof igiennem Skoven gaaer han
 Til Stranden, som er nær, har man fortalt.
 Bag Busten vil jeg see den stakkels Knud
 I al sin usle Jordens Herlighed,
 For sidstegang; — saa gaaer jeg i mit Kloster.

Aldgitha.

Det regner og det tordner; troer Du, Knud
 Sig vover ud i saadant Veir?

Emma.

Spot ei!

Din Brede han fortjener, ei din Spot.
 Tys! Hører Du ei Lyd af Fløiter, Krumhorn?
 Han kommer. — Jeg begriber selv ei hvi!

Aldgitha.

Maaskee vil han aftvætte sine Synder.
 Men ige Pletter sidde fast i Huden,
 Afvaskes ei med Vand, som faldt fra Himlen.

(Sagte)

Forbrydelfernes Lub — er Hjerteblood.

Emma.

Hvor dybt bevæge disse Toner mig!

Aldgitha.

Ha, svage Søster! knap jeg kender Dig.
 Est Du en Christen? Dronning? en Heltinde?

Emma.

Aldgitha! Jeg er Hustru — Moder — Kvinde!
 (De gaae.)

Stoven med Strandbredden i den nære Baggrund.

Under en styrtende Regn og et frygteligt Torbenveir med hyppige Lyn, hvis Virkning og Majestæt en prægtig Symphonie udtrykker, kommer Kong Knud i Optog med sit Følge. Først en Skare Musikanter; derpaa Stridsmænd med Hjelme og Landsker; saa Munk. Foran Biskoppen, som i Ordensdragt bærer et stort Guldfors, gaar Hym og svinger et Røgelsekar, som Ghordreng, men med Banneret i Arm. Strax efter Bispen følger Kong Knud med den tredobbelte Krone; derpaa følger Hoffolkene; Herrer og Fruer. Tjenere og Lærner slutte Toget.

Knud,

(naar han er kommen midt paa Skuepladsen raaber i stærk Bevægelse):
Holdt, holdt! Her dvæle vi.

(Musiken tier og Toget standser)

Her har Naturen

En prægtig Høisal, hvælvet Bøgekirke;
Og Havets Kirkegaard staaer fuld af Grave,
Med Høi ved Høi, skændt uden Skrift og Navn.
Her vil vi standse Toget. — Da I troe,
Jeg er en Helt, som overbyder Alt,
Naturen selv, og faaer den til at lystre,
Saa vil jeg vælge her min Kroningsfal. —
Maaskee forundres I, at jeg udjager
I bedste Pragt Jer i et Styrtebad?
Der findes vistnok Mange blandt Jer nu,
Der ansee det for Banvid, troe: Kong Knud
Har tabt Forstanden? — I Kortsynede!
Naar har jeg vel viist meer Forstand og Kløgt?
Thi — skal jeg give Jer en Prøve paa
Den Herremagt, som I saa høit beundre,
Kan jeg da vælge bedre Tid og Sted,
End her, hvor Stormen raser som en Jette,
Der har afflidt sin Kænke, Bølgerne

Bildt fraade, flære Lænder, som da dybt
 I Mulm fra Himlen styrtes Lucifer?
 Hvor Jiben hvirvler kaad i Vandets Favn,
 Som paa den første Skabningsdag, da Herren
 Ei havde vrifket Elementerne
 Med Almagtsarmen kraftigt fra hinanden? —
 Men jeg skal tæmme dem! — Bring mig min Stol!
 Min Kongestol — af Guld og Edeffstene. —
 Bring mig min Throne!

(Stolen bringes, han sætter sig.)

Rækker mig mit Spir!

(Det gives ham.)

Her sidder Knud den Store paa sin Kongstol!
 Og nu befaler jeg Dig, vilde Kraft!
 Som vover i mit kongelige Paasyn
 At gjøre sliq en uforfæmmet Larm,
 Og glemmer reent den Vrefrygt, Du flyder —
 Tie for mit Bud! Ydmyg Dig Hav og Himmel!
 (Et stærkt Jordenskræld lyder, en Lynstraale slaar ned i
 en gammel Eg, som Kongen sidder under, saa at den
 brister, og en stor Green styrter lige ned for hans Fod-
 der. Havet svulmer frygteligt og overskyller Stranden.)

Knud (reiser sig rørt).

Det har ei bræbt mig!

(Raster Septeret og folder sine Hænder mod Himlen.)

Han forstod min Spøg!

Jeg har ei spøget med Hans Herlighed,
 Men kun med Eders taabelige Smiger.
 (Vender sig til dem Alle og seer med et giennemtrængende
 Blik paa dem.)

I Sandhed! Hver en Christen burde vide,
 At der er Ingen mægtig uden Gud.
 Han danned Himlen, han lod Havet glide
 Med evig Vexel ved sit stærke Bud.
 Han ene mægter Luft og Hav at tvinge;
 Mod hans er al min Vælde saare ringe.

Dg derfor Ham tilhører denne Krone.
 Hans Naade laaner mig kun Brug deraf.
 Jeg syndet har, jeg vil min Synd forløse;
 Jeg bærer den ei meer, ei til min Grav.
 Nei, den skal straaie ved den Tornekrone,
 Som Livet sine bedste Roser gav.
 (Vinker Bispen, som kommer med Korfet.)

Knud

(Hænger Kronen paa Korfet).

Her hænger den! Mit Bryst har atter Freden.
 Fra nu af herske kun Ustyldigheden!

Aldgitha træder hurtig ud af Krattet med **Emma**
 ved Haanden; hun fører hende hen til **Knud**.

Aldgitha.

See, Knud, her af din Daad den første Frugt!
 Jeg bringer Dig din ædle Biv tilbage.

(Tager heftig Daggerten ud af Barmen.)

Her — Edmunds Daggert — !!

(Stirrer paa Kronen der hænger paa Korfet og siger sagtnodig.)
 Jeg har ei den brugt.

Du som et Minde venligt den modtage!

I Bretland, som i Danmark, straaie smukt

Dit Fremtidsnavn! Sig Ingen skal beklage!

Aldgitha gaaer i Kloster nu fornøiet. —

For Korfet, Knud! har sig din Krone bøiet!
 (Hun gaaer.)

Emma

(omfavner Kongen).

Min elskte Ven! jeg ei forlader Dig!

Knud.

Da jeg fandt Himlen — da gienfandt Du mig!



Væringerne i Miklagard.

(1826.)

•

Romanos Argyros, Keiser i Grækland.

Joe, Keiserinde.

Maria, hendes Frænte.

Georgios Maniakes, Overateriarch for den græske Hær.

Simeon, Protovæstiere, eller Marskal.

Harald Haarderaade, Drot fra Norge, Bæringernes
Høvding.

Ilf Ospakson,

Galdor Snorrosøn,

Tiodolf,

Erif,

Edmund,

Kolskæg og

Flere

Elisif, Hystinde af Garberike.

Ragnvald, hendes Følgesvend.

En gammel Eremit fra Syrien.

Dione, Joes Fortrolige.

Doris, Marias Kammerpige.

En Fiske.

Leander,

Siero,

Menalkas,

Aleophas,

Diogenes,

Et Drømmebilled.

Chor af unge Piger og af Bæringer.

} Bæringer.

} græske Borgere.

Handlingen foregaaer i Konstantinopel, omtrent Aar 1037.



Forste Handling.

Pal i Keiserborgen. Laokoons Gruppe i Baggrunden;
langs med Bæggene flere Billedstøtter, heriblandt Apollons
i Forgrunden.

3oe. Georgios.

3oe.

Velkommen Ven Georgios, min Frænde!
Jeg seer Dig, efter heldigt Selerstog,
Tilbagevende med den tappre Harald,
Paa stolte Snekker, til Konstantinopel.
Alt Famas Lunger Eders Koes forkyndte,
Før I kom hid. Har Middelhavets Røver,
Har Saracenen ei i Africa
Dg paa Sicilien smagt Eders Sværd?
Dog dæmrer Skyn dunkel paa din Pande;
Du ligner ei den Helt, som Seier vandt.
Hvad har forstemt Dig? Tal oprigtigt Ven!
Est Du fortrebelig, fordi en Modvind
Dig gjorde vanskelig Indseilingen
Til Bosporos? Der krydser Strømmen stridig;
Men Overflodighedens gyldne Horn

Gav ingen Rist, fra Afrika til Thule,
Meer fisker og meer yndig Ankerplads.

Georgios.

Min Keiserinde! Ingen Modvind har
Forstemt mig.

Soe.

Dog, forelskte Helt! Tilstaae
Opriktig, gierne havde Du i Morges,
Den første Mai, da Pigerne, — din Skælm,
Du vidste det, Maria førte dem; —
Da de forsamled sig i Morgenrøden,
Bed Solens Dvgang, efter gammel Skik,
At plukke Primler smaa i Morgenbug; —
Tilstaa: Du vilde overraske hende,
Med gyldne Snekkers pludselige Bram;
Hun skulde række Dig, som Selervinder,
Den første, friske, dugbesprængte Krands.
Men Euros, Notos var misundelige,
De stækked Bingerne paa dine Seil;
Dg først i Mørkningen, i Eensomheden,
Fandt Ankeret sin Grund.

Georgios.

Nei, min Fyrstinde!
Endskiøndt jeg længtes efter Dig, Maria, —
Det var ei denne Sinken, som forstemte,
Det var ei Primlers Krands, jeg vilde vinde;
Men reent ud talt: den Fiende haver jeg,
Som vil berøve mig min Laurbærkrands.

Soe.

Hvo vover det? Dg er I ikke To,
Som eie den og kan forsvare den?
Georgios Maniakos, Grækers Helt,
Dg Harald Haarderaade, Nordens Kæmpe.

Mon selv Misundelsen med giftig Braad
 Løt nærme sig et saadant Heltepar?

Georgios.

Dg dog —

Joe (opbragt).

Siig frem! Hvo er den Niding her,
 Som vover strax, ved første Blomsterhøst
 Af vunden Roes, at kaste Evedragtsfrø
 I mine Urtebed? Ved alle Helgene,
 Lang — lang Tid nok vi maatte taale Stam.
 Vel, at som Christne vi ei hylde meer
 De gamle Guder; — de foragted os!
 Dg, naar paa Hyppodrom jeg stundom klørte
 Den store Kobber-Herkules forbi,
 Det tyktes mig, som om han med Foragt
 Saae ned fra Støtten paa min Purpurkaabe. —
 Hvo er den Niding? Blænder Eders Roes
 Hans Dine? Ha! saa kan han miste dem,
 Dg Livet med, ifald han turrer mig.

Georgios.

Indvortes Giæring er den værste Fiende,
 Som virker vift til Død — Forraadnelse.
 Ja — var vi To! Men vi staae Een mod Een;
 Dg det er Harald Haarderaade selv,
 Gyrtinde, denne stolte Eventyrer,
 Som vover at beklippe mig min Krands.

Joe (forumbret).

Hvad? Harald! Harald? Ham forklager Du?
 Det græste Kæmpelegems høire Haand
 Er Dig imod?

Georgios.

Forbi han kalder mig

Den Venstre.

Joe (lær).

Bæringerne, veed Du vel,
Er vittige og muntre; Deres Spøg
Man aldrig tage maa for Alvor.

Georgios.

Alvor

De tage selv for Spøg.

Joe.

Forbi et Indfald
Dg en Bedrift er dem fast lige let.
Misundelsen, min Ven, her kommer altsaa
Formodentlig fra Dig. Sig Haralds Brøde!
Hvorned har han fornærmet Dig? Hvad har
Han sagt Dig?

Georgios.

Intet! Det er just det Værste.
Han spotter mig, fordi jeg kun er liden
Af Vært; men var vel Alexander stor,
Som Verden overvandt? Fiirskaaenheden
Udholder mindre tit, end smidig Lethed.
Han taler aldrig med mig, den Forovorne;
Gjør hvad han vil, og naar jeg Noget vil,
Som ikke huer ham, leer han mig ud;
Han drager fort med sine Bæring,er,
Dg jeg er nødt til, flux at følge med,
Hvis Hæren ei skal stilles ad.

Joe.

Udfaldet

Har viist, han ledte Hæren aldrig vilb.

Georgios.

Kom han et nyt Sted hen, saa ilte han
At slaae sin Leir, hvor der var sundt og tørt;
Dg Grækerne da maatte nøies med
At boe i Mosen.

Joe (munter).

Den, som kommer først
Til Bækken, faaer først vandet. Hvorfor kom
J ikke først?

Georgios.

Ja hvo kan løbe vel
Omklap med disse norske, danske Ulve?
Det er forunderligt! I deres Land
Der vover intet, uden Jis og Riim
Paa Grenene: og dog de løbe kan
I Middagsheden her i tunge Brynler,
Som Intet var i Beien.

Joe.

De er stærke
Og hårdebe, som Romerne, dengang
De seired under Romulus.

Georgios.

Med List
Har han jo næsten dog udrettet Alt.

Joe.

Hvad siger ei Virgil? „List, Tapperhed,
Hvo spørger derom, naar det gælber Fienden?“
Dog slaaer man ikke stærke Saracener
Med blotte List; og fiirfindstøve Stæder
Har Harald løifet, hører jeg.

Georgios.

Et Laarn
Med Muur omkring, og nogle usle Hytter
Man kalder strax en Stad.

Joe.

Og har J ei
I Afrika forstyrret Fiendens Magt,
Og gjort stor Fremgang paa Sicilien?

Georgios.

Jo; men den Ære deelte Græker med ham.

Soe.

Og nægter han da det?

Georgios.

Han nægter Intet,
Han smiler kun. Fordømte Smil!

Soe.

Og hvis

Din skumle Pande jeg nu selv fordømte
Mig meer utaalelig end Haralds Smil?

Georgios.

Hvorledes vandt han mangan Stad? Etsteds
Han grov sig under Jorden som en Muldvarp,
Med sine Børinger, og kom just op
I Gæstefalen, hvor man sad og svired.
Da var det let at flappe dem som Fluer!
En Stad afbrændte han ved Fuglesangst:
Bandt Svamp og Spaan ved unge Fugles Vinger
Da nu de smutted ind bag Tagene
I deres Reber, brændte Byen af.
Da blev ham Seiren let. Dog allerværst
Var sidste Eventyr.

Soe.

Hvorledes det?

Georgios.

Det hedder sagtens: Børingen er Christen;
Men vogt Dig, Keiserinde, tro ham ei!
Jeg frygter, det er skulte Hedninger,
Der vel fortiente, man udødded dem,
Som forðums Tid Paulicianerne.

Soe.

Hvad synded Harald imod Christendommen?

Georgios.

Da han ei Byn overvinde kunde
 Paa ærlig Wiis, anstilleb han sig syg,
 Og endelig da døde han, til stor
 Bedrøvelse for alle Bøer.
 Nu bad man om Tilladelsen, at jorde
 Hans Liig i Kirken. Han er saare riig,
 Og Præster og Prælater, stakkels Folk,
 Af Kiærlighed til deres gode Kloster,
 I Haab om muligt dog at arve ham,
 Tillod hans Forbefærd. Man bar ham ind
 I Procession, med Hymner og med Lys,
 Ud Stadens Port; hans Kæmper fulgte Lige.
 Men neppe stod i Kirken Haralds Skrin,
 Før han sprang ud af Risten med sin Glavind.
 Og gjorde røddeligt omkring sig brat.
 Hiælp alle Helgne! hvilket Slagteri
 I Kirken, for Guds Altar. Var det Ret?
 Jeg spørger, min Fyrstinde, var det Ret?
 Bør man bebrage Gud for verdslig Roes?

3oe.

Og Munkene for Guld, som de har ventet
 Med Grifstthed efter? Det var blodig Synd!
 Hvor vover Sinon atter vel at nærme
 Sig Fienden i et eventyrligt Skul?

Georgios.

Det er en anden Sag! Sinon var Hedning,
 Men Harald er en Christen. Der er Forskiel
 Paa Hest og paa Liigkiste; dog tilstaaer jeg:
 Til begge hører der en Hestelykke.

3oe.

Min Ven, jeg mærker hvor Kothurnen trykker.
 Berving din Brede, din Misundelse
 Misundelsen kun kommer her fra Dig.

Ei Harald styrter Du; hold Dig ved ham!
 Og undergrav ei Klippen, som i Falbet
 Tog Dig i Dybet med. Est Du ei Sol,
 Find Dig bestedent i at være Maane!
 Du fik dit Lys fra ham, og lyser selv,
 Naar han er ei tilstede. Ganske borte
 Fra ham, Du blev en mørk Planet. Skion paa
 Din Lykke! Jeg har lovet Dig til Brud
 Min Frænke her, den deilige Maria.
 Bind hendes Hjerte; deel saa broderlig
 Med Harald Haarderaade din Triumf;
 Og gjør mig ei i denne Keiserborg,
 Hvor jeg har Sorger nok, Ulykker fleer!
 (Georgios hilser dybt og gaaer.)

Dione, (som har holdt sig tilbage og er gaaet ind i Sidegalleriet, kommer nu igjen, naar Georgios er borte).

Soe.

Du Svage! Er det Taffen, Harald nyder,
 Fordi han deelte Åren med Dig? Est
 Du een af de nedsaætte Dragetænder,
 Der troer at vore til en Mand i Harnisk,
 At fælde Jason? Nei, ved Grækenlands
 Eldgamle Guder, ved det hellige Kors!
 Jason skal faae det gyldne Skind. Medea —
 Medea er der end, hun elsker ham;
 Og Nordens Helt vil ikke lønne hende
 Med Utafnemlighed, som Oldtids Hedning.

Dione.

Ifald kun ei det Rygte, høre Soe!
 Om Garderiksfyrstindens falske Død,
 Modsiges af et andet, mere sandt.
 Man siger, at en ny Flok Børinger
 Er end i Vente, kommer alt idag.

3oe.

Du gjør mit Blod til Jis med din Formodning.
 Dog — det har ingen Rød. — Og var det saa —
 Ei Harald veed, hvo der udbredte Rygtet.
 I tre Aar saae han ei sin Fæstemø.
 Han elsked aldrig liden Elisif;
 Ham tyktes vel om dette halve Barn,
 I Garderike, hvor han kieded sig
 Blandt Snee og Graner hos Kong Jarisleif.
 Den Tid han havde intet seet endnu,
 Som kunde vække hans Beundring; derfor
 Behaged ham den lille norske Pige,
 (Chi Ruriks Aftom er jo halve Normænd)
 Med foldetsorte Skjort, med Sølvtrands
 Om Flætningen i røde Sikkelibser.
 Nu har i tre Aars Tid han levet i
 Fortrolig Dmgang med det Herligste,
 Som Jorden eier. Sine Biellkehuse,
 Med tættet Mos, har Marmorhallen faaet
 Ham til at glemme, med sit Mosaisk,
 Fuldbendte kostelige Billedstøtter;
 Nu har han Skønhed seet, og lært at fatte
 Hvad Gledent er. Et Aar alt har hans Brud
 Jo været død for ham. Det falske Rygte
 Jeg for en Sommer jiden bragte ham.
 Han græd ei ved det.

Dione.

Harald kan ei græde:
 Men hvo har sagt Dig, at han ei kan sørge?

3oe.

En Siæl, som Haralds, kan ei længe sørge.

Dione.

Maaskee han ei kan elske.

3oe.

Han er Mand!

Ved Harald Haarderaad er intet halvt;
Den Mand er halvt kun Mand, som ei kan elste.

Dione.

Jeg hører Keiseren.

3oe.

Saa lad os flye!

Medusahovedet, som Perseus bar
I Sølværskjold, forstened Ingen meer,
End det utaalelige Afsyn mig.

Dione.

Den gamle Herre næsten gaaer i Barndom;
Hvor kan det latterlige, min Fyrstinde,
Forstene Dig?

3oe.

Jo, naar den grumme Skiebne
Dertil mig binder med en evig Lænke,
Nedværdiger mit Væsen, til at lide
En daglig Tvang i den Forhadtes Nærhed.
Men ved det hellige Kors, som Helena
Fra Jorsal bragte til Konstantinopel:
Snart skal jeg sprænge Lænken eller døe!

(Gaaer med Dione.)

Romanos Argyros kommer med **Simeon** og
med en gammel graahaaret **Gremi**.

Romanos.

Her, fromme Herrens Mand! er Keiserborgen.
Befee den, om Du vil, i alle Kroge,
Foragt den, om Du kan! Jeg veed det nok,
I Orkens Gremiter, som har tilbragt
En tyve, tred've Aar, med at nedknæle
For Korset, i en mørk og fugtig Hule,

J ændse Sølv og Guld og Edelstene,
 Marmor og Elfenbeen, kun saare ringe.
 Dig, fromme Fader! gaaer det, — Hedenstabet
 Fraregnet, — som Diogenes; og mig,
 Romanos, ligerviis som Alexander:
 Hvis ikke jeg var Grækenlands Despot,
 Jeg vilde være Syriens Eremit.
 Jeg haaber, at Du bliver hos os her
 En føie Tid, og Guds Velsignelse
 Vil skænkes os derved. Og naar Du gaaer,
 Saa rækker jeg Dig glad en Lærepenge
 Paa Veien med.

(Sagte til Simeon)

Det byder Politik!

Deilige hellige Gubber maa man smigre.

Eremiten.

Jeg takker Dig! Vel har for lang Tid siden
 Forfængelige Sværm jeg Ryggen vendt;
 Dog morer det mig end, for sidstegang,
 At glennemvandre disse gyldne Sale;
 At see de døde Afgudsbilleder
 Staae der, forstenet blegt i deres Banmagt,
 Fra den Tid Christi Lære Seier vandt.

Romanos.

Saa see Dig om! Og ikke sandt? Du spiser
 I Aften ved mit Taffel?

Eremiten.

Mig kun nærer
 Brød, Vand og Urter, i min Eensomhed.

Romanos.

Men, fromme Mand, imorgen følger Du
 Mig dog i Kirken, til Trisagion?

Eremiten.

Ja, derfor kom jeg. Christiendommens Fest

Ved Hedningernes Fald, var fra min Barndom
 Min største Fryd. Min gamle Stemme skal
 Indblande sig i Menighedens Røst,
 Til Lovsang for den himmelske Sophia.

(Gaaer.)

Romanos.

Jeg haaber, Simeon, Du misforstaaer
 Mig ei: det er ei dumt Bigotteri.
 Din Keiser hylber ikke Mængdens Fordom;
 Men man maa smigre Pøbelen. De Gubber
 Tilbedes fast som halve Guder. Huffer
 Du end hin Støttehelgen, Daniel?
 Saakaldt, fordi hans Bolig virkelig
 En Støtte var, hvorfra i mange Aar
 Han ei kom ned, men laae paa Knæ og bad;
 Og hvor han nær engang var død af Kuld,
 Hvis ikke hans Disciple havde tøet
 Ham op med varme Svampe. Lob han sig
 Ei dristig bære til Konstantinopel,
 Da han af Stivhed meer ei kunde gaae;
 Affatte Basiliskos i et Dyrer,
 Og gav ham hen til skændig Hungersdød?

Simeon.

Vel sandt! men det er nu saa længe siden.

Romanos.

Vi er ei blevne klogere, min Ven!
 I denne Mellemtid. Hvo sørger vel
 I flig en Hurlumhei af Vaabengn
 For Kunster og for Videnstaber? Jeg
 Gjør hvad jeg kan.

Simeon.

Og det vil sige meget.

Romanos.

Der kommer Væringen med Keiserinden.

Nu er jeg ikke oplagt til at tale
 Med ham, og mindst naar hun er der tilstede.
 Han skal udbede sig en Audients,
 Og ikke træffe mig tilfældigvis.

(Gaaer med Simeon.)

Joe kommer med Harald.

Harald.

Den gamle Kæiser har særdeles travlt.
 Det gjør mig ondt, at han har ikke Tid
 At hilse mig; min Tid er ogsaa knap,
 Og jeg har ikke længe Tid at dvæle.

Joe.

Nu Harald! Længe nok, mig synes, har
 Du tumlet om paa dristigt Eventyr;
 Tid vel at hvile lidt paa dine Laurbær.

Harald.

Det er just det jeg meget længes efter,
 Min Kæiserinde!

Joe.

Ha det glæder mig.

Harald.

Idag en vigtig Tidende mig bragtes,
 Hiemkalder mig jo før jo heller.

Joe (affides).

Himmel

Og alle Helgne! Har han hørt maafke,
 At Elisif i Rusland lever end?

Harald.

Jeg ønsker at faae Hiemlov. Bleg, som Vast,
 Din Fiende flygted for os, hvor vi kom;
 Gudsaaen bar ham hastigt, og de Slagne
 Paa Stranden laae, som store Dyrnger Tang.

Et stormfuldt Hav omtumler deres Been
 Og Hoveder paa hviden Strand. Men nu,
 Nu, længes Hjertet efter Fædrelandet!
 Mig tyktes, hist de fjerne Bierge vinkle.
 Jeg spørger de smaa Fugle hver en Morgen,
 Som flyve did: „Vil I vel hilse Dovre
 Fra Harald Haarderaade?“ — Grækeren
 Har mangeln Sygdom, som den sunde Nordbo
 Ei kender til; der er kun een, som han
 Ei pines af, og som anfalder os,
 Og det er Hiemvee, høie Keiserinde!

3oe.

Du kunde længes midt i Glædens Favn?
 Hvorefter? Vinker Dig en Vinterørk,
 Fra Paradis?

Harald.

Kun der er Paradis,
 Hvor Menneſket de første Dage nød
 Uſtyldighedens Stand; og det vil ſige,
 Hvor han nød Livet ſom et lille Barn.
 Uergierighedens Engel driver os
 Med Sværdet ud; da ſelv vi gribe Sværdet.
 Til ſtærken Ungdom vie vi Bedrift;
 Men kommer Manddom med ſin brune Høſt,
 Da vil vi nyde Frugten, hvor vi plukked
 De første Blomſter, og da vinker mægtigt
 Det gamle Fædreland.

3oe.

Før vinkte Gren.
 Beherſkes Harald nu af Sværmerdrømme?

Harald.

Nei, Keiserinde! Gren er endnu
 Min Følgie ſom før, men den forenes
 Med mine Hjertensønſter.

Joe (urolig).

Lydeligt

Maa Harald tale, hvis jeg skal forstaae ham.

(Sagte)

Hvad vil han sige med sit Hjertes Onsker?

Han spænder mig paa Pinebænk.

Harald.

Førstinde!

Jeg er en Søn af Sigurd Svr; min Broder

Paa Mødrene, den hellige Dlaf kaldt

Paa Stiklestad, da jeg var femten Aar.

Jeg stred alt med ham. Lykkelig undgik

Jeg Throndelagens Bønders Raseri;

Blev over Risten bragt til Garderike,

Til Konning Jarisleif —

Joe (affrødes).

Nu kommer det!

Belav Dig paa det Værste, bange Hjerte!

Harald.

Blev Landeværnets Hovding hos ham, beilede

Til liden Elisif, som nu er død;

Christ være hende naadig i sin Himmel!

Joe

(med et lettende Suf).

Det onsker jeg af Hjertet med!

Harald.

Det Suf

Kom ærligt, hør Joe! men beklem.

Mistvivler Du om hendes Salighed?

Joe.

Nei, nei! Nicephoros Phokas Datter Anna,

Som ægtede Baldemar, indførte der

Den christne Tro; fra den Tid nyder ogsaa

Ruslands Barbar den evige Salighed.

Harald.

Hvis Nogen nyder den, da er det Hende;
Hun var alt her en god uskyldig Engel.

Joe.

Et Barn endnu jo næsten! Men hvad meer,
Om dine egne Kaar?

Harald.

Det hørte med
Til mine Kaar, i Sandhed, at jeg misted
Min stakkels Fæstemø.

Joe.

Men siden hun
Er død, hvad drager Dig til Norden nu?

Harald (smilende).

En anden Brud.

Joe.

Hvordan?

Harald.

Som aldrig døer,
Som overlever alle sine Mænd;
Som trykker dem i kærlig Favn, og dog
Er lige sund og ung og fager for
De Følgende: den gyldne Kongekrone.

Joe.

En Kongekrone! Mon ei Keiserkronen
Formaaer at overstraaale den?

Harald,

(uden at lægge Mærke til hendes Ord).

Et Budskab

Er bragt idag af megen Bigtighed:
Europas og vor Nutids største Mand
Og største Helt er død.

3oe.

Hvem mener Du?

Jeg kender kun een stor Mand, og han lever.

Harald.

Hvem?

3oe.

Du!

Harald.

Jeg? Imod ham var jeg at regne

Som liden Laarnfalt mod en Kongesørn.

3oe.

Stig da den store, ubekjendte Mand!

Harald.

Knud, Danmarks, Engellands og Norges Konge.

3oe.

Man har fortalt mig om ham; han har gjort

En Reise, hvis jeg feiler ei, til Rom.

Var han saa stor?

Harald.

Han var et Menneſke!

Ei uden Synd. — Misundelsen forgiæves

Hans Rygte vilde plette, mens hans leved;

Den ſkal ei gnave paa den Dødes Been.

Troer Du, der hører ingen Storhed til,

At vorde Danmarks, Bretlands, Norges Konge?

Knud var ei tapper blot, men viis og from;

Det lærte man, dengang, blandt Emigrerne,

Paa Strømt han Havet tvang til Lydighed.

Med Bitherlagets Ret han bygte Landet;

Hans Thinglit var en Samling Edelſtene

Af Kæmper, ſom i Rolfs og Odins Tid.

Alt blomſtrede under ham! Ei Angelsaxen,

Ei Gudbranddalens Sønner følte ſig

Ydmyged' ved at lyde ham. Og villig,

Dg uforbittret, overlod jeg ham,
 Som Den Natur bestemte til at herske,
 Det Rige, hvortil dog min Fødsel gav
 Mig større Ret. Men see, nu er han død!
 Den store, stærke Sol er sunket ned,
 Hvis Straaler dæmpede de mindre Lys;
 Nu blinke Stierner atter frem i Mørket;
 Hver griber Klæk til Sit, og jeg til Mit.
 Min Brodersøn, den unge Magnus tænker
 At fange Riget, efter Hardekud —
 Ham vil jeg ikke vige. Vi vil nappes
 Om dette Bytte; lad saa Lykken raade!

Joe

(i Tanke).

Naar agter Du da vel at reise bort?

Harald.

Strax, høie Keiserinde! Mine Landsmænd
 Indtræffe her i Aften. De kan ventes
 Hvert Dieblit. Saa løb imorgen tidlig
 Mig drage bort! Derved undgaaes endeel
 Besværlighed for denne gode Keiser,
 For hans Senat, og for Georgios.
 Man synger strax jo her Trisagion
 I prægtige Sophiakirke, for
 En vunden Seir. Nu troer jeg nok, din Husbond,
 Dg hvad der hører til hans nære Kreds,
 Har intet mod at Seieren blev vundet;
 Men — at en Fremmed vandt den, — ærgret dem.
 Misundelsen alt giærer hemmelig
 I Mørke; jeg maa see, hvor jeg skal slaaes.
 Saa lad mig reise bort, og glem mig ikke!

Joe (rørt).

Jeg glemme Dig? Nei aldrig Harald! Men
 Ved Gud, jeg vil ei heller miste Dig.

Dyrigtigheden lærte jeg af Dig,
 Hør mig! Jeg blues ikke ved at tilstaae,
 Hvad mangen Viv vel skjuler i sit Hjerte;
 Men Den, som Harald Haarderaad skal agte,
 Maa være noget værd, og eie Mod.

(Med Smil)

Jeg elsker Dig! Jeg vil besidde Dig.
 Du reise bort med dine stærke Kæmper,
 Og lade mig i denne Sværm af Halvmænd
 Tilbage, i en overflødig Brimmel
 Af Pragt, som skjuler føleligste Savn?
 Nei aldrig! Heller bøde! Jeg rækker Dig
 Min Haand; jeg hæver Dig paa Konstantins
 Aldgamle Throne. Glem de norffe Fjende!
 Den Verdensdronning, mægtige Byzants,
 Der selv behersker tvende Verdenshave
 Med tvende Verdensdele, skal Du styre,
 Idet Du raader over Joes Hjerte.

Harald (forbavsset).

Men — Gud og Mænd! — din Husbond lever jo!
 Du est ei Enke.

Joe (smertelig).

Enke! Den ei Enke,

Hvis Ungdomskaar blev strax formælet med
 En Nattefrost, der næsten dræbte mig
 Hver Knop paa Haabets Blomst? Veed Du det ei?
 Vil Du, jeg røbe skal min Faders Skam?
 Den grumme Keisergubbe gik i Barndom,
 Og paa sin Gatteseng tvang han Romanos,
 Med Trudsel om sit Diefyns Forliis,
 At ægte mig. Romanos lod sig stille
 Ræd ved Eudocia sin første Viv,
 Og rakte tvungen mig sin kolde Haand.
 I Alting er vi saa forskiellige,
 Som Dag og Nat, som Venus og Saturn.

Jeg — Vælling af den macedoniske Stamme,
 Han — blot Patricier. Jeg — frist som Rosen,
 Han — skælvende, som Høstens visne Blad;
 Sindssvag, forfængelig, raadvild og feig.
 Nei, ved det hellige Kors paa Hyppodrom!
 End er ei Skuespillet reent til Ende.
 Min unge stærke Sol staaer i sit Solhverf,
 Dg der er endnu langt til Høstens Jevndøgn.
 Mit Liv, jeg nyde vil din Sommerglæde!
 Ei blot med Edelsteen vil jeg bedækkes,
 Som Offerdyr med Blomster, før det slagtes.
 Dg hvad er bedste Glæde for en Kvinde,
 Ja for et Menneske? Kun Kjærlighed!
 Dg er det Nyt vel, at en ung Fyrstinde
 Sig skilte ved en vranten Huustyrant?
 Semiramis! Kleopatra! Dg Du,
 Theophano — Forgiængerinde! styrk mig,
 Dg giv mig Kraft til dette raske Værk.

Sarald.

Du myrde vil din Husbond?

Jo.

Hvorfor myrde?

Lad Klosteret begrave! Har han Syn?
 Hvor er det Syn, som jeg berøver ham?
 Han gaaer igien, et luftigt Spøgelse;
 Ved Graven vakler han og kan ei synke,
 Kun Andre kan han hindre Nybelsen;
 Hvad var min Synd, hvis jeg forfordet ham —
 Ei nogen Dag engang, men høiest regnet
 En Aftenstund, der er ham selv for lang?

Sarald (fatter sig).

Det kommer mig uventet; — men din Klæthed
 Dg din Hengivenhed for mig, Du Skønne!
 Jeg statter — efter sin Fortieneste.

3oe.

Du bliver altsaa her ?

Harald.

Sa ja! Jeg bliver.

3oe.

Forraader ikke din Veninde, Harald?

Harald.

Nei, nei! Vel veed jeg, hvad jeg skylder Lillib.

3oe.

Jeg har talt meget, muligt altfor meget —
 Stærkt blusse mine Kinder. Jeg er Qvinde!
 Og skiondt det Helteblod, som rinder klædt
 I mine Arer, gav et Dieblis
 Mig Mandens Mod, mig overraster nu
 Undseeligheden dog og gjør mig svag.
 Du skal ei svare mig! — Ei strax — ei nu!
 Nei, raske Harald! Du skal ikke svare.
 Maaskee imorgen, eller overmorgen —
 Naar selv Du vil — naar vel Du har betænkt Dig.
 Kun reise maa Du ei. — Og vær taknemlig!

(Gaaer.)

Harald

(seer med Foragt efter hende).

Gorbryderste! — Det bliver Enden da
 Paa Legen? Derfor har vi stridt som Løver;
 For at en Qvinde efter eget Lykke —
 Det er den Agtelse, som vises os,
 Os Børinger, den græske Keisers Livvagter,
 Os norske, danske Mænd, om hvem tilforn
 Sybboen havde flige gode Tanker,
 Hvad Trostak angaaer, at det Ord en Børing
 Og Trostak, havde næsten een Betydning.
 Maria, hulde Pige! havde Du
 Beseiret ei mit Hjerte, — aldrig var

Jeg vendt tilbage meer til Miklagard,
 Til Sodom og Gomorra. — Men nu vil
 Jeg frelse Dig fra den forhadte Brudgom,
 Til hvem den kronbedækte Synderinde
 Vil koble Dig. Fjens kun, Georgios!
 Det er det sidste Puds, jeg spiller Dig.
 Fjens, Joe! vend din Havn fra Keiseren
 Til mig! — Saa reddes han; og vugget af
 Min gyldne Drage, paa det sorte Hav,
 Med vundet Guld, med elskelige Brud,
 Jeg iler giennem Garderik og Sverrig,
 Til Norges mosbegroete Kongestein,
 Og leer ad dine Rænker og din Havn.

(Han gaar; ved Udgangen af Hallen møder han Maria
 og nogle græffe Piger med Lyrer, de bringe Primel-
 franske; Harald følger tilbage med dem.)

Chor.

Ewig Naturen stænkter sine Gaver;
 Jis ødelægger ei de græffe Gaver;
 Baaren, med Sangfugl, Jesir og Aurora,
 Kommer med Flora.

Laurbærret grønnes deiligt end tilvissse;
 At, men det pryder meer ei Heltens Jæse;
 Kiernt nu fra Thule, fra det kolde Helte
 Drage kun Helte.

Jorden er venlig alle Stabtes Moder;
 Skønhed er Søster, Tapperhed er Broder;
 Ei da forsmaa, Du Helt fra fjerne Ryster,
 Tak af din Søster!

Fienden, som fræt sig Grændsen havde nærmet,
 Beeg for din Glavind! Du har os bestærmet.
 Modtag da Krandsen! Haabet den har bundet,
 Du har den bundet!

(De række ham Krandsen.)

Harald (rørt).

J smelte mig! hvor kan man smelte Harald?
 Jeg stødser selv fast over disse Lærer,
 Som Ebers hulde Sang aflokke mig.
 Man siger: Kun den Svage sælder Lærer;
 Ved hellig Dlaf, det er ikke sandt,
 Den Stærke, mærker jeg, kan ogsaa græde.

Maria.

Du skænker Svaghed din Medlidenhed.

Harald.

Maria, tal ei saa! Heel vel Du kender
 Din Almagt; under et beskedent Slør
 Du trodser med den.

Maria.

Følgiv dette Skridt,
 Hvortil Beundring og Taknemlighed
 Drev vore Hjerter. Lidt, med mine Søstre,
 Har jeg kun levet i den mørke Nutid.
 I Palmestyggen, Cedertæets Ly,
 Skilt fra en daarlig Brimmel, stued vi
 Endnu det ynderige Grækenland.
 For os Athenen ikke var forsvundet.
 Dets Helte leved os, dets Digtere;
 Og daglig fulgte vi Achil, Patroklos,
 Paa lette Stridsvogn, gennem Slagets Lummel.
 Da lærte vt at flatte Heltemob!
 Og Døgnets Pragt vi at foragte lærte,
 Naar med Naufikaa vi skyled Liden,
 Og spillede Bolt paa kisle Morgengrønning.
 Forundret fandt vi i det Virkelige
 Slet intet af det Store, Herlige,
 Hvorefter vore unge Hjerter længtes.
 Fordærvelsen, det lumste Nidingsværk
 Behængte sig med rige Purpurlapper;

Ei meer høimodig dog, end Liggeren,
 Der vilde prøve Kræfter med Odysseus.
 Da, Harald! drog Du frem med dine Helte,
 Dg atter stod Achilleus for vor Siæl,
 Kun mere from. Du bøier stolten Knæ
 For Christi Kors; og aldrig kunde Du
 Uædelmodig haane falske Fiende,
 Dg flæbe Hektors Liig bag dine Hiul.

Harald.

Maria! Kiære Pige, hør min Bøn,
 Lad dine Legesøstre gaae tilside!

(Hun giver dem et Bink, de gaae.)

Harald.

Jeg pleier ei at undres over Mødet,
 Dog veed jeg selv i dette Dieblis
 Ei hvor jeg faaer det fra. Du stænkter mig
 Din Yndest, og det glæder mig af Hjertet,
 Maria! thi mit Hjerte elsker Dig.
 Til Dødsøb er her ikkun liden Tid,
 Dg jeg forstaaer mig ei paa kunstig Tale.
 Jeg er en Bønde fra det norste Fjeld,
 En halv Barbar mod Dig; jeg ved det Pige!
 Men ærlig, diært og trofast. Kan Du nøies
 Maria med en Mand, — ei meer, ei mindre, —
 Der er min Haand! D tag den! Den blev fri,
 Da Døden tog min liden Elisif.
 Kan Du forsfage denne stolte Pragt,
 Dg drage, med en Skare Børinger,
 Til fremmed Himmeleegn og fremmed Sprog?

Maria (ærlig).

Ja, Harald! Jeg vil svare Dig, min Helt!
 Med lignende Oprigtighed — jeg kan.

Harald.

Dg vil Du gierne?

Maria.

Ja, jeg vil det gjerne.

Harald.

Saa er jeg lykkelig. Din Primelstrands,
Tag selv den, som en yndig Brudestrands.

(Han sætter den paa hendes Boved.)

Men reise maae vi fra den søle Bøe.

Maria.

Og fra den nedrige Georgios.

Jeg drager med Dig, hvor Du vil.

Harald.

Og hvis

Jeg alt imorgen vil? Imorgen Nat?

Maria.

Jeg eier Intet, er en fattig Slægtning

Af Keiserinden, har indpakket snart.

Alt hvad jeg havde, var et kjærligt Hjerte;

Det er ei længer mit, det hører Dig til,

Du tog det dog jo med Dig, naar Du reiste.

Harald.

Saa est Du da min Brud. Giv mig et Kys!

(Doet hun vil kysse ham, træder den gamle Eremit ind
igien og raaber):

Kys hende ei, hvis Du har hende kjær!

Brænd ei et Saar i hendes unge Hjerte,

Som Du kan ikke læge.

Harald.

Hvo est Du?

Maria.

Den fromme Eremit fra Syriens Øst?

Åt, hellige Fader!

Eremiten.

Gaf herfra, Maria!

Maria.

Farvel, min Harald! Jeg maa lyde her;
Men aldrig skal jeg glemme Dig! Saalænge
Mit Hjerte banker, skal det elske Dig;
Og hvor Du drager hen, jeg følger efter!

(Gaaer.)

Premiten.

Nei, ved den hellige Ansgarius,
Det gjør Du ikke. Dæmp din Eidskab,
Hvis ei, fortvil, og vaand Dig i din Synd!

Harald.

Du røver mig min Brud?

Premiten.

Nei tvertimod,
Jeg værner frebelig om hendes Ret.

Harald.

Jeg kan ei tyde dit Drakelsprog,
Maaſtee din Banvid. Thi jeg kender nok
Jer gamle Sværmere! I Gensomheden
I tabe fast ved Grubleri Forstanden,
Og komme ſaa forrykt fra Eders Drk,
For at beherſke Konger, Keifere,
Med dunkle Magtsprog.

Premiten (ventlig).

Ven! jeg vil Dig vel.
Siig, hvilken Dyd Du agter høiſt i Verden,
Næſt from Tilbedeſe for Chriſti Kors?
Siig mig det Valgsprog, Børingerne ſkreve
Paa Korſets Fane?

Harald.
Troſkab!

Ermiten.

Godt, min Ven!

Jeg redder Dig dit helligste Menodie.

(Gaaer.)

Harald (forbittret).

Du redde mig? Du lære Trofald mig?
Troer Du, den klække Fisker taber bleg
Sin fundne Perle strax igien af Stræl,
Fordi en Havmand truer? — Siældne Perle!
Jeg fatter Dig i Kronens ægte Guld,
Og Du skal straale som dens bedste Smykke!

(Gaaer.)

Anden Handling.

Hallen som før.

Romanos Argyros. Simeon.

Romanos (pedantisk fornem).

S overmorgen holder jeg et Møde.
Lad Himmeltegnene, — det lærde Selskab, —
Forsamle sig! Lad Videnskabens Sol —
Jeg mener Præsident med Protocol —
Tilskede være! Lad af Dyrtseksens
Tolv Fakulteter ei det mindste mangle.
Alt maa gaae ordentligt. Philosophien
Har Krebsens Tegns, Jurisprudentsen Tyrens,
Theologien Skorpionens, Digtkunst
Bandmandens — og saa videre! Jeg agter
At læse selv en Undersøgelse:
„Om Brug i Krigen af den græske Ild.“
Jeg haaber, det vil gjøre Birkning.

Simeon.

Sikkert!

Hvor er den Keiser, der i sig forener
Saamegen Iver for det Nødvendige
Og for det Ringeste, som vor Romanos?

Romanos.

I Videnskaben, Ven! er intet ringe,
 Naar man, som jeg, har drucktet af Kastale,
 Af Hyppokrene. See, Justinian
 Berømmes for sin Corpus Juris, for
 Pandecter, og for Institutioner,
 Som han ei selv, men som Tribonian
 Og andre lærde Mænd har skrevet for ham!
 Jeg skriver selv; og dog maaſkee berømmer
 Mig Efterlægten mindre. Lad saa være!
 En Philosoph bør handle, virke blot
 Af Kiærlighed til Tingen. — Lad Homer
 Paa Elangehuden rulles ud imorgen!
 Man siger, Børingerne komme snart;
 De pleie da, blandt andre Herligheder,
 At see Bibliotheket. Læse kan de
 Vel ikke; men det imponerer dem.
 Jeg holder meget af at imponere,
 Iſær Barbarer uden Aandskultur.

Simeon.

Ja, naar de see de ſex og tredve tusind
 Femhundred Bind —

Romanos.

Og naar de see Homer
 Paa Elangehuden — hundredtyve Fod lang —

Simeon.

Det vækker Grefrygt. De undersøge
 Vel Huden ei ſaa nøie, mærk vel
 Ei Sammenligningen. I deres Wiſer
 Lindormen spiller tit en vigtig Rolle;
 Vi kan indbilde dem: Homer er ſkreven
 Paa Hammen af en Lindorm.

Romanos.

Simeon!

Jeg lider ikke denne Spøgetone,
 Dg heller ei den Tvivl. Det er en Skat,
 Saa stor som fienden. Det er virkelig
 En Slangehud. Der gives slige Slanger;
 Dg paa mit Tog til Syrien —

Simeon

(sagte, svøbte i Reiserens alvorlige Tone).

Hvorfra

Jeg kom med uforrettet Sag —

Romanos.

Jeg hørte

Om slige Kæmpeslanger. — Men for ei
 At blande her det Ene med det Andet:
 Nu er da Harald kommen! — Han har seiret.

Simeon.

Saa hedder det; men spørg Georgios!
 Det Tog, som skulde vorde Grækers Vre,
 Blev meer til Grækers Slæde, Grækers Spot.
 Den halve Deel af vore Folk 'er dræbt,
 Af Væringerne mangle saare saa,

Romanos.

De har en bedre Helbred, taale bedre
 Forandring af Klimat, Strabads og Føden.
 Det er en hæslig Fell af mine Landsmænd,
 De er saa lækkermundede, saa kiælne.
 Hvi gik Drest det i Sicilien
 Saa slet, dengang min Formand Konstantin
 Didsendte ham? Dg hvorfor gik det siden
 Andronikus ei bedre? Var det Feighed?
 Nei, ved det hellige Kors! Men de forspiste
 Sig i Meloner, Druer Appelsiner,
 Dg deraf døde de som Fluer. Have
 Vi selv ei Frugter nok? Men det var hedt,
 De vilde vederqvæges og forfriskes.

Nu kistes deres Been forfriskede
Bag sorten Muld.

Simeon.

Hvad har vel Harald virket?

Sicilien er ikke vundet end,
Om end han brændte nogle Byer af
Og dræbte nogle Hedninger.

Romanos.

Nei, Nei!

Der vil desværre mere til; og vi —
Vi Græker har slet ikke Lykken med os.
Det fæle Varsel er ei heller glemt,
Den Lyd, som kom fra Bierget, fra Rusinos:
„Ulykke!“ streg det høit, som af en Qvinde;
Men kom man did, da hulkede kun Vandet
Af Biergets Indvold. Saadan blev det ved,
I flere Maanedes.

Simeon.

Et Qvindesagn!

Romanos.

Nei, jeg forsiktrer Dig, jeg hørte det
Af lutter Mænd, da jeg paa mine Tog
I Syrien —

Simeon (sagte).

Hvorfra jeg kom tilbage

Med uforrettet Sag —

Romanos.

Men — for at blande
For meget ei det Ene med det Andet —
Hvad gjør jeg Harald til? Han maa dog lønnes.
Lad see: Sebastokrator, Cæsar! — Nei,
Det er for meget. Nei! Jeg tænkte paa —
Hvad synes Dig om Panhypersebastos?
Om Prosebastos?

Simeon.

Alt for godt for ham!

Romanos.

Nei, Keiseren maa lønne keiserligt.
 Og skændt den Roes er overdreven, naar
 Mit Folk mig kalder en Forening af
 Augustus, Mark Anton og Antonin,
 Maa jeg dog vise Høimod efter Evne.
 Nei — Panhypersebastos, derved bli'er det.

Simeon.

Min Keiser! Du tillod din Ungdoms-Ben
 Før mangt et dristigt Død.

Romanos.

Tal, Simeon!

Jeg mindes, da jeg var Patricier
 Saagodt som Du. Jeg veed, Du mener mig
 Det altid ærligt. Tal, hvad vil Du mig?

Simeon.

Kun bede Dig: ei altfor ydmygt nu
 At møde denne stolte Normands Hovmod.

Romanos.

Vær Du kun ikke bange! Vel jeg veed,
 Hvad jeg mig skylder selv. Før gik jeg bort,
 Fordi han her sig nærmed uanmeldt;
 Før Du, min Protovestiaire var
 Tilstede, med dit Embeds Sølvstok.
 Thi Formen, Formen er det Vigtigste. —
 Godt — Panhypersebastos! Ved min Krone,
 En herlig Titel! Men han skal dog føle,
 At jeg er Keiser.

Simeon.

Denne gamle Stik,
 At Bæringen er fri for hvad vi kalde

Tilbedelsen, for Godesalddet, huer
 Mig ikke meget.

Romanos.

Heller ikke mig!

De kunde gjerne knæle for en Keiser;
 Dog, — det er gammel Rættighed.

Harald

(kommer munter).

Hil Dig og Sæl, min gamle fromme Herre!
 Her har Du Væring i Miklagard
 Igien. Tilgiv, vi dvælte noget længe.
 Men stærke Normand kan ei altid gaae
 Med Dren blot paa Skuldren for sin Keiser,
 I Kirken, Borgen og paa Hyppodrom;
 Ei blot forsvare Dig ved dine Sale;
 Den ydre Kreds maa stundum fredes for.
 Nu har vi luftet om Dig. Frække Hedning
 Vil ei saasnart igien forstyrre Dig.
 Snart nu afløser os en anden Flok,
 Som hænger Breiden trofast paa sin Skulder,
 Og staaer som ærlig Skioldbagt ved din Borg.

Romanos (vigtig nedladende).

Den Drot, som stammer fra Cæsar August
 Og fra den store Konstantin, min Søn!
 Vil altid vise sig erkjendelig mod
 Den Undersaat, som vil ham vel. — Du har
 Udmærket Dig ved lykkelig Bedrift,
 I Afrika og paa Sicilien.
 Gud raader Lykken! Da jeg drog med Hæren
 I Syrien —

Simeon (sagte).

Med uforrettet Sag —

Romanos.

Var jeg ei lykkelig. Men desto bedre,

Nu Bladet vendte sig. Din Tapperhed
 Jeg lønner med en Hæderstitel, som
 End aldrig nævntes før ved Bosphoros,
 De syv lykkelige byzantiske Bierge.
 Knæl ned, min Søn! Tag min Betsignelse!
 Jeg kaarer Dig til — Panhypersebastos!
 En Rang, som endnu ingen Cæsar bar.

Harald.

Jeg takker Dig for Titlen, Herre Keiser!
 Men lad mig heller staae. Betsignelsen
 Er lige kraftig.

Romanos.

Vil Du ei, min Søn,
 Nedknæle for din Fader, naar den Gamle
 Betsigner Dig?

Harald.

Min ældste Fader, Keiser!
 Er Gud i Himlen; Ham jeg knæler for.
 Dig takker jeg af Hjertet for din Godhed,
 Og sønligt vil jeg kysse Dig din Haand;
 Men staaende. Det er en gammel Ret,
 Forfædrene fra Nord mig gav i Arv,
 Og ubeskaaret Arven jeg maa giemme
 Til mine Eftermænd.

Romanos (fortrædelig).

Saa staa, Du Stolte!

Men tro dog ei, fordi Du nu kan kalde
 Dig Panhypersebastos, at Du har
 Den samme Rettighed, som selv Despoten.
 Vel staaer den Titel Panhypersebastos
 Strax efter en Augusts, en Cæsars Rang;

(Nærmer sig ham med Bigtighed og siger med Bægt)
 Men — Purpurstøvlerne tør Du ei bære!

Læg Mærke dertil, Harald Haarberaade!
 Du maa bestedent nøies med de grønne.
 Og Diademmet, eller Liara smykke
 Kun tør Despotens Jøse. — Nu Farvel!
 Jeg iler til Forretninger. Ei Sværdet
 Alene kræver min Opmærksomhed;
 Mig kalder Videnskaber, Industrie.
 Imorgen sees vi ved Trisagion.

(Gaaer med Simeon.)

Harald (alene).

Jeg tilstaaer — han er ynkelig! Men derfor.
 Skal man dog ei forraade ham; om end
 Man blev af Skæbnen tvungen til at leve
 Sin Tid med ham. En uløselig Tilstand!
 Jeg kan ei nægte det. Men Alderdom
 Og Skrantenhed vil snart befrie Fyrstinden,
 Og hun skal ei forgive sig paa Gubben.

(Smilende)

Din Panhypersebastos, store Keiser!
 Skal redde Dig dit Liv, endskiøndt han ei
 Maa gaae med røde Støvler og med Liara;
 Endskiøndt han selv ei bliver her tilstede,
 Din Livvagt skal forsvare Dig. —

(Efter et Dieblits Løst)

Mod Bold!

Men hvad forsvarer ham mod lumste Gift?
 Der er ei andet for, — jeg maa forklage
 Den grumme Døe, naar med min Maria
 Jeg er i Sikkerhed for hendes Rænker.
 Thi hun er listig, som en smidig Dren,
 Og jeg har ogsaa hende mistænkt for
 Den gamle Eremit. Sandsynligviis
 Et Bærtsøi kun i hendes lumste Haand. —
 Hvor kan Forræderi dog føre Trofald

I Munden? — Ha men ingen hellig Raabe,
 I denne Tid, er Nidingsfærd for god,
 Og ingen Vei til Maalet den for flet.
 (Gaaer.)

Haralds Pallads, med en Buegang, som
 vender til Gaden.

**Leander. Hiero. Menalkas. Alcophas.
 Diogenes.**

Leander.

Menalkas! Ja Du har den største Ret!
 Imens de Store liede sig i Lædhed,
 Opfinderiske kun til nye Laster
 Og nye Forbrydelser, mens de sig søle
 I Belyst af en asiatisk Pragt,
 Er det os Emaafolk kun, os Bergere,
 Som holde Staten opreist. Thi hvorfra
 Fik Keiseren vel daglig nu sin Skat,
 De tyvetusind Stykker myntet Guld,
 Om ei af os?

Hiero.

Han bruger ogsaa meget,
 Og eet Sted, veed jeg, maa han faae dem fra.

Leander.

Du taler Hoffets Sag, fordi Du er
 Hof=Purpurfarver og befriet fra Skat.

Hiero.

Mit Haandværk gjør Konstantinopel Rre;

Thi aldrig før, i Tyrus eller Sidon,
 Forstod man at berebe Starlagsskind
 Saa høirødt, og at give Silken Bæv
 Saa frist det lysegrønne Farvestoffer.

Leander.

Men var der ingen Uld og ingen Bæver;
 Besad vi, fremfor andre Nationer,
 Ei hemmeligt den kostelige Kunst,
 Som veed at nære snildt hin liden Drm
 Paa Morbærtræet, og at nytte Larven,
 Hvad hjalp Dig da din hele Muslingbanke?

Diogenes (i Tanter).

Heel sælsomt, at en Drm paa Morbærtræet
 Skal være mere værd, end tusind Græker
 Ved Laurbærtræet! At en Østers i
 Sin brustne Skal, med sit udgydte Blod,
 Skal gøre Fædrelandet større Hæder,
 End mangan Helt, der hjemkom blødende
 Med brustent Skjold!

Siero.

Tal ei saa frit, min Ven!

Kleophas.

Han hedder ei Diogenes for intet;
 Der mangler ham ei andet, end en Lønde
 Og gamle Grækers Nøisomhed, saa var han
 Guldstændig Philosoph; thi Løgten har han.
 Skøndt der er intet Lys i, — ligemeget!
 Og Mennesker? Ja, hellige Maria!
 Hvis ei man fandt dem i Perikles Tid,
 Selv i Athen, hvor findes de da nu?

Siero.

Menalkas! Hvorfor staaer Du der i Tanter?

Kleophas.

Forstyr ham ei, vor Architect. Han maaler
Med Diet Buegangen, er forbybet
I alle disse mange Ordener
Paa Kapitælerne, som vist tilsidst
Ham blandes i Uorden.

Menalkas.

Riære Venner!

En herlig Buegang om Haralds Pallads;
En værdig Samlingsplads for Børinger.

Kleophas.

Mig synes dog, at dette Tralværl ei
Er tæt nok gittret, mod de norske Bjørne.

Leander.

Menalkas, er det sandt, at Du skal bygge
En Pavillon, som den Kalifen eied
I Bagdad, til vort Guld-Trikintion?

Menalkas.

Hvad Keiseren befaler, maa jeg bygge
Saa godt, jeg kan.

Kleophas.

Ja, bedre gjør en Skælm.

Menalkas.

Man blander Altting sammen nu tilbogs;
Den gode Smag fortrænges. Jeg maa handle
Til mod min Dvertydning.

Kleophas.

Det er fornemt,

Og høiest Mode for Konstantinopel.

Leander.

Men stille! Hift alt komme Børinger.
Saa maae vi gaae; thi de kan ikke lide,

Man vandrer her i deres Buegang,
Naar de vil tale sammen.

Hiero.

Hvorfor vise
Vi disse lodne Bildmænd dog saamegen
Ærbødighed? De tale slet om os;
De sige: vi er ikke mere stiftet
Til Krig, end Høns; at man en Græker kiender
Paa kolden Haand og fladderagtig Tunge.

Kleophas.

Det kommer af, de har slet ingen Smag.
Jeg kiender da de fleste, jeg som Kronens
Hofklædningmager. Jeg gjør Dragter til dem;
At sige mine Evende, hvoraf jeg
Har otte Kamre, sexten Borde fulde.
De komme her som Ulve, Bjørne, Ræve,
I lodne Skind; først naar de været har
I mine Hænder, faae de rette Snit.
Jeg gjør dem to Slags Dragter: først den røde,
Hvidstribede, med Keiserbilledet;
Og saa den himmelblaa, med hviden Løve
Paa Brystet. Denne sidste vælge de
Nu alle, jeg begriber ei hvorfor.

Diogenes.

Det burde dog saa klog en Skrædder vide.
Vi stifte Keiser her i Grækenland
Hvert Dieblis, men Løven svigter ei.
De Danske, Norske kaare Løven helst,
Og bære gierne den i deres Skjold;
Thi den betyder deres egen Styrke,
Som skal forsvare dem.

Kleophas.

Og denne Harald,

Hin Haarberaade, som de kalde ham,
 Troer I, jeg faaer engang ham overtalt til,
 At k  be sig en Kaabe, smukt brodeert
 Med Paafuglsf  r, med   gte store Perler?
 Naar ei han er i V  ringdragt, saa gaaer
 Han i en brun, med hvide Silkefoder.
 Nei disse Menneſter har ei Forſtand;
 Men Marv i Knoklerne, det kan ei n  gtes.
 I Krigen kan man ei undv  re dem.
 De trodſe D  den, og det er et eget
 Slags Elefanter, som gaae fremſt i Flokken,
 Og tr  der alting ned med plumpe Poter.
 Og Elefanten er et   belt Dyr,
 Og grumme Klog, af ſligt et F   at v  re:
 Kan med ſin Tryne tr  kke Proppen af
 En Flaſke, drille Vinen —

Diogenes.

Tag Dig vare!

En Elefant kan ogsaa h  vne ſig.
 Du har dog ikke glemt hin Anekdot,
 Om Elefanten og om Skr  bderen?
 Vogt Dig! Du eſt ei langt fra R  destenen.

(De gaae.)

Ulf i den blaa V  ringdragt. **Kolſt  g, Thiodolf,**
Erik, Edmund i lodne Koſter, med Bylte p  
 Natten, D  rer p   Skulbrene.

Erik.

Her er da Haralds Huus?

Edmund.

En herlig Borg!

Ulf.

Ja, Venner! Og i denne Buegang

Forsamle Børinger sig tit i Qvælb,
 Og tale sammen om hvad Vigtigt er.

Kolskæg.

Men her er dog ei Gildeshallen?

Ulf.

Nei,

Den staaer tre Gader herfra.

Thiodolf.

Her er fagert

I Mikkagard, det kan ei nægtes. Stærkt
 Jeg længes efter Hyppodromen, for
 At see Stærkobders Billed støbt i Malm.

Ulf.

Det Sagn er falskt, min Ven! Thi ogsaa Grikland
 Har elet slig en Helt i gamle Dage,
 Som hed Herakles, eller Herkules;
 Hans Billed staaer der; og det kan ei nægtes,
 Han ligner Stærkodd.

Kolskæg.

Om et Dieblit

Er Hovdingsflokken her; Nyfigenheden
 Drev os lidt forud.

Ulf.

Nu velkomne da!

En byvant Broder favner Eder glad.
 Snart kommer Harald med Georgios,
 At hilse paa Jer med en Velkomst-Tale.
 Hvad hedder Du?

Kolskæg.

Jeg hedder Kolskæg, kommer

Fra Island.

Hin Haarderaade, som de kalde ham,
 Troer I, jeg faaer engang ham overtalt til,
 At k  be sig en Raabe, smukt brodeert
 Med Paafuglsf  r, med   gte store Perler?
 Naar ei han er i V  ringdragt, saa gaaer
 Han i en brun, med hvide Silkesoder.
 Nei disse Menneſter har ei Forſtand;
 Men Marv i Knoklerne, det kan ei n  gtes.
 I Krigen kan man ei undv  re dem.
 De trobse D  den, og det er et eget
 Slags Elefanter, som gaae fremſt i Flokken,
 Og tr  der alting ned med plumpe Poter.
 Og Elefanten er et   belt Dyr,
 Og grumme Klog, af ſligt et F   at v  re:
 Kan med ſin Tryne tr  kke Proppen af
 En Flaſke, drille Vinen —

Diogenes.

Tag Dig vare!

En Elefant kan ogsaa h  vne ſig.
 Du har dog ikke glemt hin Anekdot,
 Om Elefanten og om Skr  dderen?
 Vogt Dig! Du eſt ei langt fra Rendeſtenen.

(De gaae.)

Ulf i den blaa V  ringebragt. **Rolfſ  g, Thiodolf,**
Erik, Edmund i lodne Koſter, med Bylte p  
 Natten, D  rer p   St  ldrene.

Erik.

Her er da Haralds Huus?

Edmund.

En herlig Borg!

Ulf.

Ja, Venner! Og i denne Buegang

Forsamle Børinger sig tit i Qvælb,
 Og tale sammen om hvad Vigtigt er.

Kolstæg.

Men her er dog ei Gildeshallen?

Ulf.

Nei,

Den staaer tre Gader herfra.

Thiodolf.

Her er sagert

I Misklagard, det kan ei nægtes. Stærkt
 Jeg længes efter Hyppodromen, for
 At see Stærkobbers Billeb støbt i Malm.

Ulf.

Det Sagn er falskt, min Ven! Thi ogsaa Grikland
 Har eiet slig en Helt i gamle Dage,
 Som hed Herakles, eller Herkules;
 Hans Billeb staaer der; og det kan ei nægtes,
 Han ligner Stærkodd.

Kolstæg.

Om et Dieblif

Er Høvdingssloffen her; Nyfigenheden
 Drev os lidt forud.

Ulf.

Nu velkomne da!

En byvant Broder favner Eder glad.
 Snart kommer Harald med Georgios,
 At hilse paa Jer med en Velkomst-Tale.
 Hvad hedder Du?

Kolstæg.

Jeg hedder Kolstæg, kommer

Fra Island.

Ulf.

Du?

Thiodolf.

Jeg? Thiodolf; er en Normand.

Ulf.

Du?

Erik.

Erik, Svenske.

Edmund.

Og jeg hedder Edmund,

En Angelsaxe.

Ulf.

Godt! Jeg hedder Ulf,

En Danst fra Roskilde. Mærker I nu ei

Et Ferteegn, mine nysankomne Venner?

Forstielligheden plud er forsvunden;

Islænder, Norst, Svensst, Danst og Angelsax

Er alle Brødre, hver af samme Kulde,

Uf Asa=Odins Vt. Den ringe Forstiel,

Som skilt os har i Norden ad, ophører,

Naar med de lysblaae Dine vi betragte

De nøddebrune Græter og Latiner.

Erik.

Bed Upsals gamle Blodsteen, Du har Ret!

Edmund.

Jeg føler det!

Thiodolf.

Jeg med!

Kolstæg.

Jeg ligerviis.

Ulf.

Er det ei herligt mine tappre Venner?

Dg, troer I mig: det er den største Binding
Dg bedste Rytte, Reisen gav.

Kolskæg.

Det ville

Vi ikke haabe! Guld er ogsaa værd
At vinde.

Ulf.

Det vil ikke mangle.

Thiodolf.

Æren

I Kamp er heller aldrig at foragte.

Ulf.

Det ene med det andet! Døde Knud
I England, nu saa lever Haarderaad
I Mistlagard.

Edmund.

Han kaldes Haarderaade!

Det Navn mig huer ikke just.

Ulf.

Forði Du

Ei ret forstaaer vort Sprog, min Angelsaxe!
Han kaldes Haarderaade, for sin Manddom,
Men ei Ildraade, som betyder Dndt.
Lær først at kende ham! Han elstes høit
Af alle Bæringer.

Thiodolf.

Vi kende ham

Alt godt, vi Normænd. Som et Barn han sad
Paa hellig Dlaf's Knæ, og napped ham
Lit uforfærdet i det gule Skæg,
Naar Kongen, med de store, stive Dine,
Ham vilde ængste, faae ham til at blinke.
Som liden Gut han gjorde sig en Flaade

Forstaaer sig ei paa danske, norske Retter.
 Jeg tilberede vil vort gode Gæst,
 Og see om Øl og Mød er stærkt nok brygget.
 (Gaacr.)

Thiodolf.

Der kommer Staren samlet, mine Brødre!
 Nu hilser Haarderaade med et Drapa!

Musik. **Børingerne** komme i lodne Skindkiortler, med
 barbariske Stridshuer af Jern, med Ører, Sværd,
 Skjold og Spyd. De stille sig i Række og svinge,
 idet Harald kommer, fulgt af Georgios.)

Stærke vi stande,
 Stridende gange,
 Gierne den gnistrende
 Glavind svinge.
 Brødre fra Beltet,
 Bretlands Hirdmænd;
 Dreng fra Dofres
 Dale borne!

Svitthiods Sønner,
 Fra Skaanes Marker,
 Helte fra Heklas
 Dal og Jøtler,
 Hylde vi Harald
 Haarderaade:
 Rædsel for rædde
 Riser alle.

Sværdet Du svang paa
 Sitilsen,
 Kampet med Kraft, for
 Krist hin hvide.
 Læg da i Lynget
 Laag for Høgen.
 Bløddhiertet Barm sit
 Banner svigter.

Gør os i Faren,
 Jagre Konge!
 Det er som Viin, med
 Ven at drikke.
 Det er som Kvinders
 Kys at smage.
 Leende lader
 Helten Livet.

Georgios

(med paataget Bærbighed).

I tapre Standinavier og Briter
 Velkomne! Jeg, Georgios Maniakes,
 Den græske Keisers første Hovedsmand,
 Til hvem al Grækerhæren er betroet,
 Af Hjertet raader, i min Keisers Navn:
 Velkommen i Konstantinopel! Himlen,
 Dens Engleklarer og dens Helgene
 Har kaaret Eder til et fiendt Hverv.
 Med Tapperhed og Kraft mod Elementet,
 Har I, som før Israeliterne,
 Jer giennem Ørkenen stridt til Kanaan.
 Som ædelt Malm, der laa i Kulmets Skød
 Bag Biergene, blev I for Dagen bragt,
 At præges med Humanitetens Stempel;
 Hvad kun kan skee hos os, i denne Stad,
 Som samler Østens Rigdom, Sydens Skønhed,
 Vestens og Nordens Kræfter i sit Skød.
 Saa kvæger Jer i Cedertræets Skogger,
 Og nyder vore himmelsøde Frugter!
 Saa seer Jer møtte da paa vore Skatte,
 Paa Hippodromens gamle Billeder,
 Hvor Hestevæddels og Vaabendands
 I Overmorgen glædes, Jer til Lyst;
 Naar i den hellige Sophias Kirke
 Med Keisren I har hørt Triasgion.
 Betragter saa Triklinion, det Gyldne!

Dg ængstes ei ved, med Jer Fod at træde
 Paa Guld; I, som med Hænder kun tilforn,
 I Norden, Jern og Kobber har berørt.
 Da vorde Gaderne bestrøet med Blomster;
 Med Silketæpper af en skøn Baldyring
 Behænge vi Palladserne; da qvibdre
 I Keiserhallen, i et Træ af Guld,
 De kunstige Søvlfugle, som i Skoven
 Emaa Nattergale; — men to gyldne Løver —
 Lad, kære Venner, det Jer ei forkrække!
 Med Dine som Rubiner og Smaragd,
 Vil brøle græsseligt ved Eders Komme.

(Børingerne smile og see paa hinanden.)

Dog — vender Blikket til alvorlig Daad!
 Her lærer I den sande Krigens Kunst;
 Thi ei blot en barbarisk Lapperhed
 Kan hjælpe stort mod Katapult, Ballist,
 Stormbuk, og fremfor alt — den græste Id,
 Som gyseligt igiennem Luften blusser,
 Dg strax fortærer, hvad den hester ved. —
 Alt hvad vi fordre for saamegen Godhed,
 For Landsoptugtelsen, for Guld hin røde,
 Som I kan bringe med til Fædrelandet,
 Er Lydighed mod Eders Foresatte,
 Trostøb mod Keiseren, og, fremfor alt,
 Betingelsen af dette stolte Væsen,
 Hvormed Barbaren i sin Raahed skiller
 Sig fra en Romer. — Romere, (Forstaaer!)

Ds kalde vi, skøndt Græker, da vor Keiser
 Dg Keiserdommet stammer ned fra Rom.
 Dg dermed Gud befalet! Jeg har talet.

(Træder tilside.)

Harald (smilende).

Jeg maa dog ogsaa sige vel et Ord,
 Som Børingernes Drot i Miklagard.

(Kraftig og ligefrem)

Velkommen, tappre Svende, fra vort Land!
 Jeg veed, det falder ei Nordboen let
 At rive sig fra Hiemmet; hvor i Danmark
 Det sølvblaa Hav, den grønne Bøgestov,
 I Norge ranken Gran paa steile Kyst
 Ham holde fast. Thi hvor i Sydten finder
 Man Søen mere blaa, meer grøn en Mark,
 Meer malerist et Fjeld med hviden Fos?
 Hvor findes Aand og Hjerte mere vakt,
 End der, hvor Odin bragte Aserne,
 Fra brunlige forbrændte Læderheder?
 Dog Manddomsmødet, Kyst at hærde sig,
 Behersker Helten, han vil kiende Verden;
 Og da i Nordens Krog ei Verden kommer
 Til os, saa maae vi komme ned til den.
 Lit gjorde vore Formænd sligt Besøg,
 Og kom ei nær som saa beskedne Gæster.
 Da Glæssene paa Capitol forsvared
 Den sidste Romerære, lagde Brennus
 Sit Sværd i Vægten; Langobarden siden
 Har gjort et langt Besøg, bortjaget Værgen,
 Og blev fra Gæst selv Vært. Saa Gottherne,
 Og mangt et Folkeslag i Slægt med os.
 Ei Væringerne komme saa til Grifland!
 En Eed, som høit ved hellig Naf vi
 Paa Biblen svore, strengt forpligter os
 Til Billighed og Trofskab. Ei vi drage
 Til Bosporos som Fiender, men som Venner.
 Vor Breide stærkt forsvarer Keiseren,
 Mod Dverfsald af Hedninger — og Landsmænd!
 Thi lader Eder ei forblinde, Venner!
 Af disse kalkede bemalte Grave,
 Hvorunder, efter Skriftens Ord, Uhumskhed
 Og halvforfulede Knokler stule sig.
 I staaer ei under nogen Mand i Landet,

Kun under Den, som selv J vælge til
 Jer Formand, — og det er for Tiden jeg!

(Georgios gaaer fortørnet bort.)

Harald

(seer smilende efter ham og vedbliver rolig).

J ere Keiserens fornemste Vagt,
 Hans Livvagt. Naar han dør engang, belønnes
 Jer Trostak med Polora = Svarf! vil sige:
 J gaaer omkring i Keiserborgens Haller
 Og kister al hans Efterladenskab
 J lige Arv. — J føre tvende Faner,
 (Han giver et Vink; nogle prægtigklædte Børinger komme
 med Fanerne.)

Mariafanen — og Korsfanen. Brødre!
 Betragter disse gamle Bannere
 Med Hrefrygt! De slagred ofte, hvor
 Det gik alvorligt til, og gjorde Norrig
 Og Danmark Hre.

(Der blæses en høitidelig Melodie; alle Børinger blotte
 deres Hoveder, knæle for Fanerne og gjøre en stille Bøn.)

Saa har J nu da hilset disse Mærker,
 Hvorom vor Skytspatron, den hellige Olaf,
 Ufsynlig svæver. Undertiden rider
 Han synlig for os, paa sin hvide Hest,
 Naar Faren voxer og naar Modet synker.
 Og nu Guds Fred! Fordeler Eder rundt
 J Staden, efter Eders Herrestjold,
 Og blander Eder med de ældre Brødre.
 Affører Eder disse lodne Skind,
 Der er for varme her; ifører Eder
 De lyseblaae Riortler og de blanke Hjelme,
 Hvoraf der findes nok i Waabenhuset.
 J Gildeshuset møde Høvdinger;
 Der samles vi til Waabenthing; der seer

I Eders Gildeskraa, samt Eders Lade,
 Som giemmer vore Privilegier.
 Der findes Borde, Bænke, Lysekroner,
 Samt Skytspatronens Billed. Der vi træffes
 Ret snart igien. Nu trænger jeg til Hvile
 En liden Stund; og det gjør I, som jeg.
 (Han hilser dem og gaaer.)

Værringerne (singe).

Falste Diser
 Ei Daner daare;
 Mattens Kørner ei
 Normænd bliinde.
 Kristne for Korset
 Knæle vi lydigt.
 Dlaas Dre
 Ov Du os Modet!

(De gaaer.)

Haralds Hal.

En Isibænk i Daggrunden. En ung Værring, i Baaben-
 dragt, gaaer som Vagt frem og tilbage, med Øren
 paa Skulderen og med en liden Harpe hængende ved
 Siden.

Harald kommer.

Est Du min Vagt i Aften?

Værringen.

Ja, Herr Konge!

Harald.

Du est heel ung endnu.

Værringen.

Kun sytten Aar.

Harald.

Dg alt i Misklagard?

Væringen.

Kong Harald var

Paa Stiklestad, da han var femten.

Harald.

Vel svart!

Mig tyktes, jeg har her ei seet Dig før.

Væringen.

Jeg kom med disse sidste Væringer.

Harald.

Dg klædt alt i den lysblaa Baabentkiortel?

Væringen.

Jeg længtes efter Bagt hos Dig.

Harald.

Men est

Du selv ei træt?

Væringen.

Nei, jeg sov Middagssovn

Paa Skibet, Herre!

Harald.

Dg hvor est Du fra?

Væringen.

Fra Rusland, Herre!

Harald.

Alt, saa kommer Du

Jo fra min Ellisfs mosgroete Grav!

Væringen.

Nei, Konge! Graven har jeg ikke seet.

Harald.

En liden Harpe hænger ved din Skulder.
Du est vel Skiald?

Væringen.

Min Drot, jeg fuster lidt
Paa dette Haandværk.

Harald

(lægger sig paa Løibænken).

Syng mig kun en Vise!

Væringen.

Hvorved Du falde kan i Søvn? Det vil
Ei vorde vanskeligt.

Harald (sagte).

Den spæde Stemme

Mig tyktes, — kiender jeg.

Væringen

(sætter sig og synger ved Harpen).

Vil Du vel bære denne Dragt,
Som Thora Piortur eied?

At vælge den til Høitidspragt
Hun i sin Ungdom pleied.

Om disse Sømme tit hun soer
Med sine hvide Hænder.

Nu hviler hun i sorten Jord —
En anden Elskov brænder.

Harald

(reiser sig forfærdet halvoverende).

O alle Helgene! Hvad hører jeg?

Væringen (synger).

Jeg tør ei bære dette Skrud,
Det vil mig ikke smykke.

End lever hun, din unge Brud,
Du raader hendes Lykke.

Hun har paa Dig det første Krav;
 Men kan Du Dig beklage —
 Send atter hende til sin Grav!
 Hun kommer ei tilbage.

Harald

(Springer op).

Min Elisif! Du lever! — Hellig Dlaf! —
 Kom i min Arm og overtyd mig! Est
 Du intet Gienfærd?

Elisif.

Strækker jeg Dig, Harald,
 Som Gienfærd? — o saa kan Du med et Ord
 Bortmane mig.

Harald

(omfavner hende).

Du lever? Kære Pige!

Elisif.

Min elskte Harald! Er din Elisif
 Dig da i Sandhed kjær?

Harald.

Hvor kan Du tvivle?

Elisif.

O jeg har hørt saa mange fæle Rygter.

Harald.

Man bør ei Rygter troe, de tit bedrage.
 Et almeent Rygte har udbredt sig om
 Din Død, min Fæstemø!

Elisif.

Det hørte jeg

I Garderike; neppe var det hørt,
 Før jeg beslutted selv at overtyde
 Dig om mit Liv.

Harald.

Dg Du forklædte Dig
Som Ungersvend, og drog den lange Vej,
Dg deelte Reisens Farer og Besvær —

Elisif.

Hvor gierne! For at see min Harald atter.

Harald

(trykker hendes Haand).

Du kom til rette Tid, min vakkre Giente!
Jeg reiser bort i Dvermorgen; var
Du kommen senere — Gud være lovet!
Nu følges flug vi ad til Garderike —
Der skal vort Bryllup staae. — Din gamle Faber
Dog lever vel? — Ja Du est bleven større, —
Dg fagrere.

Elisif.

Min Harald, tykkes Dig?
Mig synes og, Du har forandret Dig.

Harald.

I Krigen hærdes man. Naastee jeg alt
Har tabt endeel af Ungersvendens Væsen;
Desbedre passer jeg til Hgtemand. —
Fra Garderike følges vi til Norge,
Der gjør jeg Elisif til Landets Dronning.

Elisif.

O hvilken Glæde paa det lange Savn!
Nu er al Sorg og al Belymring endt.
Jeg vidste nok, min Harald var mig tro.

Harald.

Ja — Trostak stander i vort hellige Banner.
Nu, selvgraa Gubbe! nu forstaaer jeg Dig.

Elisif.

Hvad mener Du?

Harald.

En ærlig Eremit

Gav mig et Bink, for noget siden, som
Jeg misforstod, og det fortryder mig.

Elisif.

Min Harald er dog ikke rigtig glad.
Du skjuler mig en Sorg. Est Du bedrøvet,
Fordi jeg kommer?

Harald.

Nei, ved alle Helgne,
Jeg takker Gud. Og var Du ikke kommen,
Og havde jeg for silde, kjære Mø!
Din falske Død opdaget — aldrig var
Jeg vorden Helt og Norges Kæmpe meer.
Men viid, mit Barn! her gaae vi mod en Afgrund,
Let brister Skorpen under os. — Du skal
Saae det at vide. Gaa i næste Rum!
Jeg først maa give Bud til mine Evende.
Forsigtigheden er en Alf, som her
Tilbeels selv giæve Kæmper smigre maa,
For at faae Bugt med Dndskabs lede Trolld.

Elisif.

At kom da snart!

Harald.

Ja ja! Ret snart, ret snart!

(Elisif gaaer.)

Magnvald, (en gammel Kæmpe, kommer.)

Nu, Konge! har min unge Bæring sunget
Dig vel i Svov?

Harald.

Du est deelagtig, altsaa,
I Hemligheden?

Ragnvald.

Jeg har hende fulgt
Den hele lange Vei, tillands, tilføes,
Dg værnet om din spæde Ræmpes Fred.

Harald.

Saa gjør Du til din Skyldner mig for Livstid.
Følg hende nu i Hallen gamle Ragnvald!

(Ragnvald gaaer.)

Harald

(Laster sig paa Leibanken, skjuler sit Ansigt i sine Hænder og tier
længe stille. Derpaa springer han op og gaaer frem i Hallen).

Da Herkules paa Marken stod,
Hvor tvende Veie sammenstødte,
Da fristed intet Heltens Mod;
Thi Vellyst ham og Dyden mødte.
Hvad hørte der Betænkning til?
Sin Kraft han kunde Plitgen vie.
Men jeg — en Bold for Lykkens Spil! —
Min Elisif — og min Marie!

Min Elisif i sorten Grav
Gi meer, i fagrest Ungdom, sover;
Hun seiled over sorten Hav,
Hun bragtes paa de sorte Bover.
Jeg troede hende længe død;
Dg — kan jeg Sandhed det fortie?
Jeg glædte mig, da Lykken bød
Til Bederlag — en sød Marie.

Mod hende, min Elisabeth!
Est Du, skøndt yndig i din Sommer,
En lille blaa Migeisforgiet,
Mod Dronningen for alle Blommer.

Ustyldigt end dit Hjerte flaaer,
 Som da din Moder gav Dig Die;
 Men Himlen aaben for mig staaer,
 Naar jeg dit Die seer, Marie!

Som Ruslands Kulb, med Gran og Tis,
 Med smukke Nordlys og med Stierner,
 Mod græske Blomsterparadis,
 Hvor end Natur om Skønhed værner;
 Som liden Kirke, flet og ret,
 Mod Græklunds himmelske Sophie,
 Forholder sig Elisabeth
 Til Dig, min elskede Marie!

Dg dog — jeg flygter af din Arm!
 Mit første Løfte mig forbinder.
 Nei Elisif! Et Sorg og Harm
 Skal blege dine røde Kinder.
 Du har et helligt Krav paa mig?
 Velan! saa skal os Præsten vie.
 Jeg følger — og jeg ægter Dig —
 Men aldrig glemmer jeg Marie!

(Gaaer.)

Credie Handling.

Keiserhallen.

Georgios alene.

Hvor underligt dog tit Bedristerne
Gientage sig i denne Verden atter!
Er dette Keiserpar et Billede ei
Af gamle Svaghed, da Justinian
Indbildt paa Thronen vakkede? Kan jeg
Ei sammenlignes med en Belisar,
En miskiendt Verdenshelt? Og kappes ei,
Som hin Eunuch, hin Usling Narses, Harald
Med en Georgios om Vren? — Men
Konstantinopel skal som Mailand ei
Nedtrampes af Barbarer. Belisar!
I een Ting ligne vi hinanden ei:
Du var en altfor god trostydlig Gæst!
Jeg veed at sætte Vaaben imod Vaaben,
Og List skal fælde List. — Det er en Fløn
Indretning, hist og her i Salene,
Med disse hule Søller. Keiserparret
Ei blot, men jeg og Protovestikæren
Har ogsaa Nøglen. — Ha, forbømte Blørn! —

Vel Harald, Du har slængt i Løser mig
 Mit Kresbanner, traadt det under Fødder;
 Ei nok med Laurbærkrandsen, — Myrtens Krands,
 Min Fæstems vil Du berøve mig,
 Vil flygte med Maria? Men mit Skattevl
 Staaer stillet viseligt; og kun to Træt —
 Saa vaander Du Dig mat i Smertens Favn.
 Jeg hører Keiserinden. Falske Zoe,
 Forblindede! Du Alt erfare skal,
 Men drille vil jeg Dig dog langsomt først.
 Jeg veed, hun liber mig i Grunden ei,
 Kun fælleds Nød og Hævn forbinder os.

Zoe kommer.

Hvad vil Du mig igien, Georgios?
 Du lieber mig med titgientagne Klager.
 Har jeg Dig bebet ei, fordrive Tiden
 Hos din Maria?

Georgios.

Tilgiv, Keiserinde!

Jeg kommer for at straffe rebeligt:
 At jeg har miskiendt Harald. Haarberaade.

Zoe.

Det er mig tiært, Du kom engang til Sandheds
 Erkiendelse. Kun undrer det mig, Ven!
 At Keiserstadens Gader og dens Borg
 Har viist Dig, hvad Du kunde bedre seet
 I Dalen og paa Sletten.

Georgios.

Keiserinde!

Du kaldte mig en Maane! Maanen, veed Du,
 Seer Solen kun om Natten, og hvor Maanen
 Skal sinne, maa der være mørkt.

3oe.

Saa har
 Din Maane nu tilsidst dog spejdet ind —

Georgios.

I Haralds Eensomhed.

3oe.

En herlig Eifer!

Hvi lod Du den igiennem Vindvesranken
 Ei kinne beller i Marias Buur?

Georgios.

Om Natten stinner Maanen allevegne,
 I Amors Myrthelund paa Roserne,
 Paa skumle Kettersted ved øden Kyst.

3oe.

Hy, hvilke fæle Billeder! Jeg hader
 En Phantasie, der jager efter Rædsler.

Georgios.

Og en Forstand, der kan opdage Sandhed?

3oe.

Hvad har din kraftige Forstand opdaget?

Georgios (smilende).

At jeg har mistkiendt Harald.

3oe (heftig).

Frygt min Brede!

Skalb Du tirrer mig.

Georgios (istod).

Jeg troede, han

Var herkesyg, ærgjerrig, stolt, — men aaben
 Og ærlig. Høie Keiserinde, jeg
 Har gjort ham Uret; — Harald er en Niding!

Joe.

Nu sværet Døden over Dig!

Georgios.

Dg over

Dig med, ifald taalmodig Du ei hører
Din Redningsmand.

Joe

(med stort Foragt).

Du redde mig?

Georgios

(beholdt sig).

Fra Harald,

Som vil forraade Dig til Keiseren.

Joe (arølig).

Forraade mig? Dg hvad vil han forraade?

Georgios.

Et ubetænksomt Indfald, der vist aldrig
Kom Dig fra Hjertet; der var streng fortrudt,
Som det fra Læben foer, og aldrig meent.
Jeg kender Joe! — Men i Eidsfloden
Forløber man sig let. Din Phantaste,
Indtaget, efterjog Kong Haralds — Rædser,
Dg en barbarisk Wildskab røtte Dig.
At han ei skønte paa din høie Raade,
At han misbruger din Fortrolighed,
Det er i Haralds Mand og Væsen.

Joe (angst).

Tal,

Georgios! For Himlens Skyld, min Ven!
Gjør ingen Dmsvøb!

Georgios.

Vilse Ting, Fyrstinde!

Udtaler man anstændigt kun med Omsvøb;
 Thi om jeg sagde Dig kun plump og kort:
 „Du vil affætte Keiseren og høre
 Paa Thronen Harald, som Du elsker høit;
 Men Harald, som foragter Dig, med sammt
 Din Kiærlighed, vil flygte med min Brud
 Maria, som han elsker, og forraade
 Dig, den Forsmaaete, til din Ægteherre“ —
 Hvorledes Klang vel Det for fine Dren?

3oe.

O alle Helgene!

(Hun er nær ved at synke i Afsmagt, han griber hende
 i sine Arme.)

Georgios.

Sat Dig, Fyrstinde,

Og hør mig!

(Halvsagte)

Ja, det er en deilig Qvinde,
 Jeg trykker i min Arm. Fordømte Bildmand!
 Som vover at forsmage en saadan Perle.

3oe

(fatter sig, reiser sig med Kraft og siger):
 Har han forsmaaet, vil han forraade mig?
 Saa maa han miste Livet.

Georgios.

Vel, det lad ham!

Men hvordan, høie Keiserinde! agter
 Du at indlede Hævnen?

3oe.

Ingen Omsvøb!
 Han er en lumst Forræder, han maa falde.

Georgios.

Retgodt! Men kan Du fælde ham? Du har

Ei Magten over Liv og Død, Fyrstinde!
 Det har Despoten kun, Sebastokrator.
 Og dræbe ham ved Snigmord? — Ey, det kan
 Hver Trællevinde gøre ved sin Voler;
 Det er ei Hævn for Zoe.

Zoe.

Naab mig da!
 Viis mig den Urt ved Lethes skumle Bred,
 Som glemmer Giften smertelig og sikker.

Georgios.

Harald maa falde som en Landsforræder;
 Det er han! Som en Majestætsforbryder;
 Og Keiseren maa selv affige Dommen.

Zoe.

Du Rasende! Troer Du vel, Keiseren
 Vil dræbe Den, som redder Livet ham?

Georgios.

Jeg bringer med to velbetalte Vidner,
 Som begge hørte: Harald vilde myrde
 Romanos, for at sætte sig paa Thronen.

Zoe.

Fortræffligt!

Georgios.

Triumpheer for tidligt ei!

Zoe.

Jeg kender min Romanos Argpros;
 Saa ræd er Ingen for sin Død, som han;
 Og hører han af tvende Vidners Mund
 Et Anslag mod sit Liv, saa er det nok,
 Saa føres Harald lænkebunden strax
 Til Dødens Taarn.

Georgios.

Ja, hvis man faaer ham fat.
Men hvor er Harald nu? Midt i sin Hær,
Som ligger vidt fordeelt i Hovedstaden.
Hvor vil man hente ham? I Gildehuset,
Hos Bæringen? Det turde holde haardt.

Soe.

Han løttes maa herhen.

Georgios.

Det er alt fæet.
Tilgiv min Drøgtighed, Fyrstinde! Kun
Jeg handlede til dit Bedste. Jeg har labet,
I dit Navn, Harald bede, komme strax
Endnu i Aften her paa Borgen.

Soe.

Herligt!

Georgios.

Du jubler alt?

Soe.

Her skal han gribes, bindes,
Og føres til sit Rettersted.

Georgios.

Let sagt!

Og heller ei det just er vanskeligt,
At hugge Hovedet meer af ham, at støde
Sin Dolk i Brystet ham, end mangen Anden.
Men, Keiserinde, tænk paa Følgerne!
Thi høre Bæringerne: deres Drot
Er fængslet her og givet hen til Døden, —
Da gjør man Dyrer, brænder Byer af,
Og dræber os tilsammen, alle Græker,
Med Dyrerne som Slagteqvæg.

Joe.

Du viser

Mig lutter Spindevæv, som mindste Windpust
Kan sønderrive.

Georgios (smilende).

Mener Du Gyrtinde!

Nei, skønne Joe! Jeg har Strikken snoet
Af Hadets og af Hævnens seige Bæst;
Den passer vel til Haralds Hals, og Dævlens
Skal selv ei løse denne stramme Knude.

Joe.

Saa ængst mig ei, og før ei meer min Frygt
Igennem alle Livlens Labyrinth.
Vilis mig en Udsigt til hans Rettersted!
Aun der er Maalet for min Ro.

Georgios.

Ei, ei!

Saa var det ikke dog saa ganske galt,
At Maanen stinte hen paa Retterstedet?
Nu, seer Du — det er ingen ringe Fordeel,
Hvad slau Moral end sladrer derimod,
At Politiken, der ophøiet hæver
Sig over Huslighedens Borgerdyd,
Betjener sig iblandt af — falske Vidner; —
En hæslig Titel for en nyttig Ting;
Thi de er bedre skundom end de sanne.

Joe.

Hvad vil Du sige dermed? Du har stoffet —

Georgios.

End tvende Vidner.

Joe.

Du er vel bekendt

Med Byens Udflugt.

Georgios.

At, for den Sags Styld

Behøver man just ei at søge langt;
 Fra Guldrifflinton til Liggersturet,
 I alle Stænder findes flige Folk,
 Til høist forskjellig Priis; og mine fik jeg
 For Røvertiøb. Lo stakkels Fiskere,
 Hvem Bospotos, skøndt den (som Hellepont
 Alt hos Homer) kan kaldes fiskerig,
 Ei altid dog forspyrer efter Nødtørst; —
 Hvad synde de vel, ved at gaae i Hallen,
 Til Børinger, og sige dem: „Kong Harald
 Er plumpet ud i Vandet, da han vilde
 Besøge Skibet?“ Det er vores Held,
 At den Forvovne gaaer saa tit alene
 Paa Gaden, uden Følge. Dgsaa haaber
 Jeg vist, han kommer ene her i Aften;
 Hvis ei, maae vi opsætte Hævnen til
 Imorgen.

Soe.

Altsaa — naar han er her?

Georgios.

Dg

Naar Keiseren har fældet Dommen først,
 Saa lade vi ham gribe, knevle, lægge
 Med i et Skrin og føre flur til Taarnet.
 En Græker, der har nogen Lighed med ham,
 Jeg udklædt har omtrent som han; han gaaer
 Med langt nedfaldne Haar, med Haralds Hielm
 Og Haralds Raabe, Børingernes Vagt
 Forbi; saa seer Enhver at deres Drot
 Er gaaet hjem herfra. Han pleier sielden
 At tale til dem, naar han gaaer forbi;
 Og uspurgt taler Ingen til ham først.

Saa sender jeg til Havnen Haralds Skygge,
 Hvor den forsvinder, nær ved Strandens Bolværk.
 Paa Vandet flyder Heltens brune Raabe;
 Saa er der ingen Tvivl om, han er druknet.
 Vi har erobret ham fra denne Verden!
 Han er vor Træl, vor lænkebundne Fange;
 Og vi kan, uden Fare, sende ham
 Ned i den anden Verden, naar vi lyst.

3oe.

Du er en vakker Dævel! Men hvad staaer
 Mig inde for, Du som saa godt kan lyve,
 At ikke her Du kun bebrager — mig?

Georgios.

Saa staf Dig Visshed! Vi, og lad din Normand
 Forraade Dig til Keiseren; saa faaer Du
 Beviis i Hænde. Søilen der er huul,
 Der kan i Skjul Du høre hvad Du ønsker.
 Men vil Du meer Beviis? Her er et Vers,
 Som han har tabt paa Trappen; ikke just
 Til mig, men til min hulde Fæstems.
 Tilgiv, jeg bringer Dig det, ikke hende.
 Det er paa Græft, men skrevet dog med Runer.
 Læs det! Du kender Haralds Kragnetær.

3oe (læser)

„Trofast Harald tænker
 Tit paa sin Maria.
 Helved skal ei Helten
 Fra sin Himmel skille.“

(Hun skuer sit Ansigt i sin Haand, gaaer forbittret og
 beklemt hen til Vinduesaabningen, for at faae Luft
 igien, og stirrer paa Maanen.)

(Med tvungen Kulde)

Du skinner saa fornøiet, Artemis?

Du kolde Jomfru! smiler Du saa rolig,
 Med blege Diadem om hviden Pande?
 Og dog er Skiebnes Rædsel i dit Blik.
 Jeg kender Dig vel ved dit ældste Navn:

(Med vilb Eidskub, der ikke længer lader sig tvinge)

Titanens Datter, Hekate! Dig er det,
 Hvis hemmelige Trolldom strækker sig,
 Saa langt som Natten med sin sorte Vinge.
 Ja — Du est min Gudinde! Thi nu vender
 Mit Die sig fra Gud og Helgene,
 Fra Stiernehimmelen, og finder blot
 I Mørkets Afgrund sin Forfriskelse. —
 Besæl mig Atreus og Thyestes Aander!
 Hvem Dvertroens Dumbhed kalder Diæble.
 Udslukker i min Barm hver Gnist af Medynk!
 Forvandler mig til Furie! Dpfyllder
 Mit Blod med Ild! — Endnu — jeg føler det —
 End flyder der af Aphrodites Mælk
 Formeget her i disse Aarer. Taaren
 Vanhelliger mit Blik, den svage Kvinde
 Begræder feig sin Spot. Men, Cypria!
 Nu gjorde Svaghed Dig det sidste Offer.

(Til Georgios)

Du faaer din Hævn! Jeg gaaer til Reiseren.
 Her holder Du med Taler Harald op,
 Til jeg udvirket har hans Dødsdom. Da,
 Naar det er skeet, skal Sølvkloffen ringe,
 Som hænger Hallen nær, i Galleriet.
 Lad ham saa gribe, som Du har besluttet.

(Seer paa Pergamentet.)

Den lille Pergamentstump er et Paa,
 Som neppe Charon seer, før med sin Stang
 Han skyder den beegsorte Baad fra Land,
 Og skænker ham fri Dverfart paa Lethe.

(Gaaer.)

Georgios.

Hvor hedenst! Skitter det sig for en Christen?
 Du vil ei tale med ham? Og mig synes
 Det er den bedste Spøg. Dit har jeg moret
 Mig over Ratten, naar saa venlig først
 Den legede med Musen, før den beed.
 Dog — hun er Kvinde! Kiærligheden er
 Ei ganske dunstet bort, og Isen kunde
 Let smelte, hvis den kom i Haralds Solskin.
 Maaskee hun lurar der i Pillen først,
 Og spilder Tiden mig. Men ligemeget!
 Alt mine Vidner er hos Keiseren.
 Hun finde vil det halve Arbeid gjort,
 Og hun behøver blot at krone Bærket. —
 Jeg maa indrette Talen saa, at Harald
 Staaer i sin hele, stolte Røgenhed.
 Og det vil ikke falde vanskeligt.
 Den Uforskammede foragter mig,
 Os alle her, og han forstaaer kun flet,
 At sætte Kurven om sin Bjørnemund.

Harald kommer.

Er Keiserinden ikke her? Hun har
 Indbudet mig i Dvelden.

Georgios.

Afsolyth!

Hun kommer strax.

Harald.

Vel, gunstige Herr Over-
 Material! Saa vil jeg vente hende
 Derude ved min Bægt.

Georgios.

Ei! Sømmet det sig

En Akolyth, som har Befaling over
Barangerhæren, at staae Skibvagt ude
Paa Gangen mellem Dørene?

Harald.

Det trækker

Derude, mener Du? Jeg kan forkioles?
Jeg takker Dig, forbi saa om forsigtig
Du tænker paa min Sundhed.

Georgios.

Sundhed er

Et kosteligt Menodie. Jeg veed,
Du vælger gierne, hvor Du kan, et Sted
At være paa, hvor der er tørt og sundt.

Harald.

Og derfor skal jeg blive her hos Dig?
Saa mener Du, der er bestandig sundt,
Hvor der er tørt?

Georgios.

I Normænd ere saa

Barnagtige, forsængelige, som
Vi Græker selv. Nu est Du vred, forbi
Man kalder mig Over-Vteriark,
Og Dig kun Akolyth! Nu est Du stødt
Forbi jeg nævner ei din nye Titel,
Din Panhypersebastos. Men det maa
Først Keiseren, og offentligt erklære;
Før er det ei authentist.

Harald.

Gierne skænker

Jeg Dig Kredit paa Titelen saa længe.

Georgios.

Min høie Keiserinde ønsker, Harald!

Vi skal forsones; — hun befaler det,
 Og jeg adlyder hende. Jeg gjør gjerne
 Det første Skridt, ifald Du gjør det andet.

Harald.

Hvor vil Du, vi skal stride hen? Til Holmgang,
 Til Tvekamp? Dertil gjør jeg ogsaa gjerne
 Det første Skridt.

Georgios.

Det kalder Du Forsoning?

Det maa jeg sige! Tvekamp er Forsoning
 Nok i Varangersproget.

Harald.

Gives der

En bedre? Da faaer Brede Luft, man hugger
 Forbittrelsen af Sindet. Harmen foger,
 Og ligger ikke suur og giærer raa
 Dig under Hjertekulen, indtil Du
 Tilfældst faaer Dvalmer og Beklemmelser.
 Man bliver aldrig bedre Venner, tro mig
 Ateriarck! end efter dygtig Tvekamp.
 Det renser Lusten, som en Sommertorden,
 Og let man aander siden i det Risle.

Georgios.

Men Keiserinden har befalet os —

Harald.

Jeg lyder intet Qvindebud.

Georgios.

Du kommer

Dog her paa hendes Bud.

Harald.

Paa hendes Bøn!

Men først jeg tale vil med Keiseren.

Georgios

(Rytter til Soilen).

Med Keiseren? Han tidlig gaaer tilsengs;
 I Aften kan Du ikke tale med ham.

Harald.

Det maa jeg, om jeg skalde mane ham
 Af Gravens Muld.

Georgios.

Ei ei! Er det saa vigtigt?

Harald.

Heel vigtigt. Hold mig op ei meer!

Georgios.

Det maa jeg

En liden Stund; Du maa dog meldes først,
 Og Protovestlæren er ei kommen.

(Man hører en sagte Raslen i den hule Soile, som af
 Een, der gaaer bort. Georgios Rytter smilende der-
 hen; Harald mærker Intet.)

Harald.

De dræbe ham tilfidsst, den gamle Mand,
 Med lutter taabelig Ceremonie.

Georgios (sagte).

Det trætter Bjørnen, at gaae længe reist
 Paa Bagbeen, han vil ned paa alle Fire.

(Høit)

Da dog vi altsaa nu har Tid at vente,
 Saa siig oprigtig — hvi Du habder mig?

Harald.

Olig — uoprigtig — hvi Du habder mig?

Georgios.

Mig mangler dog ei Tapperhed.

Harald.

D nei!

Men det er kommen vidt, naar Grækeren
Skal selv sig bryste med sin Tapperhed,
Som noget Overordentligt. Blandt os
Er Feighed Skændsel; Tapperhed saa vis
At træffe hos en Mand, som Arm og Haand.

Georgios.

Mig fattes ikke Klogskab.

Harald.

Ræven er

Et listigt Dyr, skøndt den besidder ei
Et Menneskes Forstand.

Georgios.

Fornærmer Du

Saa dybt mig, Harald, at Du nægter mig
Et Menneskes Forstand?

Harald.

Vær Menneske!

Hvis Du bevise vil, Du har Forstand.

Georgios.

Og hvad Umenneskeligt har jeg øvet?

Harald.

Er jeg en Munk, at jeg skal straffe Dig?

Georgios.

Sig mig oprigtig alle mine Feil!
Jeg sværger ved St. Helenas Mirakler,
Jeg vil forbedre mig, isald det lykkes
Dig klart først at overtøge mig.

Harald.

Nu vel, saa vil jeg ærligt sige Dig:

Først est Du grusom mod en falden Fiende,
 Og det er ingen bold og kristen Helt.
 Dit har Du ærgret mig, naar efter Seiren
 Du altfor vildt lod dine Bødler hærge.

Georgios.

Det er ei let at tvinge Trodsen, efter
 Et Slag, til Lydighed.

Harald.

Saa est Du gierdig.

Georgios.

Det samme siger man om Dig, Kong Harald!

Harald.

Jeg lider Guld, Guld er et vakkert Malm,
 Og det er Nøglen til al Verdens Ræster;
 Men alt med Naade.

Georgios.

Nu, hvad er jeg meer?

Harald.

Misundelig.

Georgios.

Urgierrigheden driver
 Stundom en ædel Siæl.

Harald.

Saa tilfredsfil

Den med Bedrift! men bliv ei syg og bleg,
 Naar mere Vældige udmærke sig.

Georgios

(med indædt Forbittrelse).

Hvad er jeg mere?

Harald.

Lumst og falsk, Georgios!

Troer Du, jeg veed ei, at Du sværter mig
For Keiser og for Keiserinde, fiendt
Du nu vil lade sindig og besæden?

Georgios.

Hvad er jeg meer?

Harald.

Uædelmodig, Græker!

Du tvinge vil et stakkels Pigebarn,
Som aldrig elsker Dig, til Kiærlighed.

Georgios.

Maaskee hun elsker Dig?

Harald.

Hun elsker Dyden,

Dg hendes Tro vil stænke hende Trøst.

(Kloffen ringer.)

Georgios.

Nu takker jeg Dig for mit Skriftemaal!
Nu ringer Kloffen — og din Time kalder.
Nu kan Du gaae til Keiser, Keiserinde,
Som selv Dig lyfter. Jeg er Dig forbunden
For din Dprigtighed.

Harald.

Den ønskte Du.

Det er det sidste Ord, jeg taler med Dig.
Det skulde glæde mig, var Du istand
Til at forbedre Dig. Som Christen bør
Jeg troe det; fiendt jeg veed, det holder haardt,
At smedde Malmet om, naar det er koldt.

(Gaaer.)

Georgios.

Spring nu fra Fjeldets Linde, raske Steentuf!
 Ned i din Afgrund og bræk Benene.
 Paa Klippen er der ingen Udvei meer,
 Hvor Jægeren, med sine rappe Hunde,
 Forfølger Dig. — Det er en evig Trøst
 For os Koldsindige, Foragtede,
 Vi dog, som Padder, altid komme sikkert
 Til Maalet, mens de opblæstdumme Harer
 Forsove sig. — At aldrig dog de Daarer
 Kan lære den Historie, der er
 Meer gammel end Methusalem; der alt
 Tildrog i Himlen sig med Lucifer;
 Den korte Lære: Hovmod gaaer for Fald!

(Eytter.)

Nu gribe de ham. Man har knevlet ham!
 Han kan ei raabe, men han vrider sig
 I Heltensidets sidste Krampetræk.
 Jeg gider ikke være selv tilstede
 Derinde, ved det Dptrin; det er under
 Uteriarkens Værdighed. — Nu, Harald!
 Det er denandengang, at man begraver
 Dig levende! Jeg haaber sidstegang.

(Stirrer paa en Statue.)

Hvad vil Du mig, Du blege Spøgelse?
 Apollons Billed! hvide Marmorstøtte!
 Staaer han og truer ei, som Haralds Aand
 Med munter Trods, med smilende Foragt?
 Og Stolthed svæver over Pandens Bryn.
 Hovmoder Du Dig end i Døden, Harald?
 Brudt er din Bue, som Apollons der!
 Snart est Du kold og bleg, som denne Sten,
 Og da først aander dette Hjerte let.

(Gaar.)

Marias Bærelse.

Maria (alene. Hun staaer op fra et lille Skriverbord, og læser af et Stykke Pergament, hvorpaa hun har skrevet).

Altsaa skal jeg da nu forlade det blomstrende Græskland,
Følge den nordiske Helt kæk til sin stormende Ryst?
Palmen jeg siger et evigt Farvel og den dunkle Eypresse,
Laurbærbladet i Dug glindser med Taaren: Farvel.
Droebelde Pal, med Støtter fra Phidias Tid, fra Perikles
Død! Praxiteles Kunst dvæler ei længer mit Blif.
Heller ei Theokrit din sødtylliste Flokke
Fra Viinranternes Ly lokker til Bækken mig meer.
Giennem utallige Graners Digt gaaer Veien til Thronthiem;
Der, ved det stummende Hav, stander paa Klippen mit Maal.
Der skal jeg boe, hvor i Badmel klædt de trodsige Vønder
Møde paa Thinget med Gny, træffes i Dalen til Strid.
Ulven sniger sig lumsk forbi den eenlige Sæter,
Fjærnen i kulsort Pels boltres i hvideste Sne.
Dagen skifter ei lige med Nat, sin rolige Søster,
Barm af helleniske Flod, kiølt af propontiske Flod;
Lyset om Sommeren Skyggen betvinger, om Vinteren Mørket,
Nordlysflammende koldt, dræber den kvægende Dag.
Al, men hvad siger det alt, om jeg forlader Olympen?
Eypria følger mig dog did, jeg ledsager Achil.
Pet er da Savnet mit Hierte, skøndt alle de sydlige Glæder
Bende mig Ryggen, naar Du følger mig kun, og din Søn,
Aphrodite, Gubinde! Og Du Herakles, og Arcs!
Tapperhed, vegen fra Syd, har kun i Norden sit Hiem.
Ogsaa den hellige Christ, som her vanhelliges, følger;
Kromt mig til Nidaros kalder den sølverne Glad,
Kloffen som Olaf skøbte, den ringer de Christne til Messe;
Himmelske Fader! Dit Ord smelter Barbarernes Bryst.
Nu da velan, i den Helliges Navn, jeg kommer min Farast!
Paradiset har kun hiemme, hvor Kærligheden boer.
Gierne tilbringer jeg Fremtids Liv i Hallen af Diester
Grækerinden skal mild sidde ved larmende Fod;
Lære de nordiske Piger at virke Bæven i Silke,
Eynge dem mangt et Kvad, vise dem Indiens Kunst

Milde sin Haralds trigerste Stet med venlige Rærtegn,
 Herlige Fader Homer! atter oplever din Dd.

Den gamle Eremit træder ind.

Eremiten.

Mit vakkre Barn! Tilgiv, at jeg saa huusvant
 Indtræder i dit Kammer og saa silde;
 Jeg kunde dog ei gaae til Hvile, før
 Jeg var forsonet med Dig. Mine Ord,
 Hvormed jeg bød Dig Skilles fra Kong Harald
 I Aften, vare strenge. Jeg vil nødig
 Du skulde troe, jeg var en vranten Gubbe,
 Som intet Hierte har i Barmen, for
 En ung og dybig Kvindes Indighed.
 Jeg selv har Kvinder kiendt, har været ung,
 Har elsket og var elsket. Men Maria!
 Jeg er din Ven og Haralds Ven; tilgiv!
 Jeg handleb som en Ven.

Maria.

Min fromme Fader!

Du, som i Livet alt tilbedes fast
 Af Folket som en Helgen, Du har Magten
 At flæde mig; men misbrug ei din Magt!
 Dit gamle Hierte nærer kun sin sidste
 Halvslukte Glød ved Salighedens Flamme;
 Men Gud forlanger ei, at Støvet blot
 Skal elske ham og Himlen; han har sat
 Paa Jorden os og tændt i vore Hierter,
 Ved Siden af en himmelsk Ild, en jordist
 Ustyldig Rærlighed.

Eremiten.

Du est ustyldig,

Usthyldig er din Kiærlighed, Maria!
Men — stakkels Mø — Du maa bekæmpe den.

Maria.

Jeg Harald gav min Tro, mit Hjertes Omhed,
Dg ei al Verdens List og Underfund
Dg ingen Fordom af en stummel Lid
Adskiller os.

Premiten.

Det skyldes, mener Du,
Din Trostfab.

Maria.

Ja, det skylder jeg min Trostfab!

Premiten.

Men hvis nu Trostfab kæmped imod Trostfab,
Dg hvis et ældre Løfte bandt din Veiler?

Maria.

Hvo tør beskylde Haralds Velighed?

Premiten.

Den — arme Pige — skiller ham fra Dig.

Maria.

D plin ei meer mit angstbepændte Bryst!

Premiten.

Hvor gierne vilde jeg berede først
En Balsom for det Saar, Dig Skiæbnen sender.

Maria.

Draeb mig med Skiæbnens Dolk, isald Du bringer
Mig Døden vis; men lad mig ikke tomme
Det vamlø Giftens Bæger draabeviis.

Premiten.

Du veed, at Harald, før han kiendte Dig,
Trolovet var med liden Elisif.

Maria.

Men hende bæfter Gravens sorte Nat.

Premiten.

Nei, Solen skinner end paa hendes Rose.

Maria (forfærdet).

Er hun ei død?

Premiten.

Et falskt, ugrundet Rygte
Har løiet hende skindød. Hun er her,
Hun kom med disse sidste Børinger;
Dg — som hans Først-Trolovede, hun følger
Til Norge ham som Liv.

Maria.

Elisabeth

Af Garderike —

Premiten.

Er i Haralds Borg,
Dg flygter aarle, inden Dagen gryer,
Med Kongen, for at undgaae Synderindens,
Den grumme Døds Efterstræbelser.

Maria

(vriker fortvivlet sine Hænder).

Dg jeg — o Gud — hvor flygter da Maria —
For Harald — Verden — Glæden — og sig selv?
(Hun kaster sig for hans Fødder og omfavner hans Knæ.)

Premiten

(løfter hende faderligt op).

Ustyldige Skabning! i din Frelsers Favn.

Maria.

Ja, ja, ærværdige Fader! Klosteret
Skal stille mig, med sine høie Mure,
Fra Glæden og fra Haabet.

(Smertelig)

Men hvor bygges
En Muur saa høi, at ei Grindringen
Kan overstige den?

Eremiten

(med høi forunderlig Begeistring).

O lad den stige

Paa sine Englevinger! Og saa jeg,
Maria! som en sølverhaaret Gubbe,
Har mangt Besøg af den i Aftenstunden;
Thi ogsaa jeg har i min raske Ungdom
Sagt Verdens Fryd Godnat, da Lykken svigted,
Og fundet Trøst i Eensomhedens Kirke,
Læst for Naturens Altar, hos min Gud.
Maria! Vil Du følge mig i Orken,
Og være mig en Datter? Vil Du trykke
Mit matte Hie til engang, og arve
Min Bibel og min Hytte?

Maria

(kysker hans Haand).

Ja — jeg vil!

Eremiten.

Saa kom mit Barn, og følg din gamle Fader!
Og lad os flye fra denne falske Verden,
Hvor tusind mørke Sørgeskyer fordunkle
Den lille Glædestraale, naar den dæmrer.
Hos Gud er Trøst!

Maria

(strækker sine Hænder mod Himlen).

O kom da, kiære Død!
Og bring mig fra min Harald til min Gud.

Fjerde Handling.

Et Fangetaarn.

Harald (gaaer i Lænker grublende frem og tilbage, pludselig standser han og siger):

Min Fader Sigurd Syr af Hringarike
Nedstammer fra Kong Harald Haarfager
I lige Linie. Kong Haralds Moder
Var Ragnhild; hendes Fader Sigurd Hjort;
Hans Moder Aslaug; hendes Fader kaldte
Man Sigurd Drm i Die; han var Søn
Af Regnar Lobbrok. — Altsaa stammer jeg
Da ned fra Dig, ullykkelige Regnar!
Og deler snart din smertefulde Død.
Thi Ella kasted Dig i Drmetaarnet;
Mig styrte disse græske Nidinger
I rædselfulde Riælderhvælving, skilt
Fra hver en Hjælp og fra hver trofast Ven.
Som Du — som Du, kan jeg nu raabe, Regnar:
„Ha vidste Grisene, hvad Galten leed,
De vilde grynte græsfeltigt, og snart
Forløse ham af Pinen.“ — Biørn, din Søn,

Saa fast omklemte Spydet, da han hørte
 Din Død, at Fingermærket sad i Stagen.
 Hvitserk saa vældigt fatted Skaktavlbrikken,
 At Blodet sprang ham af hans Neglerødder.
 Da Sigurd Drm i Die, som just stræbed
 Sig Neglen med en Kniv, fik Budskab om
 Dit Fald, da trykked, uden Følelse,
 Saa dybt han Kniven giennem Negl og Rød,
 At den stod fast i Venet. — Ivar taug,
 Dg skifted Farve, rød og hvid og blaa,
 Men blev den gyseligste Hævner. — Saadan —
 Jeg veed det vist — I tapper Gutter alle,
 Som fulgte Harald kækt paa sine Tog,
 I vilde fnyse; — Halvor Snorroson,
 Hvem Intet rører, vilde tie kun
 Dg hævne græsfeligst.

Men hævne kan
 Mig intet Menneſte; ſlet ingen veed,
 At jeg er her. — Farvel da, ſtakkels Liv!
 Med dine praleriſte Liggerpialter,
 Dit ruſtne Glimmer, dine Sæbebobler.
 Glem Kronen, Harald! af hin røden Guld,
 Dg tænk paa Tørnekronen!

(Knæler og beder)

Gode Chriſt!

Mig vederqvæg i Døden! Styrk en Helt,
 Som kæmped Dig til Vre. — Jeg beſøgte
 Jorſal din Stad, hvor Du har lært og lidt;
 Jeg baded mig i Jordan, hvor Du døbtes;
 Dit Tempel reiſer ſig igien paa Zion,
 Dg Harald var den første chriſtne Drot,
 Som Muren bød at reiſes af ſit Gruus.
 — Send mig en Engel, gode Chriſt! til Trøſt.
 Dg vil Du styrke dette Heltehierte,

Der førstegang i Livet føler sig
 Modløs og mat, — saa lad din Trøstesengel
 Nu ligne min Maria!

(Staaer op.)

Jeg er træt
 Af Dagens Vært, af Nattens Rædselsfærd,
 Og maa, som andet Støv, betale Sønnen
 Min Gæld. — Skæ da Guds Villie! Siælen lægger
 Sig roligt, i den mørke Farens Stund,
 Til Hvilen under Korset, som et Noer
 Ved Moderbrystet. Han, deroppe, raader
 Vor Skæbne; Anden er udødelig,
 Og hvor kan en Udødelig fortvivle?

(Han gaaer hen til sit Leie.)

Marias Bærelse.

Maria (synger ved Harpen).

En Rose stander i Himlens Lund,
 Den blomstrer Aften og Morgen;
 De Pilier paa Nattens mørke Grund,
 Af Hjertet fjerne de Sorgen;
 De sunge: Trøst Dig, o svage Mø!
 For sødt at lere, Du kun skal døe.
 Da Smertens Torn vil ei saare.

Saa kom kun, Døding! og før mig bort,
 Jeg Ungdommens Kredse forlader;
 En Veiler eieb mit Hjerte fort,
 Lad længe mig kalde Dig Fader!
 Og naar jeg trykker dit Hie til,
 Min hellige Navne mig vogte vil,
 Og mig til sin Datter udlaare.

Farvel, min Harald, min elste Helt!
 Der seer Du ei atter din Pige;
 Men Sorgens Timer forsvinde snest,
 Og evigt er Glædernes Rige.
 Som Engel blisfet Du hos din Gud
 Omfavner Maria, med samt din Brud.
 Der lønnes Kierligheds Taare!

(Staaer op og sætter Harpen hen.)

Jeg i Naturens Skød vil dyrke Gud
 Og tænke paa min Harald. Evige Fader!
 Du regner ei Maria det til Synd,
 Om tit hun mindes end sin kiære Helt,
 Om mangt et Suk, som offres Dig i Veemod,
 Ei stiger til det Himmelblaa; men tager
 En nordlig Retning, ad det sorte Hav. —
 Men at han ikke bragte mig sit sidste
 Farvel, det var ei smukt. Du frygted Harald,
 For at bedrøve mig, og aned ei,
 At denne Smerte havde været Glæde. —
 Jeg tager Intet med mig i min Dødt;
 Kun denne Primelkrands, som Harald gav
 Tilbage. For dit Fremtidsliv, Maria!
 Nu blomstrer ingen Vaar og Rose meer.
 Nei, ingensinde plukker meer jeg Blomster;
 Og stod de selv i tusindtal og vinkte
 Mig ved min Fod, jeg plukte dem ei meer.
 De visned jo dog snart om fæie Tid,
 Som disse Primler; men min Haralds Haand
 Har ei berørt og rakt mig dem tilbage.
 — Der kommer Gubben, for at hente mig.
 Fat Mod, min Siæl!

Gremiten træder ind.

Min Datter, est Du færdig?

Maria.

Ja, Fader! jeg staaer rede til at følge.

Eremiten.

Lomhændet?

Maria.

Nei — jeg har min Primelkrands.

Eremiten.

Den, vene Sværmerste! vil ei beskytte
Dit Legem imod Nattekulden.

Maria.

Lad

Da Nattekulden dræbe mig.

Eremiten.

Nei, nei,

Du med maa tage de fornødne Klæder.

Maria.

Min Pige følger mig, hun sørger for mig.

Eremiten.

Gør det Dig ondt at skilles fra din Pragt?

Maria.

Jeg skilles nødig fra min kjære Harpe.

Eremiten.

Skiondt den er stor, vil jeg dog bære den.

Jeg læsser siden den paa min Kameel.

Jeg spiller ogsaa Harpe; men min gamle —
Den brast, den er fordærvet. Lad os tage
Din med, min Datter!

Maria.

Du est altfor god

Mod en Ulykkelig.

Doris (styrter forskædet ind).

Maria.

Hvad er der, Doris?

Du skælver og Du er saa bleg som Døden.

Doris.

Jeg bringer Dig en rædsom Tidende.

Red Harald — Norges Drot — Baranger-Fyrsten!

Maria.

For Himlens Skyld, tal Doris!

Doris.

Damon er

Min Fæstemand, det veed Du; min Fyrstinde!

Han er mig tro — og Dig, — han elsker Harald;

Det vidste Nidingen Georgios

Kun flet. Den hellige Jomfru vilde redde

Vor Helt, og har betient sig af min Brudgom

Som gavnligt Rødsfab. Thi Georgios,

I Haab om Damons Hiælp — han ligner Harald —

Paa denne Lighed bygte Nidingen —

Han har hidlokket Drotten, sluttet ham

I Skrin, og bragt ham til et rædsomt Laarn.

Men Damon maatte klæde sig som Harald,

For at bedrage Bagterne paa Slottet.

Nu lyve de ham død og druknet.

Maria (forskædet).

Himmel!

Kan Dødsfab gaae saavidt?

Doris.

Dg lade ham
Hentæres i det græsfeligste Fængsel!

Eremiten

(pludseligt med et vildt Udbrud af trigerst Hidsighed).

Ved St. Ansgar! nei, det skal aldrig skee.
End har jeg Marv i mine gamle Knokler,
Dg Ilden i mit Blod er ikke slukt.
Hvordan? Haarfagers Ut vil man behandle
Som Grimænd? Dg jeg skalde rolig staae
Dg see min Slægt — Ja, yndige Maria!
Han er min Ut — langt ude, det forstaaer sig;
Thi ogsaa jeg engang har boet i Nord.
Nei, raske Harald! Du skal ei forsmægte.
Jeg kender Ansigtstrækket: Athelsteins
Dg Dlaf's Hoved bær han paa sin Skulder.
I fiirti Aar fast lod jeg Sværdet hvile,
Men skøndt det rusted, rusted ei mit Mod.
Som Bjørnen, der om Vinteren i Sne
Paa Labben suger, bliver rast og rørig
Til Eventyr, naar Kolden Tistap smelter,
Saa vaagner al min Kraft ved dette Budskab.
Jeg svinger Spiudet i min runkne Haand —
— See! den er stor og seig og stærk endnu!
Vi skal bestorme det fordomte Taarn,
Dg frelse Harald Haarderaade.

Maria (forundret).

Gubbe!

Du strækker mig med denne Hestighed.
Mig tykkes pludselig jeg seer en Palme,
Der strakte sine Grene fromt mod Himlen,
Forvandles til en Løve, som vil bryde
Det stærke Jern. Dit Die gnistrer rødt,
Dg som en Manke ryfter Du dit Sølvstæg.

Nei, Fader! tving din Harm, og lad os tænke
 Paa Haralds Redning ad en rolig Wei.
 Ei sandt? Du est bekendt i Hovedstaden,
 Som en mærkværdig hellig Herrens Mand
 Fra Syrien, for hvem selv Keiseren
 Ydmyger sig?

Eremiten.

Det er jeg.

Maria.

Nu, saa gaa

Til Haralds Buur! Sigg Fangevogteren,
 At Himmelen har aabenbaret Dig
 Kong Haralds Fængsling, og at Du est kommen
 Som Munk, at forberede ham til Døden.
 En Chordreng kan Du gierne tage med,
 Som bærer Vogen, svinger Røgekarret.
 O Fader! lad mig være denne Dreng,
 Indhyllt i en Kappe med en Hætte.
 Naar jeg da staaer i Laarnet, drager Harald
 Min Kappe paa, gaaer snelt med Dig derfra.
 Saa kan I bringe Væringer, og hente
 Maria.

Eremiten.

Hvad Maria? Skulde Du —

Maria.

O nægt mig ikke denne sidste Glæde!
 Jeg tager Afsted med den kiære Harald;
 Er ei en saadan Fare mere værd,
 End Sikkerhed i mange Længselsaar?
 O Gud, min Elfte! jeg kan redde Dig?
 Den svage Sværmerste, der alt nedsaak
 Som visfen Blomst mod Jorden, folder ud,

Før Dødens Stemme kalder, Modets Vinge;
 Hun flyver som en Drn, og redder Harald.
 Hvad taber Verden, om den taber mig?
 Snart Sorg og Kummer svække vil min Sundhed,
 Og viske Rosenfarven af min Kind.
 Et stort, et herligt Rige venter ham,
 En Old gjør Regning paa hans Heltebaad.
 Saa lad Maria være da den Alf,
 Som redder hendes Ven, før hun forsvinder.

Eremiten.

O skønne Siæl! Du havde vel fortient
 At vorde lykkelig.

Maria.

Er Lykken da
 Det Bedste vel i Livet for en Siæl?
 Gud skabte denne Aand til Kiærlighed;
 Saa lad den elste saligt og forsvinde!

Eremiten.

Velan saa kom, Du skønne Sværmerste!
 Vær klæk, og vær din Haralds Redningsengel!
 (De gaae.)

Haralds Fængsel.

(Han ligger sovende paa Løibænken.)

Georgios (sniger sig ind og hen til ham).

Han sover. Er det muligt? Sove roligt
 I slig en Tilstand? I det Dieblis
 Et Lyn har truffet ham, som ødelægger
 Hans Liv med rædselsfulde Tordenbrag?
 Mens Døden hænger i et Haar ham over

Hans Jøse? Ha, men det er Svaghed — Lamhed! —
 Henstyrtet ligger han i slappe Dødsblund,
 Som Offerdyret, før det har forblødt sig.
 Op Harald! — Han maa vækkes! — Jeg vil nyde
 Min bedste Hævn i hans Ydmygelse.
 For første Gang jeg føler Overmagten,
 I det jeg staaer for ham. Nu skal den Stolte
 Betale mig den Haan, han viste mig.
 Nu skal Du betle Livet af min Haand.
 Vaagn, Harald! Harald! Straffen venter Dig.

(Harald vaagner, springer op og seer sig om. Da han
 opdager Georgios, sætter han sig rolig paa en Bænk
 i Forgrunden, med Armene overfors, og venter med
 et stolt Blid paa hvad han vil sige ham.)

Georgios.

Nu er din Time kommen, Haarderaade!
 Udspillet er din stolte Rolle. Leppet
 Er faldet mellem Dig og Verdens Lyst.
 Kun Døden venter Dig.

Harald (tiet).

Georgios.

Du haaber vel,
 At dine Bæringes skal frelse Dig?
 Det er der sørget for; thi Ingen veed,
 At Du est her. De troe Dig død og druknet
 I Bosporos.

Harald (tiet).

Georgios.

Dit stolte, frække Væsen,
 Der trued, som en skumfuld Flod fra Bierget,
 At overskylle Grækenland, er tæmt.
 Nu er der sat et Bolværk for din Trods.

Despoten, som erfaret har din Ondskab,
 Din Stoltheds Overmod, din Troløshed,
 At hidse dine Landsmænd til et Oprør,
 Mens jeg formanede dem til Lydighed
 Mod Keiseren, har endelig bekæmpet
 En faderlig Langmodighed. Han finder
 Nødvendigt — skøndt det græmmer ham — at straffe
 En glimrende, men frygtelig Forbryder,
 Og sender mig — at melde Dig din Død.

Harald (tier).

Georgios.

Jeg mærker, Skrækken lammet har din Tunge.
 Du gyser, Harald! for din Overmand;
 Kan ikke staae for Angst, og bliver derfor
 Nat siddende paa Bænken; skøndt det sømte
 Sig bedre Dig, at styrte ned paa Knæ
 Med Trænglen om Barmhertighed.

Harald (tier).

Georgios.

Du mener,

Den er umulig? Tro just ikke det!
 Endskøndt din frække Tunge sidstegang
 Bestyldte mig for alle Feil og Laster,
 Er jeg dog ei saa grum, som Du formoder.
 Fald ned paa Knæ! Beed mig om Naade, Harald
 Og i Betragtning af Staldbroderflabet
 I Lykkens Dage, jeg det saadan mager
 At Livet skænkes Dig, og at Du slipper
 Med Dinenes Forliis og evigt Fængsel,
 Hvori forresten Intet mangler Dig.

Harald (tier).

Georgios (opbragt).

Tal til mig! Eller, ved min Mandboms Ære,
Jeg render Dig min Daggert dybt i Brystet.

Harald (her).

Georgios.

Glendige! Du kan ei tale! Skrækten,
Feigheden bundet har din lamme Tunge.

(Med Haan)

Tal dog et libet Ord! som viser mig,
At Du endnu est ikke dræbt af Rædsel.

Harald

(med rolig Foragt).

Sturk!

Georgios.

Ha Fordømte!

(Han trænger ind paa ham med Dolken. Harald springer op, vrister ham den af Haanden og truer med at anfælde ham.)

Georgios.

Vi, Glendige!

Jeg spare vil min Hævn; dit Liv er kostbart,
Det skal ei ødes af et Diebligs
Forbittrelse. Nei, Vinsler vente Dig.
Beklag Dig saa, med hæse Sammerskrig,
At Du i Galenskab forspildte Raaden!

(Gaaer.)

Harald (seer smilende efter ham).

Saaledes havde jeg dog end den Trøst,
At ængste Nibingen for sidstegang,
Og at forstæffe mig en herlig Daggert,
Hvis staalblaa Blik mig siger muntert: Harald
Sat Mod! jeg bringer ved et drifstigt Stød
Dig over alle Dødens Pinebænte,

Til Paradiesets Port. — Nu kan jeg sove
 En Limestid aldeles uforstyrret.
 Han gaaer at hente sine blege Bødler?
 Det lad ham! — Kiære Drøm! Ulykkens Ven!
 Som ryster Blomster af dit Fyldehorn
 I mørkest Krog, i koldest Vinternat;
 Som bringer Betleren paa Kongethronen,
 Usalig Elskov i sin Glædes Favn;
 Fryd ogsaa mig engang endnu, før Døden
 Din Broder og din Ven afløser Dig.
 Vilis mig det Kiære, som jeg maa forlade,
 Det Salige, hvortil mit Hjerte stunder!

(En skøn sagte Musik udtrykker den sig nærmende Slum-
 mer, Haralds Følelser og hans Drøm. Et Blind-
 vindue i Fængelsmuren aabner sig over hans Loibank,
 og i en lys Baggrund, omkrandsket af Roser og Lillier,
 staaer en Heltefigur, med Hælm, guult Haar, Skæg,
 og Dren paa sin Skulder. Synet bøier sig over ham.
 Han strækker i Søerne sine Arme op derimod igien, og
 siger med dæmpet Røst):

Jeg kender Dig! thi Du est hellig Blaf.

Drømmebilledet.

Du siger den, jeg er.

Harald.

Du kommer for

At trøste mig i Døden?

Drømmebilledet.

Nei, min Broder!

Harald.

Saa skal din Broder myrdes, uden Trøst?

Drømmebilledet.

Nei, han skal frelles! leve sundt og længe,
 Til Lyft for sig, til Held for gamle Norge.

Harald.

Og hvad skal redde Harald?

Drømmebilledet.

Kiærlighed.

Harald (sutter).

Slaf!

Drømmebilledet.

Ja, Broder! Kiærlighed og Slaf.

(forsvinder.)

Harald sover igien. Musikken, som har ledsaget
Samtalen, tier.

Eremiten og **Maria** træde ind. Hun er hyllet i
en Kappe, og bærer en Bønnebog og et Røgelseskar).

Eremiten.

Her ligger han og slumrer paa sit Leie.
Uroligt!

Maria (seer sig om).

Himmel, hvilken Rædselsdraa!

De plumptudhugne Søiler staae som Jetter
Med tykke Hoveder, med lumste Miner,
Som Bødler, følesløse ved hans Qual.
De rustne Lænker hænge rundt omkring
I Murens Bæg; og een er sluttet til
Den Kiælles Fod. Som lænkebundet Dyr
Har man ham fanget i den mørke Hule.

Eremiten.

Jeg løser Lænken.

(Han sutter Laasen op med en Nøgle.)

Maria.

Harde jeg da Ret ei?

Den biffre Fangesfoged seer i Dig

En Helgen, fromme Fader! Hvad Du vil,
Det finder han sig i.

Ermiten.

So, gode Datter!
Fuldkommen Ret! Naturen har foreent
Din Deilighed med Bliidhed og Forstand.

Harald (i Søvn).

Slaf!

Ermiten.

Han kalder!

Harald.

Konning Slaf!

Ermiten (forundret).

Harald!

Harald.

St. Slaf!

Ermiten (roligere).

Yes! Han kalder hellig Slaf!

Harald (springer op).

Slaf, hvor est Du? Redder Du din Slægt,
Som Du har lovet?

Ermiten

(tager ham ved Haanden).

Slaf redder Dig.

Harald (vaagen).

Ha — hvo est Du?

Ermiten.

Din Ven, forladte Helt!

Harald.

Nu kiender jeg Dig — Fader Ermit!

Eremiten.

Spild Tiden ei, den er os alle kostbar.
 Jeg sneeg i Taarnet mig som Skriftestader,
 Min Chordreng fulgte mig, den vakre Gut.
 Kom, svøb Dig i hans Kappel! Følg mig, Harald!
 Han bliver her tilbage. Midtertid
 Du henter Børinger og frelser Drengen.

Harald.

Du gode Barn! Lær Du vel vove Livet,
 For Harald Haarderaade?

Maria.

Wble Drot!

Jeg vover kun en Ting af ringe Værd.
 Men vil Du gierne tage mod min Hiælp?

Harald.

Jeg var ei Riød, ei Skat af Jord og Støv,
 Hvis Lyften til at leve, til at frelses
 Fra skændig Pindseledød, ei var i mig.
 Jeg tager mod dit Tilbud; henter Mænd
 Og bringer Dig med Magt igien af Taarnet.

Maria.

Lov mig, at Du vil aldrig glemme mig!

Harald.

Nei, aldrig glemmer jeg min Redningsmand.

Maria.

Og lov endnu engang mig, uden Vægning:
 Du gaaer herfra, og lader mig tilbage.

Harald.

Jeg lover det.

Maria.

Swærg det, ved hellig Dlaf!

Harald.

Jeg swærges ved St. Dlaf!

Maria

(aflaster Kappen).

Nu velan!

Saa kom, min elste Harald! Du est fri.

Harald.

D alle Helgne — Modige Maria!

Premiten (affides).

Jeg vogter Døren. Denne sidste Stund
Tilhører ulykkelig Kierlighed.

(Gaaer.)

Harald.

Du kommer for at redde mig, Maria?

Maria.

Dg for at fige Dig Farvel, min Harald!

Harald.

Hvad har Du vovet?

Maria.

Intet! Den ei vover,

Som tilfredsstiller kun sit Hjertes Attraa.

Du vilde reise fra mig uden Afsted —

Harald.

Trofaste, dyrebareste Veninde,

Var Skylden min? Dg var jeg ikke fængslet?

Maria.

Nu — derfor kommer jeg at lese Dig.

Til til din unge Brud, drag til dit Hiem!
 Vær Drot — lykkelig Husbond — heldig Kriger!
 Glem Grækenland og alle Sydens Drømme!

(Kort)

Men een Ting maa Du love mig!

Harald.

Dg hvad?

Maria.

Din første Datter hedde maa Maria!

Harald.

Er der endnu en saadan Engel til
 Paa denne taagefulde Jord? — Ja ja!
 Stort, herligt er det, naar Krigsluren kalder,
 At see en Flok forvorne Ungersvende
 Med skønne Aarsyn, rynketæble Bryn,
 Thors Kraft i hvert et Ledemod, og Odins
 Begierlighed, at mærke Panden med
 Den ædle Geiersodd. Da vender Balhal
 Med sine vilde Glæder stolt tilbage;
 Dg selv hver Christen, naar han er en Helt,
 I det stormende Fostbrødreleg
 Sig føler atter Hedning. — Men Maria,
 Men i dit Ansigt smiler Frelseren,
 Med alle sine stille, store Døder.
 Den Salighed, som ingen Skiald kan tolke,
 Udrækker mig dit Blik; og i dit Smil
 Er Jordens Lust, og Trøsten i din Taare.
 D følg mig kærlig til Norge! Vær mig der
 En hulb Veninde!

Maria.

Nei, min Harald nei!

Vel er min Kærlighed ulukkelig,
 Men dog for god, for hellig, til at kistes

Til blotte Benstab. Stor vil Smerten vorde,
 Naar jeg berøves Dig, naar Tid og Rum
 Adskiller os; men Tid og Rum adskiller
 Ei nær saa smerteligt; som Kolde Pligt,
 Som daglig Evang med sine lunkne Baner.
 Nei, holde Harald! Maanen skinner dog
 Ned fra sin Himmel mangen herlig Aften
 Til Throndhiem og til Syrien. Hvo veed,
 Om ei den lille Nattergal, som synger
 For mig i Laurbærtræet denne Vaar,
 Slaaer næste Sommer i dit Birketræ?
 Ustyldig Kiærlighed har Englevinger,
 I bittre Malurt mange søde Draaber;
 Dem vil vi nyde. Jeg vil elske Dig,
 Ei tvinge mig til Kulb i Haralds Nærhed;
 Ei see din Elisif med sine Kiærtegn;
 Det vilde vække qvalfuld Midkiærhed
 I Begges Bryst. Far evig vel, min Ven!

Harald.

Maria, nei! Jeg lader Dig ei her!

Maria.

Det har Du svoret mig ved hellig Dlaf.

Harald.

Du har forloftet mig ved kiærlig Ewig.

Maria.

O kiære Helt, forsmaa ei denne Hiælp!
 Maaskee Du troer, jeg og den gamle Mand
 Først kunde gaae til Bæringernes Hal;
 De kunde ile hid og frelse Dig?
 Men nei! Jeg kender dem, det er umuligt.
 De kan ei liste sig umærkeligt;

De kom med harmfuldt Gny, kom fløtkeviis;
Dg alt var røbet og min Harald myrdet.

Harald.

O min Maria — Nei!

Maria.

Afflaaer Du mig
Min sidste Bøn? Ja saa er Alting tabt.

Harald.

Kan Kiærlighed forlede hellig Eenfold.
Til sliig Spidsfindighed og svagt Beviis?
Nei, ingen Dødelig, selv ei Maria
Fik Harald overtalt til at forlade
Sin Elfte feig. — Men en U dødelig
Har aabenbaret sig og lovet Redning;
Dg knap var Drømmen endt, før Hjaelpen kom.
Saa fæe Guds Villie! Dlaf vil bevare
Den Engel, som han sendte mig.

Maria.

Det vil han!

Harald.

Jeg iler som en Storm med mine Kæmper
Til Taarnet atter, for at frelse Dig.

Maria.

Farvel! — For sidste gang i dette Liv
Vi mødes ene sammen.

Harald.

O Maria!

Du græder — søde Mo — min Haand Du trykker —

Giv mig det Kys, som Eremiten streng
Forbed os før!

Maria.

Ja — det tilhører Dig!
Den lille Synd vil Gud tilgive mig.

Femte Handling.

Bæringernes Gildeshal.

(Hellig Olafs Billed hænger i Baggrunden, i Legemsstørrelse, saaledes som han viste sig for Harald i Drømme. Lysekrone under Loftet, Bænke langs ad Væggene. Mariafanen og Korsfanen staae opstillede paa begge Sider af Helgenbilledet. Under en Sörgemusik komme Bæringshøvdingerne, alle rigt klædte, i lyseblaae Baabentkiortler, med Sølvløver paa Brystet, med blanke Staalhjelme og med Guldtænder om Halsen. De sætte sig bedrøvede paa Bænkene med nedskænkede Hoveder og foldede Hænder. Naar Alt er stille, taler)

Uf.

Hvi tie Luur og Krumhorn for mit Ord?
De blæse stærkt, med sørgelige Toner,
Langt bedre Sorgen, kraftigere Talsmænd
For vor Bedrøvelse, vor Nød, end Talen.
Vi mødte med vor Harald tusind Farer,
I Afrikaners Ord, paa vilde Sø,
Sicilien; hvor Saraceners Dine
Fast sprubled Ild, som Vina, med vort Pandser;
Og Mødet trodsed, Styrken Seier vandt.
Nu har blot Hændelsen, et usfælt Vanhæld

I Freden, midt i Misklagard — et Fjellstrin
 Paa Biellen ud til Snekken, — der kan hændes
 Hver Høker, hver feig Betler, hver en Kvinde,
 Berøvet os vor Helt, vor kiære Drot.
 I holde Landsmænd! nysankomne, lang Tid,
 I Haabet glade til et Aftengilde,
 Der skulde bringe fra Propontos Rnst
 Tilbage, snelt i Aanden, Jer til Sundet,
 Til Issefiord, til Miosen, Themis, Mælaren;
 Hvor Fader, Moder, Søster, Brud, i Hytten
 Med trofast Længsel mindes os, forladte; —
 Ak, selv forladte nu vi, som en Piord
 Der mistet har sin Hyrde, samles ængsteligt
 Ved Aaen, hvor den stærke Leders Røst
 Ei kalder Flokken meer. — Jeg kan ei tale;
 Thi jeg har elsket ham, og skammer mig
 Ei ved min Venstabsstaare. Den er salt
 Og bitter, men ei kold, som Havets Bove,
 Der overstyller nu hans Rømpellig.

(Han træder tilbage, overvældet af sine Følelser.)

Galdor Snorroson (kommer rolig).

Hør Ulf, har Du nu læst for Brødrene
 Bør Gildestraa? Har Du alt taget dem
 I Eed, Forpligtelse?

Ulf.

Hvo kan i Aften

Vel foretage Slikt?

Galdor.

Hvorfor ei det?

Jeg haaber dog, at Ingen vil forsmaae
 En Nadver, som jeg selv har været med
 At tilberede paa det lækkreste?

Ulf.

Spis Du, hvis Du har Lyst! Vi kan ei spise.

Galdor.

Hvorfor? Det er dog rette Spisetid.

Ulf.

Est Du da virkelig saa hierteløs,
At Haralds Død ei smerter Dig og røver
Dig Nydelysten?

Galdor.

Røver? — Galdor lader
Sig Intet røve. Hvorfor skulde Harald,
Som Ulf, som Spøgelse, vel drille mig?
Vi var i Livet altfor gode Venner
Til, at han skulde skade mig min Sundhed
Med Røgleri, og svække mig min Madlyst.
Lad os fortære Nadværen, og drikke
Hans Minni med et roligt Sind! Nu er han
Hvor vi skal ogsaa hen. Det haster ei!

Ulf.

Saaledes taler Du? Hans Ven?

Galdor.

Det var jeg;
Og hvis jeg kunde frelse ham — Men siig, —
Jeg veed endnu jo ret ei Sammenhængen; —
Jeg havde ikke Tid — Den dumme Kok
Kan tilberede God og Lækkerheder;
En ærlig Skinke kan han ikke koge.
Hvo bragte Jer den Lidende? — I Vandet?
I Vandet er han plumpet? Druknet? Harald?
Der svømmer som en Kal!

Ulf.

See der! der hænger
Hans Raabe, vaad endnu, som Fiskerne
Paa Bølgen fandt.

Galdor
(til en Børing).

Bring mig den ene Fisker!
(Man henter ham.)

Galdor.
Du altsaa? Du saae Kongen styrte ned
Og drukne, Fisker?

Fiskeren.
Ja, min æble Herre!
Han vilde redde sig og løste Raaben,
Men Himlen veed, hvordan det gik, — han fik
Vel Krampetræk i Vandet, — og vi saae ham
Ei meer. Han blev vel skyllet bort af Strømmen.
Den lette Raabe mere langsomt flød
Paa Bølgerne, og den opfisked vi.

Galdor
(tager ham i Brystet, kaster ham paa Gulvet, drager sin Daggert,
sætter Foden paa ham og siger rolig):
Du lyver, Fisker! Læs dit Fadervor!
Saa kan Du himle, gaae til Helvede;
Mig ligemeget.

Fiskeren.
Naade, Herre! Naade!

Galdor.
Du lyver. Harald lever!

Fiskeren.
Ja — han lever.
Alt skal jeg tilstaae Dig; — men skænk mig Livet!

Haldor

(Slipper ham).

Hvad bryder jeg mig om dit usle Liv? —
 Seer I? Han lever! Sagde jeg det ikke?
 Nu kan vi uden Rummer gaae tilborde,
 Og spise Skinken, før den bliver kold.
 Dog — det er sandt! — først maae vi redde ham,
 I fald han er i Fare.

Alle.

Harald lever!

Held os og Glæde! Harald — Harald lever!

Haldor.

Vist lever han. Er det at sraale for?
 Før sad de stille hver som døde Fluer,
 Nu snabbre de som Vænder, der faae Havre.

Alle.

Han lever! Harald lever! Held og Lykke!

Den gamle Eremit træder ind, og hilser med
 Korsets Tegn.

J veed det Væring? Nu saa behøver
 Jeg ei at mælde Jer, hvorfor jeg kommer.
 Han lever! lovet være hviden Christ!
 Og han er uden Fare.

Ulf.

Hvorfor bragtes

Os denne falske Tidende?

Eremiten.

Naar Harald

Tilbagevender om en liden Stund,
 Han siger Eder selv, hvad I skal vide.
 Nu gik han med en Flok af sine Landsmænd,
 Som han paa Veien mødte, til et Taarn,

For at befrie en ung ustyldig *Mø*
Fra skændigt Fængsel.

Salvor.

Vel, at *Elisif*

Indskibet er igien. Er han blandt Landsmænd;
Dg gaaer han alt paa Qvindejagt, saa haaber
Jeg dog, Bedrøvelsen er her forbi;
Dg at vi hyggeligt kan nyde Qvælden
I Gammensfryd, paa gammel nordisk Viis.

(Alle Børingerne sætte sig rolige ned, undtagen *Ulf* og
et Par *Andre*, der blive staaende for *Eremiten*.)

Eremiten

(med et opmærksomt, fornsieligt Blik paa den hele Forsamling).

Guds Fred! I stærke Kæmper, høit fra Nord.
Hvis I tillade, vil jeg glæde mig
En liden Stund ved Eders Lystighed.
Jeg elsker Normænd, tappre danske Mænd,
Dg ofte fandt hos mig i Syrien
Dg i mit gode Kloster, Norske, Danske
Forfriskelse, der drog den Wei til Jorsal.

Ulf.

Du hædrer os med din Nærværelse.
Sib ned, og tag til takke med vor Gilde!

Eremiten.

Nei, spise vil jeg ei; jeg vil kun høre
Der Tale, Der Fortælling.

(Sætter sig med de Dvrige.)

Siig mig dog:

Hvorledes lever *Einar Lambestielver*?
Han er dog ikke død? Jeg kiendte ham
Som vakker Gut paa atten Aar.

Thiodolf.

Nei, nei!

End lever han, en riig og mægtig Mand

J Thronbelagen; eier mange Gaarde,
 Heel meget Guld; har bygget selv et Skib,
 Vidunder kaldet, hvor der staaer forgyldt
 Et Spøgelse paa Stavnen.

Premiten.

Bygger J

End store stærke Skibe som tilforn?

Thiodolf.

Ja, skønne Skibe, min ærværdige Fader!
 Men intet Skib er dog berømt, som Ormen
 Hin lange, hvorpaa Konning Olaf falbt.

Premiten

(staaer op og seer hen paa Billedet).

Hvem? Hellig Olaf?

Uf.

Nei, J farer vild,

Han mener Konning Olaf Tryggvesøn.

Premiten.

Hvo var den Olaf Tryggvesøn? Han hersked
 Da før hin hellige Olaf?

Uf.

Længe før.

Premiten.

Var han berømt, og taler man endnu
 Om ham i Norge?

Thiodolf.

Om Kong Olaf, Gubbe?

Flere Væringer (leende).

Om Olaf Tryggvesøn? Det var et Spørgsmaal.

Thiodolf.

Han var jo Folkets Afgub.

Premiten.

Det var slem!

Thi, eftersom hvad jeg formoder, straffed
 Han hardt Afguderiet, mens han leved.
 Hvi holder man endnu saa meget af ham?

Thiodolf.

Kong Olaf Tryggvesøn i alle Stykker
 Var herligst Idrætsmand, og mere stærk
 Og rask og snar end Noget. Ræd besteg
 Han Smalserhorn, før holdt uftigeligt,
 Og fæstede høit sit Skjold paa Klippens Top.
 Een, som forvildede sig deroppe, tog han
 Og bar ham under Armen ned igien.
 Han kunde gaae paa Aarer uden Børd,
 Og med tre Sæde legte han paa eengang,
 Skød med to Spiid, og hug paa baade Hænder.
 I Bueskydning Jæger overgik ham.
 Han svømmed under Vandet som en Fisk.
 Han spøgte gierne, han var glad og skæmtsom;
 Grum mod sin Fiende, trofast mod sin Ven.
 Og derfor bar man ham paa Hænderne!

Premiten

(seer paa Billedet).

Men, som jeg seer, har dog hin hellig Olaf
 Fordunklet ham.

Uf.

Just ei fordunklet ham;
 Men han har vandret kraftigt i hans Spor.

Premiten.

Var hellig Olaf, eller Tryggvesøn
 Den Første, der indførte Christendommen
 I Norge?

Flere.

Tryggvesøn!

Eremiten.

Hvi har da Paven
Ei først kanoniseret ham?

Ulf.

Der stete
Heel mange Jertegn med St. Olafs Ligg,
Dg efter Døden.

Eremiten.

Nu forstaaer jeg Eder!
Den hellige Olaf har udmærket sig
Fromt efter Døden, Tryggvesøn i Livet.

En Normand.

En saadan Tale høre vi ei giærne!

Thiodolf.

Den, som i Gildeshallen med Foragt
Omtaler Børingernes Helgen, — var han
En Yngling, slog vi ham ihjel. En Elding
Kun liste sig herfra.

Eremiten.

J raske Helte!
J vise mig — en sølvgraa Gubbe — Døren?

Haldor (rolig).

Vist ikke Munk! Bliv Du kun! Jeg vil see
Paa Den, der krummer Dig det mindste Haar.

Eremiten (heftig).

Jeg siger Eder, Olaf Tryggvesøn
Fortiener vel den samme Værefrygt,
Som Olaf Haraldsøn, der kaldes hellig.
Dg begge staae de dog tilbage for
En bedre Christen, end de begge vare,
Skiondt kun en Hedning.

Thiodolf.

Løs os dine Gaader

For hvem?

Eremiten.

Den ædle Hakon Athelstein,
 Der lagde ned det første christne Fæs
 Paa Norges Steengrund. Han var stærk og tapper,
 Som begge Daafer! men meer huldsalig,
 Meer skaansom over Menneſtens Liv,
 Meer Christen i sit Hjerte. Derfor taalte
 Taalmodig han Forsmædelser, som Jesus,
 Og fremmed Christendom med Fred og Lærdom,
 Men ei med Pinstler og med grumme Drab.
 Og i sin rene Siæls Uſkyldighed
 Han troede barnlig dog at døe som Hedning.

(Med høi Røst)

Den som fornæbder sig han ſkal ophøies!

(Peger paa Helgenbilledet)

Mal Hakon der! Tag Daaſ Billed ned!

Væringerne

(Springe op og gribe deres Væb).

Korræderi! Han vover at nedrive

Vor Helgens Billed? Dø, Du galne Graaſtkæg!

Eremiten

(Heftig og ſtolt bevæget).

Ja lad mig døe kun! Løfter Ederſ Væb!
 Det er ei første Gang mit Hjerte mødes
 Af Landſmænds Hug. For ſyv og tretti Aar,
 Ved Svolder, mødte Normænd mig og Fiender,
 Og farved Søen med mit Helteblod.
 Dengang ſik de dog ikke Livet af mig,
 Skjøndt alle Skibe ſlog med Aarerne
 Fornøiet, da jeg ſank til Havſens Bund.
 Jeg ſvømmed under Bølgen, under Skjolbet,
 Drog paa min lille Baad til Benden; derfra

Til Grikland og til Syrien. Der jeg,
 Som fattig Pilegrim i fjerne Braa,
 Vandt Verdens Agt; ei som vredagtig Drot,
 Men som en ydmyg Broder i Guds Kirke.
 Nu vilde jeg besøge Miklagard,
 At hilse, første — sidste Gang i Verden,
 Mit elskte gamle Norges unge Sønner;
 Men mine Sønner atter Dren svinge
 Mod deres Faders Jøse. — Hugger til da!
 (Slaaer sig med Haanden for Brystet)
 Her staaer for Eder Olaf Tryggvesøn!

Thiodolf.

Kong Olaf Tryggvesøn? Umuligt!

Ulf.

Nei,

Høist virkeligt. Fortalte Gauter ei,
 At han har seet Kong Olaf, da han reiste
 Til Jorsal, i et Kloster?

Haldor (rolig.)

Kiender I

Ei Ansigtstrækkene, som gaae i Arv?

Ulf.

Fortæller Edvard, Olafs Ven i England,
 Ei en Legende Paaske dag om ham,
 Og om hans Redning? Og just Paaske dag,
 Fordi han siger, at, som Paaskefesten
 I Hellighed hver anden overgaaer,
 Høit overgik Kong Olaf alle Konger.

Alle Væringerne

(styrte paa Knæ).

Vor Konge! — Olaf Tryggvesøn! Vor Helt!
 Tilgivelse! Hil være Dig! Vor Skjtsaand!

Olaf (dybt bevæget).

Saa er ei Rørlighedens Funke slukt?

Den ei af Kummer døde med min Hustru,
 Den ædle Thyra? Trostak overleved
 Min Vig, den stakkels Hund, der sulted sig
 Thiel, fordi dens Herre var forsvunden?
 O saa blev al min Længsel rigt belønnet:
 Naar i min Ensomhed, bag Sydens Palmer
 I gule Sand, jeg daglig tænkte paa
 De grønne Graner i den hvide Sne!
 Naar Higen efter dog engang iblandt
 At skue norste Drotters Element,
 Den grønne Bølge, drev, i Støv og Hede,
 Mig ned til Kysten af det røde Hav,
 Hvorfra jeg, over Vandet, sendte Suk
 Til Gud, for Eders Lykke. — Mine Børn!
 Jeg staaer igien i Eders kære Kreds,
 Jeg har Bevist paa Eders Kiærlighed,
 Og gaaer med Fryd tilbage til min Drk.
 Modtager min Velsignelse!

(Han breder sine Arme ud og velsigner dem; de bøje alle
 Hovederne mod Jorden, dybt bevægede, med Armene
 i Kors over Brystet. En kort Tausked herfter.)

Harald styrter fortvivlet ind, men standser studsende,
 ved at see alle Væringerne knæle).

Du stænkter

Dem kraftigt din Velsignelse, min Fader?
 Kun ikke mig? O Du har Ret! Thi Harald
 Bli'er ei velsignet. Sorgen ruger over
 Hans Hoved, som en Jordensky; hvorfra
 Kun vild Bedrift nedsender røde Lyn.

Væringerne.

(staae op).

Vor Harald reddet! lever!

Harald.

Ja, her staaer han,

Et Gravens Gienfærd, som hin gamle Konge.

(Bib)

Velan! saa lad os i det mindste giøgle

Som frygtelige Spøgelsler i Mørke!

Nu er din Time kommen, Misklagard!

Nu synker Du, som Sodom, i din Vøl.

En mægtig Steenhob skal betegne blot

Hvor Babel stod; og vilbt, som Nastronds Vænder,

Skal Nordens Sønner trampe paa dit Gruus.

Olaf.

Min Søn, hvad fattes Dig? Hvor er Maria?

Af — er Maria død?

Harald.

Jeg veed det ei!

Og denne søde Tvivl, med samt sin Pine,

Jeg bortgav ei for alle Jordens Skatte.

Maaskee det store Hjerte slaaer endnu,

Hvis Lige findes aldrig, naar det brister.

Hør — mine Brødre! — Jeg kan ikke tale,

— Ei sammenhængende. — Forræderi! —

Den usle Argros — den lumste Zoe —

Min Vindsmænd Georgios — Jeg bragtes

Til Fangetaarnet! — Men Maria frelste

Sin Ven fra Døden, blev i Fængslet for mig —

(Briber sine Vænder)

Og da jeg kom igien, — var hun forsvundet!

Væringer.

Op! Lad os tugte de Forrædere!

Harald.

Nei! ikke før vi først har reddet Hende.

Der skal ei krummes dem et Hovedhaar,

Hvis de frigive hende. Jeg vil vilke

En Blomsterkrands om Misklagard af Roser,

Og gjøre hver en Betler riig paa Guld,

Ifald man skaante hende. —
 Vi binde Filt os under Saalerne,
 Ei at forstyrre nogen Borgers Søn,
 Ifald hun gives ufsadt os tilbage.
 Op, til Triklinion, til Keiserborgen!

Olaf.

Ja, min Maria! Vi skal hente Dig.
 For Intet stiger ei to norske Konger
 Af Graven fra formeente Død. Vagt Dig,
 Konstantinopel, hvis Du har forgrebet
 Dig paa din Støttsaand; — hvis paa blodige Vinger
 Hun foer til Himlen; — hvis ei, som en Due
 Ved Noahs Ark, hun svæver over Borgen
 Med Fredens Dlieblad.

Sarald.

Op, alle Kæmper!

(De ile ud.)

(Hallen i Keiserborgen.)

3oe. Simeon.

3oe.

Er Grækerhæren samlet?

Simeon.

Alle Græker,
 Som findes vaabendnygtige til Strid,
 Har vor Georgios i store Skarer
 Forsamlet; nogle ved Sophiakirken,
 Endeel paa Hippodrom, endeel ved Sigma,
 Augustion; den største Skare byder
 Han selv paa Pladsen ved Triklinion.

3oe.

Saa lad det briste, hvis det ei kan bære!
 I alfor lang Tid var vi, med vor Pragt,
 Kun Trælle steds af fremmede Barbarer.
 Ei Børingernes Flok vil sige stort,
 Naar alle Græker i Konstantinopel
 Gjør fælleds Sag. Hvor gaaer det Keiseren?

Simeon.

Han sniger sig, som en urolig Mand
 Der ei har Fred i Graven, sagte, bleg
 Igiennem Hallerne. Han drikker Wiin
 Og stærke Naphtabraaber, for sin Asmagt.
 Snart vil han ned i Katakomberne,
 Og skjule sig bag Gravens skumle Muur;
 Snart klæder han sig i sin Keiserpragt,
 Og sætter sig med Scepteret paa Thronen;
 Men saa igjen afkaster han det Alt,
 Strøer Aske paa sit Hoved og indhyller
 Det arme Legem i en ussel Haardug.

3oe.

Ha, store Konstantin! Det er din Throne.
 Saa dybt sank Scepteret i Tidens Haand,
 Der syntes smeddet for en Evighed!
 Men er nu Mænd forvandlede til Qvinder,
 Saa skal en Qvinde vorde Mand igjen.
 Jeg falde vil som Dido paa Karthago,
 Men hævnes først. Man bringe mig Maria!
 (Simeon gaaer.)

Hør hvilke dumpe Gnys! De nærme sig
 I bældørk Nat, de frygtelige Jordstælv.
 De ruste sig til Strid, de grimme Normænd.
 Harald! Saa lønner Du min Kiærlighed?

(Simeon bringer Maria, og gaaer paa Keiserindens
 Binf.)

3oe.

(betragter hende med Brede og Foragt).

Forræderste! Hvo drog Dig af din Eensomhed,
 Forældreløs og fattig, til Triklinion?
 Hvo skænkte Mestres Dig til din Opdragelse,
 Som lærte Dig at kende Hellas gamle Kunst?
 Hvo hylled Dig i Purpur, kostelige Liin,
 Og sørged for, at daglig til Forlystelse
 Du fandt Alt, hvad en Dødelig kan ønske sig?

Maria

(med ædel Fatning).

Dig skylder jeg min Ungdomspleie; gierne gav
 Mit Hierte Dig til Giengjæld sin Taknemlighed.

3oe.

Og nu — fort, utaknemlig — Du forbinder Dig
 Med mine Fiender! Laabelig jeg klækked ud
 En giftig Dgle ved et kærligt Moderbryst.

Maria.

Min Glæde er ingen nedrig Brøde sig bevidst.

3oe.

Og har Du ei til Fangetaarnet sneget Dig,
 At redde lumst min Avindsmand?

Maria.

En ædel Helt

Jeg frelst der fra ufortiente Martyrød.

3oe.

Og Hvo befoel Dig Daare vel at redde ham?

Maria.

Den Gud, som lagde Dydens Kraft i dette Bryst.

3oe.

Og burde Du ei elsket 3oe meer end Hin?

Maria.

En Barm, som selv-udruger kun vild Lidenskab,
 Kan ikke røre Hjerterne til Kærlighed.

3oe.

Hvem skylder Du din Trostid?

Maria.

Kun den Vrlige.

3oe.

Dg naar nu Fædrelandets Vel Dig Hadet bød?

Maria.

Saa svarer jeg Dig klæk, som hin Antigone,
Hvem Dødens Straf ei afholdt fra, med spæden Haand
At dække Broderliget tyndt med Gravens Muld:
„Medfiende var jeg aldrig, kun Medelsfende!“

3oe.

Ja, syndig Elskovsbrynde til ham bragte Dig.

Maria.

Fra Harald skiller englereen Ustyrbighed.

3oe.

Dg elsker Du ham ei, Du Fromme?

Maria.

Stierners Hær,

Dg Sol og Maane, Gud og Engle, Menneſter
Maa høre det: mit Hjerte trofast elsker ham.

3oe.

Dg elsker han ei Dig igien?

Maria.

Han elsker mig;

Men fiernt til Norge følger han dog tro sin Brud.
(Varm af Lurer, Trommer og Kampernes Raab uden-
for Slottet.)

Simeon (kommer hurtig).

Sty, Keiserinde! glennem lønlighskulte Gang.
Georgios er flagen med den hele Flok.
Nu styrter Harald op med sine Bæring.

3oe.

Dig skal han ikke redde!

(Hun støder Maria en Doff i Bryſtet, og flygter med Simeon.)

Maria.

D jeg takker Dig!

Den sidste Godhed skænkte mig din Morderdolk.
 Gud, tag min Sjæl! men staa mit Liv et Dieblig,
 Til Haralds Afsted — Frelse for mit Fædreland!
 (Hun raver hen og holder sig opreist ved Apollons Billede-
 støtte i Forgrunden.)

Harald (kommer, fulgt af Børinger, han astørrer sit
 Sværd i sit Arelskar).

Dit Nidingsblod, elendige Georgios!
 Skal ikke flæbe længer sig til Heltens Staal.
 (Han opdager Maria.)

Der staaer hun — min Maria! Gud i Himlen — Dræbt!
 Med Dolken i det skønne Brøst, og klamrer sig
 Til Billedstøtten, selv som Marmor hvid og kold.

Maria (mat).

Min Harald! see, den hellige Jomfru skænkte mig
 Endnu engang, før Døden lukker Diets Laag,
 At varme mig og qvæges i din Manddoms Sol.

Harald

(tager hende i sine Arme og bringer hende frem paa Stuepladsen).
 Maria! Hvo har myrdet Dig, min Elskede?
 Den grumme Jøe? — Normænd! svinger Faklens Blus!
 Og tænder Byen; raser vildt med Dyrerne!
 Nedstyrter alle Græker! Blodet strømme rødt,
 Som Bækken, hen ad Gaderne! Forvandler brat
 Den babyloniske Skjæge, gamle Miltagard,
 Til Askehob, og blander den med Knokler af
 De Myrdede!

Maria (forfærdet).

Barbar! Skal i min sidste Stund
 Til Afsty da forvandle sig min Kjærlighed?

Harald (forfærdet).

Maria! Du forbander mig i Dødens Stund?

Maria.

Ja! hvis Du raser grusomt mod mit Fædreland.

Harald.

Hvad vil Du, Engel?

Maria.

Skaansel og Høimodighed.
Plant disse Blomster paa din stakkels Piges Grav!

Harald.

Du ønsker Skaansel over disse Nidinger?

Maria.

Nei, over Landsmænd, som Du myrded usfortient.

Harald.

Velan, for din Skyld, Engel! skal jeg skaane dem
Jeg skaaner og foragter dem! Og Verden skal
Foragte denne Ugleæt med Ret, som jeg.

Maria

(reiser sig i hans Arme, med Begeistringens sidste Kraft).

Nei — atter skal Hellas

Reise sig stærk, ædel og støn!

Og af Laurbærrets Blad skal Krandsen paa

Flættes om Heltens og Skialdens Lof.

Ei Sproget forgaaer; ei det yndige Land,

Med sine Kilder og Bierge blaa;

Ikke den Aand i fordærvede Slægt,

Som Europa stænkede sin Blisdom og Smag.

Jeg stuer det klart — giennem Dødens Nat —

Mit Fædreland vinder atter sin Agt!

Og som Epaminondas river jeg klæd

Dolken af mit blødende Bryst.

(Hun river den ud.)

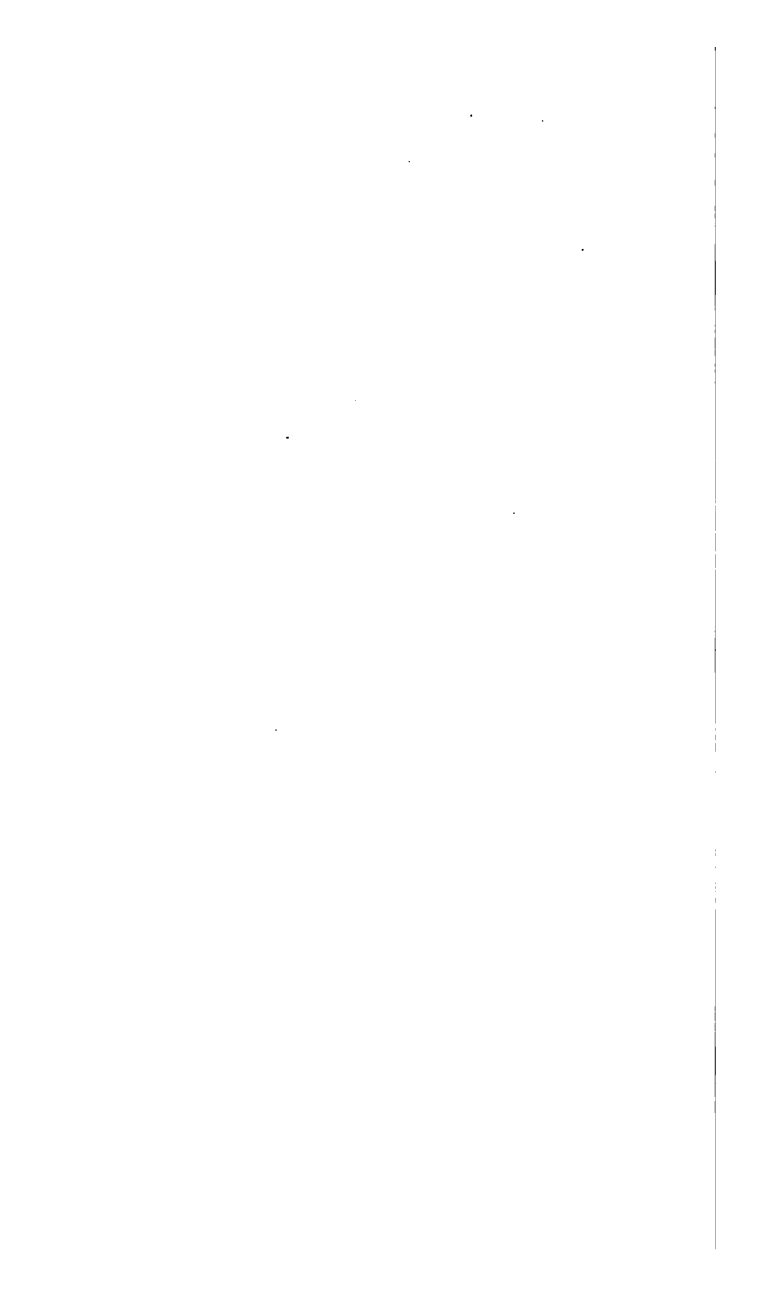
Farvel min elskede Harald!

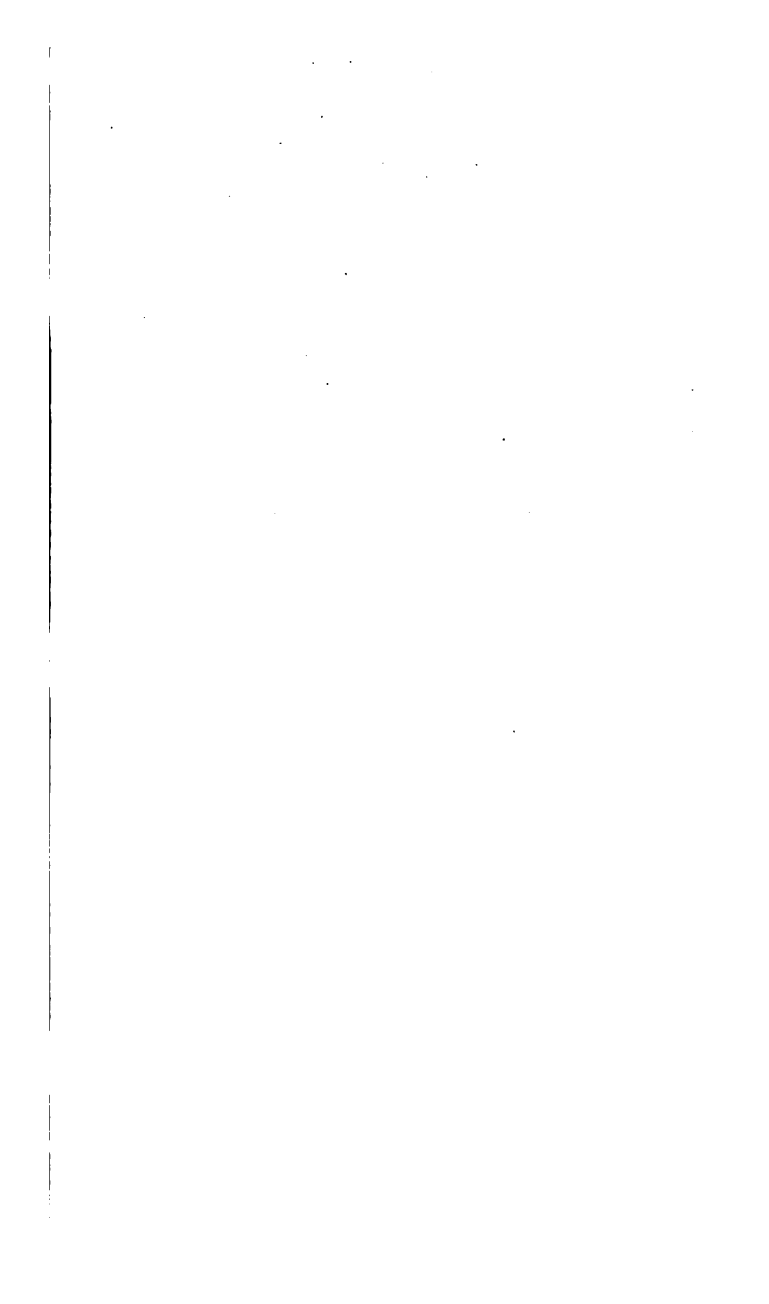
(Hun synker død i hans Arme.)



3
M

1





AUG 15 1944

